

# ZAWIADOMIENIE

## O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rektor Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu  
informuje:

**2 grudnia 2020 r. o godz. 17.00**  
w Akademii Muzycznej w Poznaniu (Sala Nowego Senatu)

odbędzie się

**publiczna obrona pracy doktorskiej**  
**mgr. Damiana Kurka**

*pt.*

***„Egzemplifikacja roli trąbki w wybranych dziełach  
kompozytorów polskich XX i XXI wieku ”***

w ramach przewodu w dziedzinie sztuk muzycznych,  
dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

- Promotor: **prof. dr hab. Roman Gryń**
- Recenzenci: **prof. dr hab. Zdzisław Stolarczyk**  
**prof. dr hab. Igor Cecocho**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę MS Teams. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres [amis@amuz.edu.pl](mailto:amis@amuz.edu.pl) (do godz. 15 dnia poprzedzającego obronę) i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail, na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu [https://amuz.edu.pl/dla-pedagoga/stopnie-i-tytuly/przewody-doktorskie/damian\\_kurek/](https://amuz.edu.pl/dla-pedagoga/stopnie-i-tytuly/przewody-doktorskie/damian_kurek/) zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Akademii Muzycznej w Poznaniu, ul. Św. Marcin 87 (po wcześniejszym umówieniu się), wersja elektroniczna dostępna jest pod linkiem: [https://amuzpoznany.sharepoint.com/:f/g/personal/10793\\_amuzpoznan\\_onmicrosoft\\_com/EkSBZp1UOCpKlExaxRxouMMBfmGDls93NRnHd8WP4e3YYQ?e=ZojZRa](https://amuzpoznany.sharepoint.com/:f/g/personal/10793_amuzpoznan_onmicrosoft_com/EkSBZp1UOCpKlExaxRxouMMBfmGDls93NRnHd8WP4e3YYQ?e=ZojZRa)