

Poznań 18 grudnia 2018

REKTOR
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. I. J. PADEREWSKIEGO W POZNANIU
ogłasza konkurs otwarty
na stanowisko **adiunkta w dyscyplinie teoria muzyki**
na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki

Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:

- spełniają wymogi określone w art. 113 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1668);
- mają ukończone studia magisterskie;
- posiadają stopień doktora sztuki w dyscyplinie: teoria muzyki;
- wykażą się osiągnięciami naukowymi;
- posiadają udokumentowane doświadczenie w gromadzeniu i opracowywaniu materiałów źródłowych;
- posiadają minimum dwuletnie doświadczenie w pracy pedagogicznej;
- posiadają biegłą znajomość języka angielskiego w mowie i piśmie;
- wykazują umiejętność pracy w zespole oraz kreatywność;
- posiadają umiejętność samodzielnego rozwiązywania powierzonych zadań.

Kandydaci przystępujący do konkursu powinni złożyć następujące dokumenty:

- Podanie – deklaracja zgłoszenia udziału w konkursie;
- CV;
- Kwestionariusz osobowy;
- Dyplom ukończenia studiów magisterskich;
- Dyplom potwierdzający uzyskanie tytułu doktora sztuki;
- Informację o dorobku naukowym i dydaktycznym oraz znajomości języków obcych;
- Dokumenty potwierdzające doświadczenie w gromadzeniu i opracowywaniu materiałów źródłowych;
- Oświadczenie, że Akademia Muzyczna w Poznaniu będzie podstawowym pierwszym miejscem pracy dla kandydata.

Zastrzega się prawo oddalenia oferty bez podania przyczyny.

Termin składania wniosków upływa z dniem 18 stycznia 2019 r.

Konkurs zostanie rozstrzygnięty do dnia 25 stycznia 2019 r.

REKTOR

prof. AM dr hab. Halina Lorkowska