Szanowni Państwo Rektorzy,

Wysokie Senaty i Rady Wydziałów

Dostojni Profesorowie,

Szanowni Państwo Pedagodzy,

Szanowni Studenci,

Społeczności Akademicka Uczelni Artystycznych,

w związku z różnymi sygnałami, przekazywanymi przez Pracowników Uczelni do Władz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pełnymi obaw i niepokoju o losy szkolnictwa artystycznego w kontekście powstającej Ustawy 2.0, proszę wszystkich Państwa Pracowników Uczelni o przyjęcie informacji o aktualnym stanie prac nad Ustawą 2.0:

1. Projekt Ustawy 2.0 został zaprezentowany na Narodowym Kongresie Nauki (19-20 września br.). Szkolnictwo artystyczne jako jedyne szkolnictwo branżowe miało na Kongresie swój odrębny panel: *„Ustawa o szkolnictwie wyższym i nauce a rozwój uczelni artystycznych”*.
2. MKiDN współpracował z Konferencją Rektorów Uczelni Artystycznych w sprawie zgłoszenia uwag do projektu Ustawy 2.0.  Odbyły się konsultacje między innymi w Radziejowicach 21-22 września br. oraz w Gdańsku 19-20 października br.
3. MKiDN popiera wszystkie uwagi KRUA do projektu Ustawy 2.0.
4. Uwagi KRUA oraz MKiDN zostały zgłoszone do MNiSW.
5. W dniu 9 października br. odbyło się posiedzenie Rady Głównej Nauki i Szkolnictwa Wyższego, na którym Wicepremier Jarosław Gowin publicznie zapewnił Prof. Antoniego Cygana Przewodniczącego KRUA, że uwagi KRUA są uwzględnione. Wynika z tego, że specyfika szkolnictwa artystycznego zostanie zachowana w projekcie nowej ustawie.
6. W dniu 21 listopada br. odbyło się posiedzenie Podkomisji stałej ds. nauki i szkolnictwa wyższego, na którym rozpatrzono Informację MNiSW o aktualnym stanie prac nad projektem Ustawa 2.0 oraz o przebiegu i wynikach konsultacji. Obecny na posiedzeniu Wiceminister Nauki i Szkolnictwa Wyższego Aleksander Bobko poinformował, że w związku z bardzo licznymi opiniami i uwagami nadesłanymi przez środowisko akademickie, które muszą być wnikliwie przeanalizowane, ostateczny projekt ustawy zostanie przedstawiony do dalszego procedowania na początki 2018 roku.

Reasumując, ogromne zaangażowanie KRUA w prace nad projektem *Ustawy 2.0* wsparte stanowiskiem kierownictwa MKiDN, jednoznacznie popierającym działania KRUA, daje pewność, że specyfika szkolnictwa artystycznego będzie uwzględniona w projekcie *Ustawy 2.0.* Wszystkie działania ukierunkowane są na zapewnienie takich warunków dla szkolnictwa artystycznego, aby utrzymać i rozwinąć to, co decyduje o jego wyjątkowej pozycji, to jest przede wszystkim wysoką jakość kształcenia w relacji mistrz – uczeń, prowadzenie działalności artystycznej wzbogacającej dziedzictwo kultury a także zapewnienie właściwego finansowania.

Z wyrazami szacunku

Lidia Skrzyniarz

Dyrektor Departamentu Szkolnictwa Artystycznego

i Edukacji Kulturalnej

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego