



# Akademia Muzyczna

im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

ul. św. Marcin 87  
61-808 Poznań  
www.amuz.edu.pl

Katedra Teorii Muzyki

tel. (61) 856 89 32 – dziekanat  
fax (61) 853 66 76  
e-mail: dderpinska@amuz.edu.pl  
msrebro@amuz.edu.pl

prof. dr hab. Hanna Kostrzevska  
Kierownik Katedry Teorii Muzyki  
Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego  
W Poznaniu

Poznań 15 X 2015

W imieniu Katedry Teorii Muzyki Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu zapraszam Szanownych Państwa do udziału w XIII Międzynarodowej Konferencji z cyklu „**Musica practica, musica theoretica**” – **Tożsamość kulturowa w europejskiej tradycji muzycznej – która odbędzie się w dniach 19-20 kwietnia 2016 roku w Sali Prezydenckiej Akademii.**

W badawczym centrum obrad sytuuje się problematyka dzieła muzycznego oraz różnego rodzaju relacji między teorią a praktyką artystyczną i kompozytorską. Ten krąg zagadnień proponujemy ująć w perspektywie poczucia tożsamości kulturowej odniesionej do tradycji europejskiej. Takie ukierunkowanie naukowego programu konferencji wynika z przekonania, że właśnie owo poczucie znacząco wpływa na istotę praktyki artystycznej, także muzycznej: na preferencje stylistyczne twórców, na wybór stosowanych przez nich technik i środków kompozytorskich, a ostatecznie – na kreowane w tym obrębie wartości artystyczne i estetyczne.

Proponujemy Państwu następujące obszary badawczych poszukiwań:

- Tożsamość kulturowa – semantyczny i historyczny aspekt pojęcia, jej społeczne wyznaczniki (ze szczególnym uwzględnieniem kultury muzycznej);
- Elementy konstytuujące tożsamość twórcy (w szczególności kompozytora) wpisaną w heterogeniczną kulturę europejską;
- Płaszczyzny dialogu międzykulturowego kreowane w dziele muzycznym;
- „Jedność w różnorodności” a tożsamość i zróżnicowanie kulturowe;
- Dzieło muzyczne – analiza i interpretacja w kontekście poczucia tożsamości kulturowej twórcy;
- Recepcja dzieła muzycznego w perspektywie różnorodności kulturowej.



# Akademia Muzyczna

im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

ul. św. Marcin 87  
61-808 Poznań  
www.amuz.edu.pl

Katedra Teorii Muzyki  
tel. (61) 856 89 32 – dziekanat  
fax (61) 853 66 76  
e-mail: dderpinska@amuz.edu.pl  
msrebro@amuz.edu.pl

Prezentacja referatu łącznie z przykładami muzycznymi nie powinna przekraczać 20 minut. Językiem konferencyjnym jest język polski oraz angielski, przy czym wygłaszaniu referatu w języku polskim powinna towarzyszyć prezentacja w języku angielskim lub przetłumaczony referat, dostarczony organizatorom do dnia 15 marca 2016 roku.

Uczestnikom konferencji oferujemy zakwaterowanie w pokojach gościnnych Akademii, wyżywienie oraz skromne honorarium.

Bardzo serdecznie prosimy Państwa o zgłoszenie chęci uczestnictwa w konferencji i podanie tytułu wystąpienia oraz abstraktu referatu – maksymalnie 1 strona A4 (w języku polskim i angielskim) – do dnia 31 stycznia 2016 roku.

Po otrzymaniu przez Państwa – do dnia 20 lutego 2016 r. – informacji o przyjęciu w poczet uczestników konferencji, prosimy o – w terminie do 29 lutego 2016 r. – uiszczenie opłaty konferencyjnej w wysokości 300 zł. na konto Akademii:

BZ WBK S.A. VI O/POZNAŃ 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907

Zgłoszenie, temat i abstrakt oraz potwierdzenie dokonania wpłaty należy przekazać mailem na adres: [golebiowska.julia@gmail.com](mailto:golebiowska.julia@gmail.com)

Dalsze, szczegółowe informacje otrzymają Państwo w terminie późniejszym

Z wyrazami szacunku

*Hanna Kostrzevska*