

ZAWIADOMIENIE

O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Dziekan Wydziału Instrumentalnego
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
informuje:

12 marca 2018r. o godz. 14.00
w Akademii Muzycznej w Poznaniu (Sala Nowego Senatu)

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Mateusza Wizjana

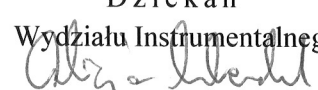
pt.

**„Brzmieniowość neoklasycznej sonaty fortepianowej
na przykładzie II Sonaty Igora Strawieńskiego, II Sonaty
h-moll op.61 Dymitra Szostakowicza i II Sonaty
Grażyny Bacewicz”**

w ramach przewodu w dziedzinie sztuk muzycznych,
dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

- Promotor: **prof. dr hab. Anna Organiszczak**
Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
- Recenzenci: **prof. dr hab. Bogdan Kułakowski**
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku
prof. dr hab. Jerzy Tosik-Warszawiak
Akademia Muzyczna w Krakowie

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Akademii Muzycznej w Poznaniu, ul. Św. Marcin 87.
Na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
http://amuz.edu.pl/mateusz_wizjan/ zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.

Dziekan
Wydziału Instrumentalnego

Prof. zw. dr hab. Alicja Kledzik