

Ad. z kwal.I st. Maria Banasziewicz- Bryła

Poznań, 15 kwietnia 2013

Dziedzina: sztuki muzyczne

Dyscyplina artystyczna: instrumentalistyka

Miejsce pracy: Akademia Muzyczna im.I.J.Paderewskiego w Poznaniu

WNIOSEK O WSZCZĘCIE POSTĘPOWANIA NA STOPIEŃ DOKTORA HABILITOWANEGO

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów

Pałac Kultury i Nauki

Pl.Defilad 1

00-901 Warszawa

Działając na podstawie art.18 a pkt.1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku 9Dz.U. z 2003 roku, nr 65, poz.595, Dz.U. z 2005 roku nr 164, poz.1365, Dz.U. z 2011 roku nr84 poz.455) oraz § 12 pkt. 2 ust.1-4 oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz.U.204 poz.1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity, zwracam się z prośbą o **wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuk muzycznych, dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka**. Do przeprowadzenia postępowania wskazuję Radę Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im.I.J.Paderewskiego w Poznaniu.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym. Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z cytowanym rozporządzeniem §12 pkt.2 ust.1-4, w formie elektronicznej i papierowej:

- wniosek o wszczęcie przewodu habilitacyjnego
- autoreferat w języku polskim i angielskim
- uwierzytelniony odpis dyplomu uzyskania kwalifikacji I stopnia
- dane osobowe wraz z uwierzytelnioną kopią dowodu osobistego
- informacje o nadanych odznaczeniach, honorowych wyróżnieniach, posiadanych nagrodach uzyskanych za działalność artystyczną, twórczą, dydaktyczną, rekomendacje (wraz z dokumentacją)
- Dzieła artystyczne w formie elektronicznej
- wykaz dorobku w formie podsumowania (cz.II)
- chronologiczny wykaz dorobku artystycznego po uzyskaniu kw. I stopnia (w języku polskim i angielskim)
- wykaz innych osiągnięć artystycznych (nagrania CD, książka)
- chronologiczny wykaz dorobku artystycznego przed uzyskaniem kw. I stopnia (w języku polskim i angielskim)
- opis działalności dydaktycznej wraz z dokumentacją
- opis działalności organizacyjnej, współpracy z organizacjami i instytucjami działającymi w zakresie sztuki oraz opis działalności popularyzującej sztukę
- dokumentacja działalności artystycznej- afisze, programy(cz.III)