

AKADEMIA MUZYCZNA IM. I.J. PADEREWSKIEGO W POZNANIU
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY

Moduł/Przedmiot:	Filozofia – zagadnienia i kierunki			Kod modułu:	-
Koordinator modułu:	prof. Włodzimierz Kaczocho			Punkty ECTS:	3
Status przedmiotu:	obowiązkowy	Rodzaj zajęć:	wykład	Ilość godzin:	60
Wydział:	Instrumentalny	Kierunek:	instrumentalistyka		
Specjalności:	wszystkie	Profil studiów:	ogólnoakademicki		
Forma studiów:	stacjonarne, drugiego stopnia	Język:	polski		
Umiejscowienie w siatce godzin:					
Semestr I:	30, Zal, 1 ECTS	Semestr II:	30, Egz, 2 ECTS	Semestr III:	-
Semestr IV:	-	Semestr V:	-	Semestr VI:	-

Prowadzący zajęcia	dr J. Wasiewicz
Cele i założenia modułu	Zapoznanie studentów z najważniejszymi zagadnieniami oraz kierunkami rozwoju filozofii w zakresie metafizyki/ontologii, etyki, epistemologii, filozofii społecznej oraz aksjologii; wskazanie jak idee i teorie filozoficzne współkształtują rozwój kultury, w tym sztuki, moralności oraz społeczeństwa.
Wymagania wstępne	Ogólna orientacja w historii kultury europejskiej.

TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁU (przedmiotu)	Liczba godzin
Semestr I	30
Zagadnienia metafizyki – materializm filozoficzny szkoły jońskiej, idealizm filozoficzny Platona oraz rozwój obu orientacji w historii filozofii (m.in. przez Arystotelesa, św. Augustyna, św. Tomasza i neotomistów); zagadnienia ontologii u Kartezjusza, w fenomenologii oraz egzystencjalizmie	12
Zagadnienia etyki – etyki heteronomiczne oraz autonomiczne	15
Zagadnienia epistemologii – źródła poznania, koncepcje prawdy, rozwoju nauki	1.5
Współczesna metodologia nauk przyrodniczych, społecznych i humanistycznych	1.5

Semestr II	30
Zagadnienia aksjologii – ontologiczny status wartości, w tym estetycznych i etycznych	4
Zagadnienia antropologii filozoficznej – filozofia osoby ludzkiej oraz poglądy Lévinasa	4
Zagadnienia filozofii społecznej w neotomizmie, liberalizmie i komunitaryzmie	18
Zagadnienia filozofii postmodernistycznej	4

	Kod efektu	EFEKTY KSZTAŁCENIA MODUŁU (przedmiotu)	Efekt kształcenia w obszarze kształcenia
Wiedza (W)	W01	posiada szczegółową wiedzę filozoficzną z zakresu głównych zagadnień filozofii rozwijanych w kontekście poszczególnych okresów kultury.	S2A_W01
	W02	ma dobrą orientację poznawczą – jak idee i teorie filozoficzne współkształtowały (i kształtują współcześnie) rozwój kultury w tym sztuki, nauki, moralności oraz rozwój społeczny.	S2A_W05 K_W06
Umiejętności (U)	U01	na podstawie zdobytej wiedzy filozoficznej potrafi samodzielnie interpretować fakty i procesy kulturowe oraz społeczne, zarówno historyczne jak i współczesne.	S2A_U01
	U02	jest zdolny odnosić poglądy filozoficzne, w szczególności etyczne oraz antropologiczne, do własnego życia i twórczości oraz życia społecznego.	S2A_U05 K_U07
	U03	jest przygotowany do abstrakcyjnego myślenia w zakresie poznawanych zagadnień filozoficznych oraz formułowania własnych opinii i poglądów.	S2A_U07 K_U07
Kompetencje społeczne (K)	K01	W szczególności na podstawie wiedzy etycznej, antropologicznej oraz z zakresu filozofii społecznej – studenci potrafią świadomie i odpowiedzialnie uczestniczyć w życiu grupowym oraz ogólnomuzycznym.	S2A_K04 K_K02

Metody kształcenia	wykład problemowy
---------------------------	-------------------

Metody weryfikacji efektów kształcenia	Wymagania końcowe – zaliczenie roku, forma oceny	Nr efektu					
	egzamin standaryzowany	W01	W02	U01	U02	U03	
	esej nt. wybranej lektury	U01	U02	U03	K01		

Forma i warunki zaliczenia przedmiotu	Warunki zaliczenia:	
		Zaliczenie przedmiotu uwarunkowane jest uczęszczaniem na zajęcia (kontrola obecności) oraz osiągnięciem wszystkich założonych efektów kształcenia (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości powyżej 50%).

	Warunki egzaminu:	Warunkiem przystąpienia do egzaminu lub kolokwium jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu. Warunkiem zdania egzaminu lub kolokwium jest uzyskanie więcej niż 50% przewidzianych punktów. Ocena wyrażana jest w skali od 1 do 25 pkt. obowiązującej w AM w Poznaniu. Na podstawie wybranej jednej lektury studenci napiszą esej podczas egzaminu.				
	Inne:					
	Semestr I:	Semestr II:	Semestr III:	Semestr IV:	Semestr V:	Semestr VI:
	zaliczenie	egzamin				

NAKLAD PRACY STUDENTA – ILOŚĆ PUNKTÓW ECTS

		Ilość godzin:	Punkty ECTS:
Godziny realizowane przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	Zajęcia dydaktyczne:	60	2
	Konsultacje:	2	0,07
	Ilość godzin egzaminu:	3	0,1
	Suma:	65	2,17 (72,22 %)
Ilość godzin samodzielnej pracy studenta w czasie trwania przedmiotu	Przygotowywanie się do zajęć:	0	0
	Przygotowywanie się do ostatecznego zaliczenia/zdania egzaminu	25	0,83
	Przygotowywanie się do prezentacji w czasie trwania semestru	0	0
	Suma:	25	0,83 (27,78 %)
	Inne		
Sumaryczny nakład pracy:		90	3

Literatura podstawowa

K. Wojtyła - J.P. II, Elementarz etyczny
A. MacIntyre, Krótka historia etyki. Historia filozofii moralności od czasów Homera do XX wieku
W. Kaczocho, Studia z filozofii XX wieku
A, Miś, Filozofia współczesna
R. H. Popkin, A. Stroll, Filozofia

Literatura uzupełniająca

Lista rekomendowanych studentom lektur z filozofii (30 pozycji) zostanie przekazana podczas pierwszego wykładu – na podstawie wybranej jednej lektury studenci napiszą esej podczas egzaminu.

MOŻLIWOŚCI KARIERY ZAWODOWEJ

Każdy student po egzaminie na poziomie bardzo dobrym może podjąć studia podyplomowe w zakresie etyki w celu uczenia tego przedmiotu w szkołach średnich.
Każdy student po egzaminie na poziomie dobrym, gdy zdecyduje się na aktywny udział w życiu społecznym, np. w społeczeństwie obywatelskim, będzie kompetentnym (pod względem filozoficzno-teoretycznym) uczestnikiem.