

Uchwała Senatu
Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
nr 10 rok akademicki 2018/2019
z dnia 19 grudnia 2018 roku

Dotyczy: Dostosowania zasad rekrutacji na rok akademicki 2019/2020 w Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu do nowej ustawy, a także zasad przyjmowania laureatów i finalistów

Działając na podstawie art. 266 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669, dalej „Ustawa Wprowadzająca”) a także na podstawie art. 69 i art. 70, a także art. 72 ustawy z dnia z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r., poz. 1668, dalej „Ustawa”), z uwagi na:

- zobowiązanie do dostosowania uchwały określającej warunki, tryb oraz termin rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na rok akademicki 2019/2020, przyjętej zgodnie z art. 169 ust. 2 poprzedniej ustawy, do wymagań określonych w Ustawie,
- wynikający z Ustawy oraz Ustawy Wprowadzającej brak możliwości przeprowadzenia rekrutacji na studia III stopnia w dotychczasowej formule,
- wynikający z Ustawy i Ustawy wprowadzającej obowiązek ustalenia i podania do publicznej wiadomości zasad przyjmowania na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego na okres kolejnych 4 lat, począwszy od roku akademickiego 2019/2020,

Senat Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu uchwalił co następuje:

§ 1

1. Zmienia się załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 22 na rok akademicki 2017/2018 z dnia 23 maja 2018 r. (dalej „Uchwała nr 22”), poprzez nadanie mu nowego brzmienia stanowiącego załącznik do niniejszej uchwały.
2. Zmienia się Uchwałę nr 22 poprzez uchylenie jej ust. 2 – dotyczące postępowania rekrutacyjnego na studia III stopnia, a w konsekwencji także uchylenie obowiązywania załącznika nr 2 do Uchwały nr 22.
3. Zmienia się Uchwałę nr 22 poprzez nadanie jej ust. 3 nowego następującego brzmienia:
„Regulamin w brzmieniu ustalonym zgodnie z ust. 1. wchodzi w życie z dniem uchwalenia i dotyczy postępowania rekrutacyjnego na rok akademicki 2019/2020.”

§ 2

Ustala się następujące zasady przyjmowania na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego, znajdujące również odzwierciedlenie w treści regulaminu stanowiącego załącznik nr 1 do Uchwały nr 22:

1. Laureat Olimpiady Artystycznej w zakresie sztuki muzycznej (dalej „laureat”), podczas rekrutacji na studia na rok akademicki następujący po roku akademickim, w którym kandydat nabył uprawnienia laureata, korzysta z uprawnienia określonego w ustępie 2.
2. Laureat przyjmowany jest w pierwszej kolejności i bez konieczności uczestnictwa w egzaminie wstępnym na studia na kierunku „Kompozycja i teoria muzyki” na specjalność „Publicystyka muzyczna”.
3. Warunkiem przyjęcia na studia w trybie opisanym powyżej jest przedstawienie najpóźniej w dniu poprzedzającym rozpoczęcie egzaminów wstępnych dowodu uzyskania statutu laureata.
4. Nie przewiduje się specjalnego trybu przyjmowania na studia finalistów olimpiad stopnia centralnego.

§ 3

Pozostałe postanowienia Uchwały nr 22 pozostają bez zmian.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Głosowanie za przyjęciem uchwały:

Uprawnionych do głosowania: 33 osoby

obecnych: 29 osób

za: 29 osób

przeciw: 0 osób

wstrzymało się: 0 osób

Uchwałę przyjęto jednogłośnie

Rektor



prof. AM dr hab. Halina Lorkowska