

Dr Krzysztof Stencel
Obszar wiedzy – sztuka
Dziedzina sztuk muzycznych
Dyscyplina artystyczna: instrumentalistyka

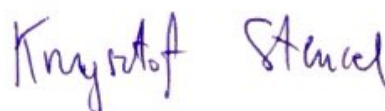
Warszawa, 26 kwietnia 2019

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów
Sekcja VII sztuki
Plac Defilad 1, 00-901 Warszawa

Wniosek z dnia 26 kwietnia 2019 roku
o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego
w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie instrumentalistyka

1. Imię i Nazwisko: Krzysztof Stencel
2. Stopień doktora sztuk muzycznych nadany uchwałą Rady Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu dnia 22 września 2014 roku
3. Tytuł osiągnięcia artystycznego: Realizacja solowej partii rogu na płycie CD:
Schumann: „Adventlied”; „Ballade vom Pagen und der Königstochter”; Bach: „Cantata BWV 105”
4. Wskazanie jednostki do przeprowadzenia postępowanie habilitacyjnego:
Rada Wydziału Instrumentalnego Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
5. Oświadczam, że zapoznałem się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącą przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie www.ck.gov.pl.

podpis Wnioskodawcy



Załączniki:

1. Kopia dyplomu doktora
2. Dane osobowe
3. Autoreferat (w tym opis dzieła) w języku polskim
4. Autoreferat (w tym opis dzieła) w języku angielskim
5. Informacje dodatkowe (dydaktyka, kursy, współpraca z instytucjami)
6. Wykaz dorobku
7. Dokumentacja dorobku
8. Dzieło artystyczne – płyta CD