

Zarządzenie 2/KTRE/2021

dot. powołania składu Komisji Egzaminacyjnych w postępowaniu rekrutacyjnym
do Szkoły Doktorskiej Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej im I.J. Paderewskiego w Poznaniu

Na podstawie §5 pkt.3 i 4 Regulaminu Rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu uchwalonego przez Senat Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu w dniu 28 kwietnia 2021 r., powołuję składy Komisji Egzaminacyjnych I, II Etapu w postępowaniu na rok 2021/22.

Skład Komisji Egzaminacyjnej I Etapu:

1. prof. Wacisław Kunc Przewodniczący Komisji Egzaminacyjnej
2. dr hab. Kinga Ceynowa – Dziekan Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej
3. dr hab. Mikołaj Rykowski
4. prof. AMP dr hab. Artur Kroschel

Skład Komisji Egzaminacyjnej II Etapu:

1. dr hab. Kinga Ceynowa – Dziekan Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej Przewodniczący Komisji Egzaminacyjnej
2. prof. Wacisław Kunc
3. dr hab. Mikołaj Rykowski
4. prof. AMP Monika Kędziora
5. dr hab. Paweł Łuczak

Sekretarz komisji – mgr Alicja Bohdanowicz-Murawska

DYREKTOR

Szkoły Doktorskiej Kompozycji, Teorii Muzyki,

Rytmiki i Edukacji Muzycznej

prof. dr hab. Wacisław Kunc