

Teatr Muzyczny w Poznaniu zaprasza na przesłuchania **solistów** do nowej inscenizacji operetki Emmericha Kálmána KSIĘŻNICZKA CZARDASZA

(reż. Grzegorz Chrapkiewicz, kier. muz. Agnieszka Nagórka; polska wersja językowa w tłumaczeniu Jerzego Jurandota),

której premiera odbędzie się na scenie Teatru Muzycznego Poznaniu 21 maja 2016 roku.

Poszukujemy solistów do następujących ról:

SYLWA (solistka do lat 40)

EDWIN (solista do lat 35)

BONI (solista do lat 40)

FERI

STASI (solistka do lat 35)

Przesłuchania odbędą się w poniedziałek, 7 grudnia 2015 w Teatrze Muzycznym w Poznaniu (ul. Niezłomnych 1e) od godz. 9:00.

Fragmenty do przygotowania:

Sylwa – „Czardasz” (nr 1)

Sylwa, Edwin – „Tłumy fraków, wir i zamęt” (nr 9)

Boni, Feri – „Artystki z variété” (nr 2) Stasi – „Tak jak gołąbeczki dwa” (duet z Edwinem, nr 8)

Proza [LINK](#)

Teatr zapewnia pianistę akompaniatora.

Zgłoszenia prosimy wysyłać drogą e-mailową na adres

koordynacja@teatr-muzyczny.poznan.pl najpóźniej do dnia 3 grudnia br.

Do zgłoszenia prosimy dołączyć CV artystyczne ze zdjęciem (prosimy wysyłać pliki PDF lub DOC wraz z zawartym w CV zdjęciem; prosimy nie wysyłać

zdjęć jako osobnych plików jpg).

Po wysłaniu zgłoszenia kandydat otrzyma informację zwrotną dot. godziny przesłuchania.