**REGULAMIN**

**VIII WIELKOPOLSKIEGO KONKURSU CHÓRÓW SZKOLNYCH**

***„ Śpiewająca Wielkopolska 2019”***

***Poznań, 8.06.2019***

**Organizatorzy:**  Katedra Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

**Cele:** Upowszechnianie śpiewu chóralnego, popularyzacja pieśni i piosenek kompozytorów polskich,

konfrontacja zespołów chóralnych, rozwijanie warsztatu dyrygentów.

**Miejsce i termin Konkursu:**

Sala Koncertowa Poznańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Mieczysława Karłowicza w Poznaniu, ul. Solna 12

**Sobota, 8 czerwca 2019 r. , godz. 10.00**

**Zasięg Konkursu:** Województwo Wielkopolskie

 **Zasady uczestnictwa:**

Do konkursu mogą przystąpić chóry szkolne (minimum 12 chórzystów) z Województwa Wielkopolskiego.

**Kryteria oceny:**

Organizatorzy powołują Komisję konkursową, która kierować się będzie następującymi kryteriami oceny: emisja głosu, dykcja i artykulacja, intonacja, rytmika, frazowanie, zróżnicowanie dynamiki, agogika, barwa, dobór repertuaru, interpretacja, wyraz artystyczny.

**I etap – weryfikacja zgłoszeń**

Dyrygenci chórów pragnący wziąć udział w Konkursie powinni wypełnić online do dnia 1 maja 2019 roku formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Akademii Muzycznej w Poznaniu ([www.amuz.edu.pl](http://www.amuz.edu.pl) zakładka *Wydarzenia*) oraz przesłać na adres mailowy: wlkpkonkurschorowszkolnych@gmail.com partytury zgłoszonych utworów.

Organizatorzy wytypują do **8 maja 2019** r. chóry do II etapu Konkursu – przesłuchań konkursowych, o czym powiadomią dyrygentów wytypowanych chórów drogą mailową.

**II etap – przesłuchania konkursowe**

* 1. Chóry zakwalifikowane do II etapu zobowiązane są wykonać **minimum 3 pieśni/piosenki** o dowolnej tematyce, w tym minimum jeden utwór polskiego kompozytora (w dowolnym opracowaniu).
	2. Łączny czas występu **nie może przekroczyć 10 minut**.
	3. Nieprzestrzeganie regulaminowego czasu występu spowoduje dyskwalifikację chóru.
	4. Dopuszcza się wykonanie utworów z towarzyszeniem instrumentalnym
	5. Zgłoszonego programu występu i kolejności wykonywanych utworów nie można zmieniać.

**Nagrody**

Jury będzie oceniać prezentacje poszczególnych chórów stosując skalę punktową:

 91-100 punktów - Złote Pasmo

 81-90 punktów - Srebrne Pasmo

 70-80 punktów - Brązowe Pasmo

Jury ma prawo do przyznania nagród pozaregulaminowych. Decyzje jury są ostateczne.

 **Postanowienia końcowe:**

* 1. Zgłoszenie udziału w festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem Regulaminu Konkursu oraz wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do rejestracji przebiegu Konkursu dowolną techniką zapisu i wykorzystania zarejestrowanego materiału w celach promocyjnych i komercyjnych.
	2. Uczestnicy Konkursu przyjeżdżają na koszt własny.

Regulamin i karta zgłoszenia dostępne na stronie <http://amuz.edu.pl/>w zakładce *Wydarzenia*

Szczegółowych informacji udziela:

**mgr Damian Myśliński,** kom. 535 160 412 e-mail: **wlkpkonkurschorowszkolnych@gmail.com**