

PLAN STUDIÓW WYDZIAŁU WOKALNO-AKTORSKIEGO AKADEMII MUZYCZNEJ W POZNANIU

Cykl kształcenia: II stopień			Rok akademicki: 2015/2016				Nabór: 2015/2016				
Rodzaj kształcenia	Lp.	Nazwa przedmiotu	Typ	Forma zajęć	Rodzaj zajęć	I ROK		II ROK		Razem godzin	Punkty ECTS
						SEMESTRY					
						I	II	III	IV		
Kształcenie kierunkowe	1	Śpiew solowy *	O	I	W/C	30 E - 4	30 E - 4	30 E - 8	30 Z - 8	120	24
	2	Praca z akompaniamentem *	O	I	C	15 Z - 1	15 Z - 1	15 Z - 2	15 Z - 2	60	6
	3	Repertuar wokalny	O	I	C	15 K - 3	15 K - 3	15 K - 3	15 K - 3	60	12
	4	Zespoły operowe	O	G	W/C	120 Z - 5	120 E - 5	120 Z - 7	120 E - 7	480	24
	5	Partie operowe	O	G	C	30 E - 2	30 E - 2	30 E - 3	30 E - 4	120	11
	6	Improwizacja i realizacja recytatywów **	ob.	G	C	30 Z - 1	-	-	-	30	1
	7	Niemiecka liryka wokalna**	ob.	G	C	-	30 Z - 1	-	-	30	1
Kształcenie podstawowe	8	Literatura wokalna **	ob.	G	W	30 Z - 2	30 E - 3	-	-	60	5
	9	Metodologia pracy badawczej	O	G	W	-	15 Z - 0,5	15 Z - 1	-	30	1,5
	10	Ilustracje muzyczne	O	G	C	15 Z - 0,5		-	-	15	0,5
	11	Historia teatru muzycznego **	ob.	G	W	-	-	15 Z - 1	15 Z - 1	30	2
Inne	12	Lektorat języka włoskiego **	ob.	G	W/C	30 K - 1,5	30 E - 2	-	-	60	3,5
	13	Marketing i animacja kultury	O	Z	W	30 Z - 1,5	30 E - 1,5	-	-	60	3
	14	Produkcja muzyczna	O	G	C	30 K - 1		-	-	30	1
	15	Wychowanie fizyczne	O	Z	C	30 Z - 1	-	-	-	30	1
	16	Psychologia SP **	ob.	Z	W	30 Z - 2	30 E - 2	-	-	60	4
	17	Pedagogika SP **	ob.	Z	W	45 Z - 2	45 E - 2	-	-	90	4
	18	Metodyka nauczania śpiewu solowego SP**	ob.	G	W/C	15 Z - 1	15 E - 1	-	-	30	2
	19	Literatura przedmiotu głównego SP**	ob.	G	W	-	-	15 Z - 1	15 E - 1	30	2
	20	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych SP**	ob.	G	W/C	-	-	15 Z - 1	15 E - 1	30	2
	21	Multimedialne środki nauczania SP	ob.	G	W/C	15 E - 1	-	-	-	15	1
	22	Kultura języka SP **	ob.	Z	W/C	-	15 Z - 0,5	-	-	15	0,5
	23	Praktyki pedagogiczne SP	ob.	G	W/C	30 Z - 1	30 Z - 1	30 Z - 2	60 E - 3	150	7
	24	Dydaktyka ogólna SP	ob.	Z	W/C	-	-	-	30 Z - 1	30	1
Suma godzin						540	480	300	345	1665	120
Suma ECTS						30,5	29,5	29	31		
Rocznie godzin / ECTS						1020/60		645/60			

* jedna godzina wspólna: akompaniament + pedagog śpiewu solowego
 ** fakultety

Rodzaje zajęć

W – wykład
 C – ćwiczenia

Sposób zaliczenia

E – egzamin
 K – kolokwium
 Z – zaliczenie

Sposób prowadzenia zajęć

I – indywidualne
 G – grupowe
 Z – zbiorowe

Typ zajęć

O - obowiązkowe
 ob. - obieralne