



**CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Nr BCK – VII-L-6830/12

Warszawa, 13 lutego 2013 r
tel. 22 826-82-38: tel./ fax. 22 656 63 28
e-mail: kancelaria@ck.gov.pl

Dziekan
Wydziału Instrumentów Smyczkowych,
Harfy, Gitary i Lutnictwa
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz.U. z 2003 r., nr 65, poz. 595, Dz.U. z 2005 r., nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 r., nr 84, poz. 455), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 13 lutego 2013 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Anna Wesołowska-Firlej – Akademia Muzyczna w Łodzi,
2. sekretarz Komisji – kw.II st. Honorata Stalmierska – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
3. recenzent – prof. Wiesław Kwaśny – Akademia Muzyczna w Krakowie,
4. recenzent – prof. Tadeusz Gadzina – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie,
5. recenzent – kw.IIst. Arnold Dąbrowski – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
6. członek komisji – prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
7. członek komisji – prof. Ewelina Pachucka-Mazurek – Akademia Muzyczna w Poznaniu,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego Pani Barbary Dmochowskiej, wszczętego w dniu 28 grudnia 2012 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie instrumentalistyka.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału Instrumentów Smyczkowych, Harfy, Gitary i Lutnictwa Akademii Muzycznej w Poznaniu z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Kandydatki.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

Pani Barbara Dmochowska

SEKRETARZ KOMISJI

Prof. dr hab. Hubert Hudebski