

Zakład Muzyki Filmowej i Teatralnej kształci kompozytorów ukierunkowanych na kompozycję i produkcję muzyki filmowej i teatralnej z wykorzystaniem najnowszych technologii do tworzenia muzyki i form multimedialnych wraz z zastosowaniem narzędzi komputerowych w praktyce wykonawczej. Kierunek łączy klasyczne wykształcenie muzyczne z praktycznymi umiejętnościami kompozytorskimi, technologicznymi i narracyjnymi, niezbędnymi do pracy w filmie fabularnym, dokumentalnym, animacji i reklamie. Studenci uczą się budowania dramaturgii muzycznej, pracy z tematami i motywami muzycznymi i dostosowania muzyki do montażu i rytmu obrazu. Dużą rolę odgrywa nauka obsługi oprogramowania muzycznego (m.in. DAW, wtyczki, samplery). Ważnym elementem jest umiejętność pisania partytur dla orkiestry, zarówno klasycznej, jak i hybrydowej (łączącej instrumenty akustyczne z elektronicznymi). Oprócz praktyki, studenci zgłębiają też historię muzyki filmowej oraz estetykę i funkcje muzyki w filmie. Zakład współpracuje z Wydziałem Animacji Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, co daje studentom możliwość konsultacji z reżyserami i animatorami oraz udźwiękowienia studenckich etiud filmowych.

ENG.

The Department of Film and Theater Music trains composers focused on the composition and production of film and theater music using the latest technologies to create music and multimedia forms along with the application of computer tools in performance practice. The course combines classical music education with practical compositional, technological and narrative skills necessary for work in feature films, documentaries, animation and advertising. Students learn how to build musical drama, work with musical themes and motifs, and adapt music to the editing and rhythm of a picture. Learning how to use music software (including DAWs, plug-ins, samplers) plays a large role. An important element is the ability to write scores for an orchestra, both classical and hybrid (combining acoustic and electronic instruments). In addition to practice, students also explore the history of film music and the aesthetics and functions of music in film. The department collaborates with the Department of Animation at the University of Arts in Poznań, which gives students the opportunity to consult with directors and animators and soundtrack student film shorts.