



CENTRALNA KOMISJA
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW

Pałac Kultury i Nauki
00-901 Warszawa
Nr BCK –VII-L-8737/18

Warszawa, 5 grudnia 2018 r.
tel. 22 656 65 23
e-mail: Kamila.Kulinska@ck.gov.pl

**Dziekan
Wydziału Kompozycji, Dyrygentury,
Teorii Muzyki i Rytmiki
Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego
w Poznaniu**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017.r. poz. 1789) w związku artykułem art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), zwana dalej ustawą, informuje, iż w dniu 5 grudnia 2018 roku powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. przewodniczący komisji – prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil – Akademia Muzyczna we Wrocławiu,
2. sekretarz Komisji – dr hab. Rafał Zapała – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
3. recenzent – prof. Paweł Łukaszewski – Uniwersytet Muzyczny F. Chopina w Warszawie,
4. recenzent – prof. Krzysztof Olczak – Akademia Muzyczna w Gdańsku,
5. recenzent – dr hab. Monika Kędziora – Akademia Muzyczna w Poznaniu,
6. członek komisji – dr hab. Marcin Kopczyński – Akademia Muzyczna w Bydgoszczy,
7. członek komisji – prof. Wacław Kunc – Akademia Muzyczna w Poznaniu,

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego dr **Agnieszki Marii ZDROJEK-SUCHODOLSKIEJ**, wszczętego w dniu 15 października 2018 roku w dziedzinie sztuk muzycznych w dyscyplinie **kompozycja i teoria muzyki**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do W/w Rady z uprzejmą prośbą o powiadomienie, w imieniu Centralnej Komisji, ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

SEKRETARZ KOMISJI

Prof. dr hab. Bronisław Sitek

Do wiadomości:

dr Agnieszka M. ZDROJEK-SUCHODOLSKA

Dziekanat
Wydziału Kompozycji, Dyrygentury,
Teorii Muzyki i Rytmiki
Wpłynęło dnia 17.12.2018.....
Nr 234 podpis *Pawel Zapała*