

Warszawska Opera Kameralna

ogłasza przesłuchanie na **prowadzącego sekcji kontrabasów
orkiestry Sinfonietta WOK**

Przesłuchanie odbędzie się w dniu 27 kwietnia 2015 w siedzibie WOK przy ulicy Nowogrodzkiej 49 w Warszawie, w sali nr 1 (I piętro). Zgłoszenia wraz z życiorysem artystycznym prosimy kierować na adres monika.gut@operakameralna.pl w nieprzekraczalnym terminie do dnia 10 kwietnia br.

Wymagana znajomość następującego repertuaru:

I Etap

1. Do wyboru - jeden koncert klasyczny, cz. I i II z kadencjami:
Karl Ditters von Dittersdorf - Koncert na kontrabas E-dur (D-dur)
Johann Baptist Vanhal - Koncert na kontrabas D-dur (C-dur)
2. Utwór dowolny o charakterze wirtuozowskim, z akompaniamentem.

II Etap

Partia kontrabasu w utworach:

Wolfgang Amadeus Mozart

Symfonia g-moll KV 550, cz. I

Symfonia C-dur KV 551, cz. IV

Uwertury do oper: Le nozze di Figaro, Don Giovanni, Die Zauberflöte

Gioacchino Rossini - Uwertura do opery La gazza ladra

Ludwig van Beethoven

V Symfonia c-moll op. 67, cz. III Allegro

IX Symfonia d-moll op. 125, recitativo z cz. IV

WOK nie zapewnia akompaniatora.