

# KOMISJA HABILITACYJNA

Postępowanie habilitacyjne prowadzone na **Wydziale Instrumentalnym Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu** zgodnie z art. 18a ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki – Dz. U. z 2003 r. nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 r. nr 164, poz. 1365 oraz Dz. U. z 2011 r. nr 84, poz. 455.

<b>Harmonogram postępowania habilitacyjnego realizowanego na Wydziale Instrumentalnym Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu</b>		
Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: <b>dr Maciej PABICH, BCK-VII-L-6750/12</b>		
Termin złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów  <b>28.11.2012</b>	Termin wyrażenia zgody przez RW na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenia członków komisji  <b>10.12.2012</b>	Termin powołania komisji habilitacyjnej przez CK  <b>12.12.2012</b>
<b>Skład komisji habilitacyjnej:</b>		
<b>1. Przewodniczący – prof. Rafał Delekta</b>		
<b>2. Sekretarz – prof. Waldemar Andrzejewski</b>		
<b>3. Recenzent (1) – prof. Waldemar Wojtal</b>		
<b>4. Recenzent (2) – prof. Elżbieta Tarnawska</b>		
<b>5. Recenzent (3) – prof. Alicja Kledzik</b>		
<b>6. Członek komisji (1) – prof. Dariusz Dyczewski</b>		
<b>7. Członek komisji (2) – prof. Roman Gryń</b>		
Termin przyjęcia oficjalnego pisma z CK w sprawie powołania komisji habilitacyjnej  <b>02.01.2013</b>	Termin wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów  <b>04.01.2013</b>	Termin ostateczny opracowania i przesłania recenzji  <b>13.02.2013</b>
Uzgodniony termin posiedzenia komisji habilitacyjnej zatwierdzony przez przewodniczącego komisji  <b>18.03.2013</b>	Ostateczny termin przekazania uchwały zawierającej opinię KOMISJI HABILITACYJNEJ w sprawie nadania/bądź nie st. doktora habilitowanego  <b>18.03.2013</b>	
Przewidywany termin posiedzenia Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu związany z nadaniem/bądź nie - stopnia doktora habilitowanego  <b>18 marca 2013</b>		
<b>UWAGI:</b>		