

AKADEMIA MUZYCZNA IM. I.J. PADEREWSKIEGO W POZNANIU  
MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM JĘZYKÓW OBCYCH

<b>Moduł/Przedmiot:</b>	Język polski			<b>Kod modułu:</b>	<b>F1 JO1</b>
<b>Koordynator modułu:</b>	mgr Donata Żukowska, <a href="mailto:dzukowska@amuz.edu.pl">dzukowska@amuz.edu.pl</a> Międzywydziałowe Studium Języków Obcych			<b>Punkty ECTS:</b>	24
<b>Status przedmiotu:</b>	Obowiązkowy	<b>Rodzaj zajęć:</b>	Ćwiczenia	<b>Ilość godzin:</b>	360
<b>Wydział:</b>	Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Rytmiki / Instrumentalny / Wokalny/ Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Muzyki Kościelnej / Instrumentów Smyczkowych, Harfy, Gitary i Lutnictwa	<b>Kierunek:</b>			
<b>Specjalności:</b>	Wszystkie	<b>Profil studiów:</b>	Ogólnoakademicki		
<b>Forma studiów:</b>	I stopień, Stacjonarna	<b>Język:</b>	polski		
<b>Umiejscowienie w siatce godzin:</b>					
<b>Semestr I:</b>	90, K, 6 ECTS	<b>Semestr II:</b>	90, EgK, 6 ECTS	<b>Semestr III:</b>	60, K, 4 ECTS
<b>Semestr IV:</b>	60, EgK, 4 ECTS	<b>Semestr V:</b>	30, K, 2 ECTS	<b>Semestr VI:</b>	30, EgK, 2 ECTS

<b>Prowadzący zajęcia</b>	mgr Joanna Suska, <a href="mailto:joana.suska@gmail.com">joana.suska@gmail.com</a> mgr Ewa Staniewska, <a href="mailto:sosnowska.ewka@gmail.com">sosnowska.ewka@gmail.com</a> mgr Joanna Maj,
<b>Cele i założenia modułu</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Doprowadzenie kompetencji językowej studentów do poziomu minimum B1+ według standardów Państwowej Komisji Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego.</li> <li>2. Doskonalenie umiejętności efektywnego porozumiewania się niezbędnego do funkcjonowania w życiu codziennym, jak również w życiu zawodowym w zakresie czterech sprawności językowych</li> <li>3. Wykształcenie umiejętności analizy tekstu</li> <li>4. Wykształcenie umiejętności pozwalających na samodzielną naukę języka polskiego.</li> <li>5. Poznanie i utrwalanie podstawowego słownictwa zawodowego</li> <li>6. Wykształcenie umiejętności korzystania ze źródeł literaturowych</li> <li>7. Poznawanie kultury i historii Polski oraz realiów życia codziennego współczesnych Polaków.</li> <li>8. Wykształcenie umiejętności funkcjonowania na międzynarodowym rynku pracy oraz w życiu</li> </ol>

	<p>codziennym</p> <p>9. Wspomaganie pracy własnej.</p>
<b>Wymagania wstępne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymagania wstępne w zakresie wiedzy i umiejętności: znajomość języka polskiego umożliwiająca naukę na poziomie minimum A2 + według standardów Państwowej Komisji Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego.</li> <li>– wymagania wstępne w zakresie kompetencji społecznych: umiejętność współpracy w grupie</li> </ul>

<b>TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU (przedmiotu)</b>	<b>Liczba godzin</b>
<b>Semestr I</b>	90
Osobowość: opis osoby, porównywanie, wyrażanie opinii, formułowanie listów prywatnych; liczba mnoga przymiotników męskoosobowych	10
Praca: wybrane zawody, warunki pracy, wyrażanie opinii na temat pracy, analiza ofert pracy, pisanie ogłoszeń prasowych, rozmowa kwalifikacyjna; liczba mnoga rzeczowników i zaimków męskoosobowych.	10
Przeszłość: życie człowieka od narodzin do śmierci, opowiadanie o swojej przeszłości, daty; liczebniki; czas przeszły (aspekty dokonany i niedokonany),	10
Życiorys polskich noblistów. Przedstawianie sylwetki noblistów chińskich.	4
Przyszłość: planowanie przyszłości; wyrażanie warunku, nadziei, obaw; czas przyszły (aspekty dokonany i niedokonany); zdania warunkowe	10
Edukacja: opis systemu edukacji w Polsce i w Chinach, oferty kursów zajęć dodatkowych, zapisywanie się na kursy,	6
Powtórzenie materiału	4
Miasto: życie w mieście, opis miasta, porównanie, mówienie o swoich preferencjach; stopniowanie przymiotników; miejscownik	8
Wieś i przyroda: życie na wsi, ekologia, opis środowiska naturalnego, zwierzęta, porównywanie życia na wsi i w mieście – wyrażanie opinii, preferencji; stopniowanie przysłówków;	8
Relacje z ludźmi: rodzina, małżeństwo, świat uczuć; opisywanie relacji między kobietą a mężczyzną zdania ze spójnikiem „żeby”	8
Przyjaźń: opisywanie przyjaciół i wzajemnych relacji; wyrażanie warunku, hipotezy, życzeń, prośby; celownik zdania warunkowe; zaimek „się”	8
Powtórzenie materiału.	4
<b>Semestr II</b>	90
Sprzęty domowe: artykuły gospodarstwa domowego, określanie celu i przeznaczenia rzeczy, zakupy, zachęcanie, reklamowanie; zagadnienie projektowania wnętrza, designu; rzeczowniki odczasownikowe, formy bezosobowe czasowników,	10
Technika i wynalazki: osiągnięcia technologiczne i cywilizacyjne i ich wykorzystanie w życiu codziennym, wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia,	14

formułowanie reklamacji i skarg; dialogi w punktach usługowych; strona bierna.	
Samopoczucie: co decyduje o naszym samopoczuciu, pytanie o samopoczucie, wyrażanie uczuć; zaimki osobowe	8
Zdrowy styl życia: problemy współczesnych społeczeństw -otyłość, depresja, anoreksja sposoby udzielania rad i odradzania, tryb rozkazujący	10
Turystyka: podróże, agroturystyka, opisywanie miejsc, lokalizowanie w przestrzeni; zachęcanie do różnych form spędzania czasu; oferty biur turystycznych; tryb rozkazujący	10
Wakacje w Polsce: geografia Polski, wyrażanie relacji przestrzennych, opisywanie miejsc turystycznych w Polsce, pamiątki z wakacji, list z wakacji	8
Święta, uroczystości, tradycje: święta religijne i państwowe w Polsce i Chinach; opowiadanie o świętach o tradycjach; składanie życzeń i gratulacji, wyrażanie żalu, smutku, współczucia i radości; pisanie kartek okolicznościowych; zdania złożone, spójniki; czas przeszły	12
Internet: słownictwo związane z internetem, język potoczny, elementy sprzętu komputerowego i biurowego, rola internetu w życiu człowieka; wyrażanie zdziwienia, zaskoczenia, określenie celu i przeznaczenia; zdania przydawkowe, zdania okolicznikowe celu.	8
Powtórzenie i utrwalenie materiału.	10
Egzamin pisemny i ustny	
<b>Semestr III</b>	<b>60</b>
Powtórzenie i utrwalenie zakresu materiału z 1. roku: opis osoby (przymiotniki, formowanie opinii), praca (zawody, opis wymagań zawodowych), czas przeszły (aspekty dokonany i niedokonany), czas przyszły (aspekty dokonany i niedokonany), zdrowie.	10
Przeszłość: życie człowieka od narodzin do śmierci, opowiadanie o swojej przeszłości, daty; liczebniki; czas przeszły (aspekty dokonany i niedokonany),	8
Znane postaci: Utrwalenie opisu cech osoby na podstawie przykładów ważnych postaci historycznych z dziedziny rozrywki, kultury, sportu etc.	10
Rozmowy o przyszłości: utrwalanie używania form czasu przyszłego dokonanego i niedokonanego. Osobiste plany na przyszłość. Przewidywanie przyszłość znajomej rzeczywistości.	4
Powtórzenie materiału	4
W zgodzie z naturą: przyroda, klimat, ekologia. Rozbudowanie dotychczasowej bazy słownictwa związanego z tematem. Powtórzenie celownika liczby pojedynczej i mnogiej.	10
Relacje z ludźmi: utrwalenie, powtórzenie i poszerzenie zakresu dotychczasowego słownictwa. Przyjaźń, miłość, rodzina, małżeństwo. Porównanie kulturowe.	8
Powtórzenie materiału.	6
<b>Semestr IV</b>	<b>60</b>
Ekonomia i polityka: porównanie życia polityczno-ekonomicznego w Polsce i w Chinach. Wyrażanie warunku i konsekwencji. Wyrażanie ważności, obojętności i dystansu.	8
Reklama: analiza i wykorzystanie języka reklamy (namawianie, przekonywanie). Szyk w zdaniu przeczącym z zaimkiem 'się'.	4
Sport i rozrywka: utrwalenie, powtórzenie i poszerzenie zakresu dotychczasowego słownictwa. Moja ulubiona dyscyplina sportowa. Moje hobby. Powtórzenie i ćwiczenia na stopniowanie przymiotników.	8
Zdrowie i uroda: porównywanie medycyny europejskiej i tradycyjnej medycyny chińskiej. Porównanie ideałów piękna w różnych kulturach. Dialogi w salonach urody, u fryzjera, u lekarza. Słownictwo związane ze zdrowiem. Pobyt w szpitalu.	8
Film, książka i sztuki wizualne: gatunki filmowe i literackie. Rozmowy o wartościowych filmach i książkach. Pisanie recenzji. Przedstawienie klasycznych pozycji literatury i sztuki chińskiej po polsku. Porównanie sztuki współczesnej i sztuki dawnej. Porównanie klasycznej sztuki chińskiej z klasyczną sztuką kultury basenu morza śródziemnego.	10
Rozbudowane przedstawienie swojego kraju zamieszkania: geografia Chin, powtórzenie i utrwalenie wyrażania relacji przestrzennych, opisywanie miejsc turystycznych w Chinach. Analiza danych statystycznych.	4

Państwa europejskie: rozmowy i porównanie krajów europejskich pod względem kulturowym, historycznym i polityczno-ekonomicznym.	4
Religia i wiara: słownictwo z zakresu religii i filozofii. Podstawowa analiza i porównanie religii i doktryn filozoficznych na świecie, ze skupieniem na chrześcijaństwie, judaizmie, muzułmanizmie i chińskich klasycznych doktrynach filozoficznych - taoizmie, buddyzmie i konfucjanizmie.	4
Powtórzenie i utrwalenie materiału.	10
Egzamin pisemny i ustny	
<b>Semestr V</b>	<b>30</b>
Stres: formy radzenia sobie ze stresem, rozmowa na temat egzaminów, idiomy	4
Sposoby udzielania rad: tryb rozkazujący i przypuszczający, czasowniki modalne, nieosobowe formy czasownika	4
Nauka języków obcych: metody uczenia się, zapamiętywanie informacji, mówienie o znajomości języków obcych; idiomy; przymiotnik a przysłówki	6
Moda i uroda: wygląd, ubiory, moda, fryzury, kosmetyka, higiena osobista; idiomy; określanie wyglądu, opis osoby, udzielanie komplementów; określanie przeznaczenia rzeczy codziennego użytku	6
Polska od kuchni: kuchnia, przepisy, diety, tradycyjne potrawy; tradycje kulinarne Polski i Chin; idiomy; savoir vivre przy stole; wyrażanie upodobania, zachęcanie, przekonywanie;	6
Dopełniacz	2
Powtórzenie materiału	2
<b>Semestr VI</b>	<b>30</b>
Życie za granicą: Polacy za granicą i cudzoziemcy w Polsce, mniejszości narodowe, dane statystyczne, idiomy, porównanie, opowiadanie o swoim życiu w Polsce; odmiana liczebników głównych, wyrażenia czasowe	6
Dużo, mało, wielu, niewiele	2
Ekonomia: słownictwo ekonomiczne; w jaki sposób inwestować i oszczędzać; zdania warunkowe	6
Polityka: życie polityczne w Polsce i za granicą, rola polityki w naszym życiu, artykuły prasowe na temat aktualnych wydarzeń politycznych	6
Kultura: kultura wysoka, kultura masowa, wyrażenie upodobania i krytyki, streszczenie filmu, książki, spektaklu, relacja z wydarzenia kulturalnego	6
Powtórzenie i utrwalenie materiału.	4
Egzamin pisemny i ustny	

	<b>Kod efektu</b>	<b>EFEKTY KSZTAŁCENIA MODUŁU (przedmiotu)</b>	<b>Efekt kształcenia w obszarze kształcenia</b>
Wiedza (W)	W01	posiada uporządkowaną wiedzę dotyczącą tematów związanych z prezentacją własnej osoby, swojego otoczenia oraz problemami współczesnego świata	H1A_W03, H1A_W03, H1A_W05
	W02	posiada uporządkowaną wiedzę na temat kultury, zwyczajów i zachowań w sytuacjach formalnych i nieformalnych w Polsce	H1A_W01, H1A_W04, H1A_W05
	W03	Zna i stosuje struktury gramatyczne oraz leksykę konieczną do ustnego i pisemnego wypowiedzania się na tematy związane z prezentacją własnej osoby, swojego otoczenia, studiowaną dyscypliną.	H1A_W03, H1A_W04, H1A_W05
	W04		
Umiejętności (U)	U01	rozumie i rozróżnia formalny i nieformalny rejestr wypowiedzi na różne tematy ogólne i zawodowe oraz nadąża ze zrozumieniem np. dyskusji między rodzimymi użytkownikami języka	H1A_U01 H1A_U10 A1_U10
	U02	posiada umiejętności ogólnego i selektywnego czytania ze zrozumieniem dość długich tekstów o różnorodnej tematyce ogólnej i zawodowej z wykorzystaniem słowników tradycyjnych i internetowych	H1A_U01 H1A_U10 A1_U10
	U03	dysponuje odpowiednim zakresem środków językowych, aby wypowiadać się na zadany temat, formułować i uzasadniać opinie, wyjaśniać swoje stanowisko, przedstawiać wady i zalety różnych rozwiązań	H1A_U06 H1A_U07 H1A_U09 H1A_U10 A1_U10
	U04	potrafi prowadzić korespondencję prywatną, opisywać (rzeczywiste lub wymyślone) wydarzenia i doświadczenia, napisać list nieformalny i formalny (np. prośbę o informację do biura podróży, instytucji, urzędu, CV, podanie o pracę) oraz prowadzić korespondencję służbową	H1A_U06 H1A_U08 H1A_U10 A1_U10
	U05		
Kompetencje społeczne (K)	K01	dysponuje umiejętnością stosowania wiedzy z uwzględnieniem obcej kultury	A1_K02, A1_K03 A1_K05
	K02	ma świadomość potrzeb językowych niezbędnych do pracy w instytucjach międzynarodowych, współpracy z polskojęzycznymi partnerami.	A1_K02, A1_K03 A1_K05

	K03	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje oceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	A1_K01
	K04		

<b>Metody kształcenia</b>	praca z tekstem i dyskusja
	rozwiązywanie zadań
	praca indywidualna
	praca w grupach
	prezentacja nagrań CD i DVD
	prezentacja multimedialna
	aktywizacja („burza mózgów”, metoda „śniegowej kuli”, konstruowanie „map umysłu”)
inne metody stosowane przez prowadzącego	

	<b>Wymagania końcowe – zaliczenie roku, forma oceny</b>	<b>Nr efektu</b>					
<b>Metody weryfikacji efektów kształcenia</b>	egzamin standaryzowany	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	
	kolokwium ustne	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04	
	kolokwium pisemne	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	
	test ewaluacyjny wiedzy	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	
	projekt, prezentacja	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	K01, K02, K03
	kontrola przygotowanych projektów	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	K01, K02, K03
	realizacja zleconego zadania	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	K01, K02, K03

	wszystkie inne metody stosowane przez prowadzącego	W01, W02, W03	U01,	U02,	U03,	U04,	K01, K02, K03

<b>Forma i warunki zaliczenia przedmiotu</b>	<b>Warunki zaliczenia:</b>					
		Zaliczenie przedmiotu uwarunkowane jest uczęszczaniem na zajęcia (kontrola obecności) oraz osiągnięciem założonych efektów kształcenia. Szczegółowe warunki określone są w par. 17 Regulaminu studiów.				
	<b>Warunki egzaminu:</b>					
		Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu. Warunkiem zdania egzaminu jest uzyskanie oceny minimum 11 punktów.				
	<b>Inne:</b>					
	<b>Semestr I:</b>	<b>Semestr II:</b>	<b>Semestr III:</b>	<b>Semestr IV:</b>	<b>Semestr V:</b>	<b>Semestr VI:</b>
90, K, 6 ECTS	90, EgK, 6 ECTS	60, K, 4 ECTS	60, EgK, 4 ECTS	30, K, 2 ECTS	30, EgK, 2 ECTS	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA – ILOŚĆ PUNKTÓW ECTS

		<b>Ilość godzin:</b>	<b>Punkty ECTS:</b>
<b>Godziny realizowane przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>Zajęcia dydaktyczne:</b>	360	12
	<b>Konsultacje:</b>	12	0,4
	<b>Egzaminy:</b>	12	0,4
	<b>Suma:</b>	<b>384</b>	<b>12,8</b>
<b>Ilość godzin samodzielnej pracy studenta w czasie trwania przedmiotu</b>	<b>Przygotowywanie się do zajęć:</b>	260	8,67
	<b>Przygotowywanie się do zaliczeń semestralnych :</b>	30	1
	<b>Przygotowywanie się do zdania egzaminu :</b>	30	1
	<b>Przygotowywanie się do prezentacji w czasie trwania semestru:</b>	22	0,73
	<b>Suma:</b>	<b>342</b>	<b>11,4</b>
<b>Sumaryczny nakład pracy:</b>		<b>726</b>	<b>24</b>





### **Literatura podstawowa**

1. A. Burkat, A. Jasińska: „Hurra“ PO POLSKU 2-3 Podręcznik studenta
2. A. Burkat, A. Jasińska: „Hurra“ PO POLSKU 2-3 Zeszyt ćwiczeń

### **Literatura uzupełniająca**

1. Polska prasa codzienna
2. Obrazkowy słownik języka chińskiego wyd. The Commercial Press, Pekin

### **Biblioteki wirtualne i zasoby on-line**

1. Materiały z Internetu
2. Materiały własne prowadzącego na platformie moodle.
3. Materiały pochodzące ze strony [www.ilovepolish.com](http://www.ilovepolish.com)

## MOŻLIWOŚCI KARIERY ZAWODOWEJ

dysponuje odpowiednim do poziomu zasobem środków językowych, aby posługiwać się językiem polskim w międzynarodowym środowisku zawodowym, uczestniczyć w dyskusjach z polskojęzycznymi partnerami, wykonywać obowiązki służbowe, może podjąć pracę w każdej instytucji wymagającej znajomości języka polskiego. Pod względem językowym jest przygotowany do podjęcia kształcenia na studiach II stopnia.