

AKADEMIA MUZYCZNA IM. IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO W POZNANIU

Przedmiot:	Dydaktyka	Punkty ECTS:	1
Koordinator przedmiotu:	dr Iwona Fokt, ad	Liczba godzin:	30
Wydział:	Wydział Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej	Rodzaj zajęć:	wykład/ćwiczenia
Instytut:	Kompozycji i Teorii Muzyki	Forma studiów:	stacjonarne
Kierunek:	kompozycja i teoria muzyki	Profil studiów:	ogólnoakademicki
Specjalność:		Język:	polski
Poziom studiów	studia I stopnia	Status przedmiotu:	obowiązkowy
Umiejscowienie w planie studiów:			
Semestr I:		Semestr II:	30 godzin, zaliczenie, 1 ECTS
Semestr III:		Semestr IV:	
Semestr V:		Semestr VI:	
Semestr VII:		Semestr VIII:	

Prowadzący zajęcia <i>(tytuł naukowy, imię i nazwisko)</i>	dr Iwona Fokt, ad.
Cele i założenia przedmiotu	<p>Celem realizacji przedmiotu jest zapoznanie studentów z wiedzą teoretyczną w zakresie podstaw procesu nauczania i uczenia się, istotą systemu dydaktycznego; poznanie form organizacji procesu kształcenia oraz środków dydaktycznych, nowoczesnych technologii stosowanych w edukacji; poznanie i zrozumienie zadań nauczyciela, jego ról społecznych w organizacji i realizacji kształcenia ogólnego; zapoznanie z różnorodnością metodologiczną w obrębie kształcenia ogólnego.</p> <p>Zamierzeniem realizacji przedmiotu jest również kształtowanie umiejętności projektowania dydaktycznego w kształceniu ogólnym oraz rozwijanie kompetencji społecznych związanych z działalnością edukacyjną.</p>

Wymagania wstępne

gotowość do podejmowania wyzwań związanych z rozwojem osobistym i zawodowym w zakresie działań dydaktyczno-wychowawczych

TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU**Semestr I**

.

Semestr II

Dydaktyka – geneza i rozwój.

Przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki. Istota i funkcje oraz jej miejsce wśród nauk pedagogicznych.

Podstawowe pojęcia dydaktyczne. Wartości i cele kształcenia ogólnego.

Proces kształcenia ogólnego. Zasady w procesie dydaktycznym – doboru treści, nauczania, uczenia się.

Metody kształcenia i współczesne trendy w tym zakresie. Modele nauczania – relacja mistrz-uczeń

Formy organizacyjne kształcenia. Rola środków dydaktycznych w kształceniu.

Planowanie pracy dydaktycznej – założenia projektowania dydaktycznego.

Indywidualizacja kształcenia na gruncie projektowania dydaktycznego

Semestr III**Semestr IV**

	Kod efektu uczenia się	EFEKTY UCZENIA SIĘ	Charakterystyka	
			II stopnia PRK	I stopnia PRK
W	KTM1_W 05	zna podstawową terminologię	P6S_WG	P6U_W
U	KTM1_U 12	potrafi korzystać ze współczesnych narzędzi technologicznych potrzebnych w procesie edukacji	P6S_UW	P6U_U
K	KTM1_K 01	gromadzenia, analizowania i interpretowania potrzebnych informacji	P6S_KK	P6U_K
	KTM1_K 10	efektywnie wykorzystuje wyobraźnię, intuicję, twórczą postawę i samodzielne myślenie w obliczu konieczności rozwiązywania problemów	P6S_KK	P6U_K

Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień Cześć zajęć odbywa się w systemie e-learningowym z wykorzystaniem platformy internetowej.
---------------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Wymagania końcowe – zaliczenie roku, forma oceny	Kod efektu uczenia się
	zaliczenie	KTM1_U12; KTM1_K01; KTM1_K10

Forma i warunki zaliczenia przedmiotu	Warunki zaliczenia:	Zaliczenie przedmiotu uwarunkowane jest uczęszczaniem na zajęcia (kontrola obecności)
	Warunki egzaminu:	

NAKŁAD PRACY STUDENTA	Liczba godzin:	Punkty ECTS:
Godziny realizowane przy udziale nauczyciela akademickiego <i>(zajęcia dydaktyczne, konsultacje)</i>	30	1
Ilość godzin samodzielnej pracy studenta <i>(przygotowanie się do: zajęć, kolokwium, egzaminu, prezentacji, koncertu)</i>	15	

Literatura podstawowa

- Bereźnicki F., Podstawy kształcenia ogólnego. Kraków 2011.
- Kupisiewicz C., Dydaktyka, Kraków 2012.
- Niemierko B., Kształcenie szkolne. Podręcznik skutecznej dydaktyki, Warszawa 2007.
- Okoń W., Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Warszawa 2003.
- Półturzycki J., Dydaktyka dla nauczycieli, Płock 2002.

Literatura uzupełniająca

- Karpińska A., Szwarc A. (red.), Wybrane problemy dydaktyki w wymiarze teoretyczno-praktycznym, Warszawa 2014.
- Karpińska A., Zińczuk M. (red.), Dydaktyczna refleksja o edukacyjnych priorytetach, Warszawa 2014.
- Karpińska A., Borawska-Kalbarczyk K., Szwarc A. (red.), Edukacja w perspektywie oczekiwań współczesności, Toruń 2016.
- Karpińska A., Zińczuk M., Remża P. (red.), Edukacja wobec niepowodzeń i szans ich minimalizacji, Toruń 2016.
- Kupisiewicz Cz., Szkice z dziejów dydaktyki. Kraków 2010.

Biblioteki wirtualne i zasoby on-line (opcjonalnie)

- Sajduk B., *Podstawy teoretyczne i naukowe E-learningu/blended learningu* [w:] *Nowoczesne i aktywizujące metody nauczania – część 1*, <https://welearning.edu.pl>
- Szatkowska I., *Pokolenie Y w pracy – jakie jest i dlaczego warto je zrozumieć*, 3 XII 2013, <http://talentor.pl/o-nas/aktualnosci/2013/12/05/pokolenie-y/>
- Żylińska M., *Odkrzestować uczniów*, 22 VII 2014, http://eid.edu.pl/blog/wpis,odkrzeslowic_uczniow,1515.html