

TEORIA MUZYKI LICENCJACKIE		Rodzaj zajęć	Sposób prowadzenia zajęć	ROK I				ROK II				ROK III				Plan studiów									
LP	Przedmiot			s. 1	ECTS	s.2	ECTS	s. 3	ECTS	s.4	ECTS	s. 5	ECTS	s.6	ECTS	Ilość godzin	ECTS								
1	Seminarium teorii muzyki	S	Zb	30	Z	10	30	E	12	30	Z	10	30	E	12			120	44						
2	Seminarium pracy licencjackiej	W obieralny	I													15	Z	10	15	Z	11	30	21		
3	Historia muzyki powszechnej	W	Zb	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	E	2				75	6		
4	Literatura muzyczna	W	Zb	30	K	1	30	E	1,5	30	K	1	30	E	1,5	15	E	2				135	7		
5	Seminarium muzyki polskiej	S	Zb													30	K	1	30	E	2	60	3		
6	Analiza form muzycznych	S	Zb	30	K	1	30	K	1,5	30	K	1,5	30	K	2	30	E	2				150	8		
7	Kształcenie słuchu	WC	Zb	30	K	1	30	K	1	30	K	1	30	E	1							120	4		
8	Harmonia klasyczna	W	Zb	30	K	1	30	E	2													60	3		
9	Improwizacja z harmonią praktyczną	Ć	I	7,5	Z	1	7,5	E	1	7,5	Z	1	7,5	E	1							30	4		
10	Harmonia XX i XXI wieku	WC	Zb							30	K	1	30	E	2								60	3	
11	Kontrapunkt	WC	Zb	30	K	1	30	K	1	30	K	1	30	E	1								120	4	
12	Techniczne podstawy instrumentacji	S	Zb	15		1	15	E	2														30	3	
13	Instrumentacja	S	I							7,5	K	1	7,5	E	1								15	2	
14	Techniki kompozytorskie XX i XXI wieku	W	Zb	30	K	1	30	E	1	30	K	1	30	E	2								120	5	
15	Historia muzyki komputerowej	WC	Zb							15	Z	1	15	Z	1								30	2	
16	Historia muzyki elektroakustycznej	WC	Zb	30	K	2																	30	2	
17	Czytanie partytur	Ć	I	7,5	Z	1	7,5	K	1	7,5	Z	1	7,5	E	2								30	5	
18	Fortepian/Nauka akompaniamentu z czytaniem a'vista/Improwizacja fortepian	WC	I	15	K	2	15	E	2	15	K	2	15	E	2								60	8	
19	Chór/Orkiestra	Ć	Zb	60	Z	4	60	Z	4														120	8	
20	Historia filozofii	W	Zb													30	Z	1	30	E	1	60	2		
21	Komputerowa edycja tekstu	W	Zb				30	Z	1														30	1	
22	Komputerowa edycja nut	WC	Zb							15	Z	1	15	K	1									30	2
23	Język obcy(niemiecki lub angielski)	WC obieralny	Zb	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	E	3								120	9	
24	Psychologia	W obieralny	Zb	30	Z	1	30	E	2															60	3
25	Pedagogika	W obieralny	Zb	45	Z	2	45	E	3															90	5
26	Dydaktyka ogólna	W obieralny	Zb				30	Z	1															30	1
27	Metodyka nauczania przedmiotów Kształcenie słuchu	WC obieralny	Zb										15	Z	1									15	1
28	Metodyka nauczania przedmiotu Historia muzyki z literaturą	WC obieralny	Zb													15	Z	1						15	1
29	Metodyka nauczania przedmiotu Audycje muzyczne	WC obieralny	Zb										15	Z	1									15	1
30	Metodyka nauczania przedmiotu Harmonia	WC obieralny	Zb							15	Z	1												15	1
31	Metodyka nauczania przedmiotu Formy muzyczne	WC obieralny	Zb															15	Z	1				15	1
32	Praktyki pedagogiczne	obieralny																				7		150	7
34	Wychowanie fizyczne	Ć obieralny	Zb				30	Z	1															30	1
35	Metodyka nauczania przedmiotu zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut	WC obieralny	Zb															15	Z	1				15	1
36	Propedeutyka badań naukowych	S obieralny	Zb													30	Z	1						30	1
RAZEM:				465	33	525	41	337,5	27,5	352,5	35,5	180	20	105	23	2115	180								