

Poznań 30.06.2022

PROTOKÓŁ

z posiedzenia Komisji Konkursowej na stanowisko asystenta w dziedzinie sztuki, w specjalności kompozycja w Instytucie Kompozycji i Teorii Muzyki na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący: dr hab. Kinga Ceynowa, prof. AMP

Członkowie: dr hab. Monika Kędziora, prof. AMP
Prof. dr hab. Zbigniew Kozub
Prof. dr hab. Janusz Stalmierski
dr hab. Artur Kroschel, prof. AMP

Na posiedzeniu w dniu 30 czerwca 2022 r. komisja stwierdziła, że do konkursu przystąpiła jedna osoba: dr Artur Żuchowski

Po zapoznaniu się z nadesłanymi dokumentami – zgodnymi z wymogami formalnymi konkursu oraz dyskusji oceniającej sylwetkę kandydatów, przydatność w realizacji zadań Wydziału oraz dalszą perspektywę rozwoju i awansu artystycznego, Komisja jednogłośnie stwierdza o pozytywnym rozstrzygnięciu Konkursu na rzecz **Pana dra Artura Żuchowskiego**.

W wyniku rozstrzygnięcia Konkursu Komisja wnioskuje do JM Rektora prof. dr hab. Hanny Kostrzewskiej o zatrudnienie na stanowisku asystenta dr Artura Żuchowskiego na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

Przewodniczący: dr hab. Kinga Ceynowa, prof. AMP.....

Członkowie: dr hab. Monika Kędziora, prof. AMP.....
Prof. dr hab. Zbigniew Kozub.....
Prof. dr hab. Janusz Stalmierski.....
dr hab. Artur Kroschel, prof. AMP.....