

WYDZIAŁ DYRYGENTURY CHÓRALNEJ, EDUKACJI MUZYCZNEJ I MUZYKI KOŚCIELNEJ
ROK AKADEMICKI 2018/2019
PLAN ZAJĘĆ

STUDIA II STOPNIA

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Specjalność: Dyrygentura chóralna (DCH), Dyrygentura orkiestr dętych (DOD), Edukacja muzyczna (EM), Muzyka kościelna (MK)

ROK I

PONIEDZIAŁEK

godz.	przedmiot	pedagog	semestr	sala
9.30-11.00	Śpiew liturgiczny, MK	ks. dr M.Białkowski, ad.	2	52
11.30-13.00	Podstawy estetyki muzyki, DCH,DOD	dr E. Rzana-Szczepaniak, ad.	2	57
13.30-15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. M.Gandecki	1,2	Sala kameralna
15.00-16.30	Chór ogólnouczelniany	dr P.Łuczak, ad.	1,2	Aula Nova
16.45-18.15	Komunikacja społeczna i organizacja imprez (fakultet)	dr M.Okupnik, st.wykl.	1	52
16.45-18.15	Promocja i marketing dóbr kultury (fakultet)	dr M.Okupnik, st.wykl.	2	52

WTOREK

godz.	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00-9.30	Język angielski, gr. a1	mgr E.Fójcik, wykł.	1,2	DS 18
9.00-10.30	Emisja głosu zespołowa z higieną głosu	dr P.Łuczak, ad	2	204
11.15-12.45	Seminarium krytyki i prelekcji	dr hab. H.Lorkowska, prof. AM	2	s.Senatu
13.15-14.45	Organoznawstwo, MK	dr W.Gawiejnowicz, ad.	2	184
15.00-16.30	Specjalistyczna literatura muzyczna, MK, DCH	ks. mgr Sz.Bajon, wykł.	1	52
16.00-17.30	Projektowy Żeński Zespół Wokalny (fakultet)	mgr B.Sibrecht, st.wykl.	1,2	383
17.30-19.00	Instrumentacja i aranżacja na szkolne zespoły muzyczne, EM	mgr M.Andrys, as.	2	204
19.30-20.15	Seminarium pisanie pracy dyplomowej	dr M.Sierszeńska-Leraczyk, ad.	2	Sala Marszałkowska

ŚRODA

godz.	przedmiot	pedagog	semestr	sala
10.00-11.30	Technologia informacyjna, EM	mgr M.Baranowski, st.wykl.	2	266
11.30-13.00	Filozofia	dr J.Wasiewicz, ad	1	Sala kameralna
11.30-13.00	Podstawy etyki	dr J.Wasiewicz, ad	2	Sala kameralna
13.00-13.45	Metodyka Edukacji Muzycznej z ćwiczeniami (III i IV etap), EM	mgr N.Kłysz-Sokalska, as.	1,2	204
14.00-15.30	Specjalistyczna literatura muzyczna, DOD	mjr mgr P.Joks, st.wykl.	1,2	201
14.30-16.00	Zespół chorałowy, MK	ks. dr M.Białkowski, ad.	1,2	Sala kameralna
16.00-17.30	Zespół wokalny st.mgr dla praktyk studenckich z metodyką	dr M.Majchrzak, ad	1,2	Sala kameralna

CZWARTEK

godz.	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00-9.30	Język angielski, gr. a2	mgr M.Marcinkowska, st. wykł.	1,2	DS 19
9.30-11.00	Język niemiecki, gr. n1	mgr D.Żukowska, st.wykl.	1,2	DS 17
9.30-11.00	Język angielski, gr. a3	mgr M.Marcinkowska, st. wykł.	1,2	DS 19
11.00-12.30	Język niemiecki, gr. n2	mgr D.Żukowska, st.wykl.	1,2	DS 17
11.00-12.30	Język angielski, gr. a4	mgr M.Marcinkowska, st. wykł.	1,2	DS 19
11.45-13.15	Prawodawstwo muzyki liturgicznej, MK	ks. mgr Sz.Bajon, wykł.	1	52
13.30-15.00	Chór kameralny	prof. dr hab. M.Gandecki	1,2	Aula Nova
15.00-16.30	Chór ogólnouczelniany	dr P.Łuczak, ad.	1,2	Aula Nova
16.45-18.15	Propedeutyka kompozycji i aranżacji	mgr R.Mateja, as.	1	152
16.45-18.15	Aranżacja na zespoły wokalne i wokально-instrumentalne, DCH	mgr R.Mateja, as.	2	152
18.15-19.45	Kontrapunkt z fugą, DCH,MK	mgr R.Mateja, as.	1	152
18.15-19.45	Instrumentacja i aranżacja na orkiestrę dętą, DOD	mgr R.Mateja, as.	2	152

PIĄTEK

godz.	przedmiot	pedagog	semestr	sala
8.00-9.30	Psychologia, EM	dr M.Sierszeńska-Leraczyk, ad.	2	Sala Marszałkowska
8.00-9.30	Psychologia, DCH,DOD	dr M.Sierszeńska-Leraczyk, ad.	1	Sala Marszałkowska
8.00-9.30	Propedeutyka dyrygentury symfonicznej, DCH,DOD	dr A.Gref, ad.	2	158
9.30-11.00	Specjalistyczna literatura muzyczna, DCH,MK	prof. dr hab. L.Bajon	2	158
14.15-15.45	Interpretacja tekstu literackiego z dykcją, DCH,DOD,EM	mgr P.Kazimierczak, st.wykl.	1	Sala Marszałkowska