

AKADEMIA MUZYCZNA IM. I.J. PADEREWSKIEGO W POZNANIU
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

| | | | |
|--|--|------------------------|---------------------------|
| Moduł/Przedmiot: | Kultura języka | Kod modułu: | xxx |
| Koordynator modułu: | prof. AM dr hab. Andrzej Kempiański | Punkty ECTS: | 4 |
| Status przedmiotu: | obieralny | Rodzaj zajęć: | Wykład |
| Wydział: | Instrumentalny | Ilość godzin: | 16 |
| Specjalności: | wszystkie | Kierunek: | Instrumentalistyka |
| Forma studiów: | Stacjonarne, pierwszego stopnia | Profil studiów: | Ogólnoakademicki |
| Umiejscowienie w siatce godzin: | | | |
| Semestr I: | 1, Zal, 1 ECTS | Semestr II: | |
| Semestr III: | | Semestr IV: | |
| Semestr V: | | Semestr VI: | |

| | |
|--------------------------------|---|
| Prowadzący zajęcia | prof. AM dr hab. Andrzej Kempiański |
| Cele i założenia modułu | <p>Celem poznawczym zajęć jest zapoznanie się z podstawowymi pojęciami (kultura języka i jej składniki oraz poprawność językowa, sprawność językowa, etyka słowa, estetyka słowa i etykieta językowa) składającymi się na kulturę języka polskiego jako przedmiot studiów polonistycznych i dyscyplinę humanistyczną oraz jako społeczną praktykę językową.</p> <p>Na cel kształcący zajęć składają się: 1. umiejętność rozpoznawania błędów i usterek językowych występujących w praktyce językowej Polaków w sytuacji oficjalnej; 2. umiejętność diagnozowania przyczyn błędów językowych i usterek (wykorzystanie wiedzy z gramatyki opisowej i historycznej języka polskiego) oraz ich wartościowania i typologizacji; 3. umiejętność poszukiwania wiedzy o współczesnej normie językowej w różnych typach naukowej literatury poprawnościowej (słowniki, poradniki, opracowani poprawnościowe); 4) wpisanie kultury języka w szeroko pojętą kulturę.</p> |
| Wymagania wstępne | Znajomość języka polskiego na poziomie polskiej matury. |

| | |
|--|----------------------|
| TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU (przedmiotu) | Liczba godzin |
|--|----------------------|

| Semestr I | 15 |
|---|----|
| Podstawowe pojęcia: kultura, kultura języka, uzus językowy, norma językowa i jej kodyfikacja, poprawność w obrębie wszystkich poziomów języka i sprawność językowa, kryteria poprawności językowej, typologia stylów i odmian współczesnego języka polskiego | 3 |
| Rozpoznanie innowacji, błędów i usterek językowej na materiale przykładowym: fonetyka (problemy w zakresie wymowy samogłosek nosowych, realizacji upodobnień i uproszczenia, regionalizmy fonetyczne oraz sposoby akcentowania); | 2 |
| fleksja (problemy w odmianie rzeczownika, zaimka, przymiotnika, liczebnika i czasownika; odmiana imion i nazwisk polskich i obcych, nazw własnych polskich i obcych; odmiana skrótowców, wyrównania analogiczne w zakresie fleksji; problemy w ramach stopniowa – stopniowanie regularne, nieregularne, analityczne, regionalizmy fleksyjne); | 2 |
| składnia (problem związku zgodny podmiotu szeregowego i czasownika w liczbie mnogiej, związek rzędu czasownika; zjawisko szyku w języku polskim, problem imiesłowów w języku polskim, użycie liczebników, zaimków, przyimków oraz spójników); | 2 |
| słownictwo (problemy stylistycznego, chronologicznego i terytorialnego zróżnicowania polszczyzny; moda języka; zagadnienie zapożyczeń; tautologie i pleonazmy; specjalizacja znaczeniowa słownictwa; poprawność frazeologiczna); | 2 |
| ortografia (pisownia łączna i rozdzielna, z łącznikiem wyrazów zapożyczonych i obcych oraz dzielenie słów przy przenoszeniu z wiersza do wiersza); | 2 |
| interpunkcja (przecinek jako sygnał podziału zdania złożonego, wydzielenie wtrąceń i imiesłowowych równoważników zdania) | 2 |

| | Kod efektu | EFEKTY KSZTAŁCENIA MODUŁU (przedmiotu) | Efekt kształcenia w obszarze kształcenia |
|---------------------------|-------------------|---|---|
| Wiedza (W) | W01 | Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu teorii oraz pragmatyki języka | H1A_W01 |
| | W02 | Zna elementarną terminologię teorii i pragmatyki języka | H1A_W02 |
| Umiejętności (U) | U01 | Potrafi – przy użyciu różnych źródeł i sposobów - wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, zwłaszcza dotyczące pragmatyki i teorii języka | H1A_U01 |
| | U02 | Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze w zakresie używania języka polskiego w mowie i piśmie. | H1A_U03 |
| Kompetencje społeczne (K) | K01 | Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych. | H1A_K01 |

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Metody kształcenia | wykład problemowy |
| | wykład konwersatoryjny |
| | praca z tekstem i dyskusja |
| | analiza (studium) przypadków |
| | rozwiązywanie zadań |
| | praca indywidualna |
| | praca w grupach |

| | | | | | | | |
|---|---|------------------|-----|-----|--|--|--|
| Metody weryfikacji efektów kształcenia | Wymagania końcowe – zaliczenie roku, forma oceny | Nr efektu | | | | | |
| | kolokwium pisemne | W02 | | | | | |
| | projekt, prezentacja | W01 | U01 | K01 | | | |
| | realizacja zleconego zadania | U02 | K01 | | | | |
| | egzaminy „z otwartą książką” | W01 | W02 | U01 | | | |

| | | | | | | | |
|--|----------------------------|--|---------------------|--------------------|-------------------|--------------------|--|
| Forma i warunki zaliczenia przedmiotu | Warunki zaliczenia: | Zaliczenie przedmiotu uwarunkowane jest uczęszczaniem na zajęcia (kontrola obecności) oraz osiągnięciem wszystkich założonych efektów kształcenia (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości powyżej 50%). Warunkiem zaliczenia przedmiotu w danym roku akademickim jest napisanie dyktanda z języka polskiego. | | | | | |
| | Warunki egzaminu: | | | | | | |
| | Inne: | | | | | | |
| | Semestr I: | Semestr II: | Semestr III: | Semestr IV: | Semestr V: | Semestr VI: | |
| | Zaliczenie | | | | | | |
| | | | | | | | |

NAKLAD PRACY STUDENTA – ILOŚĆ PUNKTÓW ECTS

| | | | |
|--|-----------------------------|----------------------|---|
| | | Ilość godzin: | Punkty ECTS: (ustala Dziekan) |
| Godziny realizowane przy bezpośrednim udziale | Zajęcia dydaktyczne: | 15 | 0,5 |
| | Konsultacje: | 1 | 0,03 |

| | | | |
|--|---|-----------|--------------------------------|
| nauczyciela akademickiego | Ilość godzin egzaminu : | 2 | 0,07 |
| | Suma: | 18 | 0,6 (60,00 %) |
| Ilość godzin samodzielnej pracy studenta w czasie trwania przedmiotu | Przygotowywanie się do zajęć: | 8 | 0,27 |
| | Przygotowywanie się do ostatecznego zaliczenia/zdania egzaminu: | 2 | 0,07 |
| | Przygotowywanie się do prezentacji w czasie trwania semestru: | 2 | 0,07 |
| | Suma: | 12 | 0,4 (40,00 %) |
| | Inne (jeśli dotyczy): | | |
| | Sumaryczny nakład pracy: | 30 | 1 |

Literatura podstawowa

Danuta Buttler, Halina Kurkowska, Halina Satkiewicz, Kultura języka polskiego, cz. I. Zagadnienia poprawności gramatycznej, Warszawa 1971 (i wyd. następne).
Danuta Buttler, Halina Kurkowska, Halina Satkiewicz, Kultura języka. cz. II, Zagadnienia poprawności leksykalnej (słownictwo rodzime), Warszawa 1982 (i wyd. następne).
Jerzy Bartmiński (red.), Współczesny język polski, Lublin 1993 (i wyd. następne).
Hanna Jadacka, Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa 2007.
Andrzej Markowski, Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2005.
Stanisław Urbańczyk (red.), Encyklopedia języka polskiego, Wrocław 1991 (i wyd. następne).

Literatura uzupełniająca

Zenon Klemensiewicz, Higiena językowego obcowania, „Język Polski” 1965, R. XLV, s. 1-8.
Jadwiga Puzynina, O pojęciu kultury języka, „Poradnik Językowy” 1990, z. 3, s. 153-162.
Andrzej Markowski, Jadwiga Puzynina, Kultura języka, [w:] Encyklopedia kultury polskiej XX wieku, t. 2. Współczesny język polski, Jerzy Bartmiński (red.), Wrocław 1993, s. 49-71.
Jan Miodek, O normie językowej, [w:] Encyklopedia kultury polskiej XX wieku, t. 2. Współczesny język polski, Jerzy Bartmiński (red.), Wrocław 1993, s. 73-83.
Uwagi wstępne do Nowego słownika poprawnej polszczyzny PWN, pod red. Andrzej Markowskiego, Warszawa 1999 (KULTURA JĘZYKA, ETYKA SŁOWA, ESTETYKA SŁOWA).
Bogdan Walczak, Przegląd kryteriów poprawności językowej, „Poradnik Językowy” 1995, z. 9-10, s. 1-16.
Halina Kurek, Polszczyzna mówiona inteligencji, Kraków 2008.
Maria Madejowa, Dydaktyczny i wartościujący wymiar kwalifikacji składników wypracowań szkolnych (klasyfikacja szkolnych niedostatków [błędów i usterek] językowych), [w:] Anna Janus-Sitarz (red.), Wartościowanie a edukacja polonistyczna, Kraków 2008, s. 315-354.
Jan Godyń, Kultura języka polskiego w wydawnictwie dziełowym (naukowym), [w:] Walery Pisarek, Halina Zgólkowa, Poznań 1995, s. 164-174.

Biblioteki wirtualne i zasoby on-line

(opcjonalnie)

MOŻLIWOŚCI KARIERY ZAWODOWEJ