

Statut Koła Artystyczno-Naukowego Studentów Dyrygentury Symfonicznej i Operowej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

1. Koło Artystyczno-Naukowe Studentów Dyrygentury Symfonicznej i Operowej zwane dalej Kołem jest organizacją studencką wchodzącą w skład studenckiego ruchu artystycznego i naukowego, działającą przy Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej.

2. Siedzibą Koła jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

§2

Władze Akademii zobowiązują się do udzielania pomocy Kołu jak również poszczególnym jego członkom w zakresie udostępniania odpowiednich pomieszczeń i sprzętu, z przeznaczeniem na organizowane koncerty, sesje naukowe i inne imprezy związane z działalnością organizacji.

II CELE KOŁA

§3

Do podstawowych zadań Koła należą:

- 1) prowadzenie działalności artystycznej i naukowej, propagowanie sztuki na terenie Akademii oraz poza nią,
- 2) angażowanie się w życie kulturalne i społeczne miasta,
- 3) zdobywanie i rozwijanie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej sztuki muzycznej,
- 4) zdobywanie funduszy na działalność statutową,
- 5) integracja środowiska studenckiego.

III FORMY DZIAŁALNOŚCI KOŁA

§4

Przejawami działalności Koła są:

1. organizacja oraz udział w konferencjach naukowych, sympozjach, festiwalach, konkursach,
2. organizacja i udział w wyjazdach o charakterze warsztatowym, naukowym lub integracyjnym,

3. współpraca z innymi ośrodkami naukowymi lub artystycznymi w Polsce i za granicą, jak również z osobami prywatnymi i/lub instytucjami nie związanymi bezpośrednio z uczelnią,
4. współpraca międzywydziałowa,
5. publikowanie materiałów związanych z działalnością Koła,
6. informowanie społeczności studenckiej o działalności Koła.

IV FUNDUSZE

§5

1. Koło posiada możliwość uzyskiwania funduszy z budżetu Akademii Muzycznej oraz spoza uczelni za pośrednictwem Akademii Muzycznej.

§6

1. Fundusze Koła przeznaczone są na działalność statutową.
2. Za prawidłowe dysponowanie funduszami Koła odpowiedzialny jest Zarząd Koła.
3. Za dokumentację związaną z dysponowaniem pieniędzmi odpowiedzialny jest Skarbnik.

V CZŁONKOSTWO

§7

Koło zrzesza studentów Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

§8

Członkiem zwyczajnym może zostać student Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.

§9

1. Członek może zostać skreślony z listy członków Koła poprzez złożenie pisemnej rezygnacji Zarządowi Koła.

2. Członek może zostać skreślony z listy członków Koła na wniosek Zarządu Koła lub Opiekuna Koła w sytuacji nie wywiązywania się z przydzielonych mu obowiązków.

§10

Obowiązkiem członka Koła Naukowego jest:

1. czynny udział w organizacji imprez artystycznych i naukowych (koncertów, konferencji, sesji naukowych itp.) oraz w nich samych,
2. uczestnictwo w zebraniach Koła Naukowego,
3. działanie zgodne ze statutem Koła,
4. odpowiedzialność za realizację celów statutowych.

§11

Przywilejem członków Koła Naukowego jest :

1. możliwość udziału we wszystkich imprezach organizowanych przez Koło,
2. możliwość inicjowania projektów, działań artystycznych i naukowych,
3. bierne lub/i czynne prawo wyborcze,
4. możliwość zwołania dodatkowych zebrań Koła (na wniosek większości członków).

VI ZARZĄD KOŁA

§12

1. Członkowie zwyczajni wybierają Zarząd składający się z Przewodniczącego, Wiceprzewodniczącego, Sekretarza i Skarbnika w wyborach tajnych zwykłą większością, podczas pierwszego zebrania Koła w każdym kolejnym roku akademickim.
2. Za zwołanie zebrania i przeprowadzenie wyborów odpowiedzialny jest poprzedni Zarząd, który ma obowiązek powiadomić wszystkich członków Koła o terminie zebrania nie później niż na tydzień przed wyznaczonym terminem. Kworum stanowi połowa członków Koła.
3. Kadencja Zarządu trwa jeden rok akademicki.

§ 13

Do kompetencji Zarządu należy:

1. podejmowanie decyzji dotyczących gospodarowania funduszami Koła,
2. sprawowanie nadzoru nad prawidłowym wykorzystaniem funduszy,
3. przedstawianie sprawozdania z działalności oraz wydatkowania funduszy,
4. podejmowanie decyzji o przyjęciu nowych członków,
5. kierowanie i pełnienie nadzoru nad wszystkimi przejawami działalności Koła,
6. przedstawianie władzom uczelni całorocznych sprawozdań i rozliczeń z otrzymanych środków.
7. Postanowienia Zarządu zapadają zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.

§14

1. Członek Zarządu może zostać odwołany ze sprawowanego stanowiska na wniosek Opiekuna Koła z powodu nie przestrzegania statutu Koła.
2. Odwołanie musi być zaakceptowane przez pozostałych członków Koła w głosowaniu tajnym zwykłą większością.
3. Członek Zarządu może sam zrezygnować z pełnionego stanowiska przedstawiając pisemną rezygnację pozostałym członkom Zarządu.

§15

Nie istnieje możliwość piastowania jednocześnie więcej niż jednej funkcji w Zarządzie.

§16

Do obowiązków Przewodniczącego Koła należy:

1. ustalanie terminu kolejnych zebrań Koła i przygotowywanie porządku obrad,
2. prowadzenie zebrań Koła,
3. reprezentowanie Koła na zewnątrz uczelni,

4. przygotowanie rocznego harmonogramu planowanych imprez (w porozumieniu z pozostałymi członkami Koła),
5. czuwanie nad prawidłowym przebiegiem głosowań.

§17

Do obowiązków Wiceprzewodniczącego należy:

1. prowadzenie wszelkiej dokumentacji związanej z działalnością Koła,
2. prowadzeniu archiwum Koła,
3. zastępowanie Przewodniczącego podczas jego nieobecności.

§18

Do obowiązków Sekretarza należy:

1. prowadzenie dokumentacji związanej z dysponowaniem funduszami Koła.

§18

Do obowiązków Skarbnika należy:

1. dokonywanie wszelkich operacji finansowych na wniosek Zarządu Koła,
2. Prowadzenie dokumentacji związanej z dysponowaniem funduszami Koła.

VII OPIEKUN KOŁA

§20

1. Nad Kołem opiekę sprawuje Opiekun Koła powoływany przez Rektora spośród członków Wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Artystycznej Akademii Muzycznej w Poznaniu na wniosek Zarządu Koła.
2. Opiekun Koła sprawuje nadzór nad pracami Koła oraz posiada głos doradczy w głosowaniach.
3. Kadencja Opiekuna Koła trwa do momentu jego rezygnacji lub wyboru przez dziekana nowego Opiekuna Koła na wniosek Zarządu Koła.

VIII ROZWIĄZANIE KOŁA

§21

Istnieje możliwość rozwiązania Koła:

1. na skutek nie przejawiania działalności statutowej przez okres co najmniej jednego roku akademickiego. Decyzję o rozwiązaniu Koła podejmuje Zarząd,
2. na skutek decyzji Rektora Akademii Muzycznej w Poznaniu w przypadku działalności niezgodnej ze Statutem Akademii lub Statutem Koła. W przypadku rozwiązania Koła o majątku koła decyduje Rektor Akademii Muzycznej w Poznaniu.

IX UCHWALENIE I ZMIANY W STATUCIE KOŁA

§22

1. Statut Koła uchwalają wszyscy członkowie Koła większością 2/3 głosów.
2. Wszelkie zmiany w Statucie dokonywane są w trybie przewidzianym do jego uchwalenia.
3. Wszelkie wątpliwości dotyczące postanowień zawartych w Statucie rozwiązuje Zarząd Koła.

X POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§23

1. Statut ten wchodzi w życie z dniem 16 listopada 2020 r.
2. Statut Koła Artystyczno-Naukowego Studentów Dyrygentury Symfonicznej i Operowej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu zgodny jest z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późniejszymi zmianami) oraz ze Statutem Uczelni.