
STATUT KOŁA ARTYSTYCZNO - NAUKOWEGO
STUDENTÓW KIERUNKU JAZZ I MUZYKA
ESTRADOWA
AKADEMII MUZYCZNEJ IM. IGNACEGO JANA
PADEREWSKIEGO
W POZNANIU

I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§1

1. Koło Artystyczno - Naukowe Studentów kierunku Jazz i Muzyka Estradowa zwane dalej Kołem jest organizacją studencką wchodzącą w skład studenckiego ruchu artystycznego i naukowego, działającą przy Wydziale Instrumentalistyki, Wykonawstwa Historycznego, Jazzu i Muzyki Estradowej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, zgodnie ze Statutem Akademii.
2. Siedzibą Koła jest Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, ul. Św. Marcin 87.

§2

Koło zobowiązuje się do współpracy z władzami Akademii w zakresie udostępniania odpowiednich pomieszczeń i sprzętu, z przeznaczeniem na organizowane koncerty, sesje naukowe i inne imprezy związane z działalnością organizacji.

§3

Przynależność do Koła udokumentowana jest na podstawie Karty Członkowskiej (Zał. Nr 2 do Statutu). Na podstawie tego dokumentu dokonywany jest również wpis do suplementu Dyplomu ukończenia Akademii Muzycznej.

- 1) Członkowie Koła są zobowiązani do złożenia pisemnej deklaracji o pozostaniu w nim jako absolwenci uczelni. Takie pismo należy przekazać na ręce członka ustępującego zarządu Koła przed terminem ostatniego zebrania. W przypadku niezłożenia pisma w/ w terminie karta członkowska traci ważność z dniem ukończenia studiów przez członka zwyczajnego.

II CELE KOŁA

§5

Do podstawowych zadań Koła należy:

1. prowadzenie działalności artystycznej i naukowej, propagowanie muzyki jazzowej i estradowej na terenie Akademii oraz poza nią,
2. promocja studentów kierunku Jazz i Muzyka Estradowa Akademii Muzycznej w Poznaniu oraz nawiązywanie kontaktów z innymi ośrodkami edukacji jazzowej i estradowej w Polsce
3. zdobywanie i rozwijanie wiedzy z zakresu szeroko rozumianej muzyki jazzowej i estradowej i jej związków z innymi gatunkami
4. integracja środowiska studenckiego.

III FORMY DZIAŁALNOŚCI KOŁA

§6

Przejawami działalności Koła są:

1. organizowanie wewnętrznych dyskusji związanych z zainteresowaniami członków Koła,
2. współpraca z innymi ośrodkami naukowymi lub artystycznymi w Polsce i za granicą, jak również z osobami prywatnymi i/lub instytucjami nie związanymi bezpośrednio z uczelnią,
3. współpraca międzywydziałowa,
4. publikowanie materiałów naukowych, jak również materiałów związanych z działalnością Koła,
5. informowanie społeczności studenckiej o działalności Koła,
6. organizacja oraz udział w konferencjach naukowych, sympozjach, festiwalach, konkursach,
7. organizowanie i udział w wyjazdach o charakterze warsztatowym, naukowym lub integracyjnym.

IV FUNDUSZE

§7

1. Koło posiada możliwość uzyskiwania funduszy z budżetu Akademii Muzycznej oraz spoza uczelni za pośrednictwem Akademii Muzycznej.

§8

1. Fundusze Koła przeznaczone są na działalność statutową z wyłączeniem środków otrzymanych na określony cel.
2. Za prawidłowe dysponowanie funduszami Koła odpowiedzialny jest Zarząd Koła.
3. Za dokumentację związaną z dysponowaniem pieniędzmi odpowiedzialny jest Skarbnik.

V CZŁONKOSTWO

§9

Koło zrzesza studentów oraz absolwentów kierunku Jazz i Muzyka estradowa Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu oraz osoby studiujące na innych kierunkach ww. uczelni.

§10

Członkiem zwyczajnym może zostać student poznańskiej Akademii Muzycznej, który przedstawi pisemną deklarację Zarządowi (Zał. Nr 1 do Statutu).

§11

1. Członkiem honorowym może zostać absolwent, jak również osoba zasłużona dla Akademii lub dla Koła.
2. Decyzję o przyznaniu honorowego członkostwa podejmuje ogólne zebranie Koła na wniosek Zarządu Koła.
3. Członkowie honorowi nie posiadają czynnego prawa wyborczego, ale przysługuje im możliwość wychodzenia z własnymi propozycjami działań artystycznych i naukowych.

§12

1. Członek zwyczajny może zostać skreślony z listy członków Koła na wniosek Zarządu z powodu nieprzestrzegania postanowień statutu.
2. Członek może zostać skreślony z listy członków Koła poprzez złożenie własnej rezygnacji Zarządowi Koła (Zał. Nr 3 do Statutu).
3. Członkowi przysługuje zawieszenie w obowiązkach. Zawieszenie odbywa się na wniosek zainteresowanego, na mocy decyzji Zarządu Koła (Zał. Nr 4 do Statutu).

§13

Obowiązkiem członka Koła Naukowego jest:

1. czynny udział w organizacji imprez artystycznych i naukowych (koncertów, konferencji, sesji naukowych itp.) oraz w nich samych,
2. uczestnictwo w zebraniach Koła Naukowego,
3. działanie zgodne ze statutem Koła,
4. odpowiedzialność za realizację celów statutowych.

§14

Przywilejem członków Koła Naukowego jest:

1. możliwość udziału we wszystkich imprezach organizowanych przez Koło,
2. możliwość inicjowania projektów, działań artystycznych i naukowych,
3. bierne lub/i czynne prawo wyborcze na zgromadzeniach Koła.
4. możliwość zwołania dodatkowych zebrań Koła (na wniosek większości członków).

VI KOMISJA SKRUTACYJNA

§15

Członkowie zwyczajni na każdym zebraniu wybierają spośród grona uczestników zgromadzenia komisję skrutacyjną. W skład komisji skrutacyjnej wchodzi osoba: przewodniczącego zebrania oraz protokolanta. Zadaniem komisji skrutacyjnej są:

1. czuwanie nad prawidłowym przebiegiem zebrania,
2. policzenie głosów oddawanych za, przeciw lub wstrzymujących się podczas głosowań.

VII ZARZĄD KOŁA

§16

1. Członkowie zwyczajni wybierają Zarząd składający się z Przewodniczącego, Sekretarza i Skarbnika w wyborach tajnych zwykłą większością, podczas ostatniego zebrania Koła w każdym kolejnym roku akademickim w terminie do 30 czerwca.
2. Za zwołanie zebrania i przeprowadzenie wyborów odpowiedzialny jest poprzedni Zarząd, który ma obowiązek powiadomić wszystkich członków Koła o terminie zebrania nie później niż na tydzień przed wyznaczonym terminem. Korum stanowią wszyscy członkowie rzeczywiści przybyli na wybory.
3. Kadencja Zarządu trwa jeden rok akademicki i kończy się z ostatnim dniem czerwca.

§ 17

Do kompetencji Zarządu należy:

1. podejmowanie decyzji dotyczących gospodarowania funduszami Koła,
2. sprawowanie nadzoru nad prawidłowym wykorzystaniem funduszy,
3. przedstawianie sprawozdania z działalności oraz wydatkowania funduszy na wnioski członków Koła,
4. podejmowanie decyzji o przyjęciu nowych członków jak również o nadaniu honorowego członkostwa,
5. zgłaszanie Rektorowi rekomendacji kandydata na Opiekuna Koła,
6. kierowanie i pełnienie nadzoru nad wszystkimi przejawami działalności Koła,
7. przedstawianie władzom uczelni rocznych sprawozdań i rozliczeń z otrzymanych środków.

Postanowienia Zarządu zapadają zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.

§18

1. Członek Zarządu może zostać odwołany ze sprawowanego stanowiska na wniosek członków zwyczajnych z powodu nieprzestrzegania statutu Koła.
2. Odwołanie musi być zaakceptowane przez pozostałych członków Koła w głosowaniu tajnym zwykłą większością przy obecności przynajmniej połowy członków Koła.
3. Członek Zarządu może sam zrezygnować z pełnionego stanowiska przedstawiając pisemną rezygnację pozostałym członkom Zarządu.

§19

Do obowiązków Przewodniczącego Koła należy:

1. ustalanie terminu kolejnych zebrań Koła i przygotowywanie porządku obrad,
2. reprezentowanie Koła wewnątrz uczelni oraz poza nią,
3. przygotowanie rocznego harmonogramu planowanych imprez (w porozumieniu z pozostałymi członkami Koła),

§20

Do obowiązków Sekretarza należy:

1. prowadzenie wszelkiej dokumentacji związanej z działalnością Koła,
2. prowadzeniu archiwum Koła,
3. zastępowanie Przewodniczącego podczas jego nieobecności.

§21

Do obowiązków Skarbnika należy:

1. koordynacja operacji finansowych na wniosek Zarządu Koła,

2. prowadzenie dokumentacji związanej z dysponowaniem funduszami Koła.

VII OPIEKUN KOŁA

§23

1. Nad Kołem opiekę sprawuje Opiekun Koła powoływany przez Rektora spośród członków kadry Katedry Instrumentalistyki i Wokalistyki Jazzowej poznańskiej Akademii Muzycznej na wniosek Zarządu Koła.
2. Opiekun Koła wspiera i doradza w pracach i działaniach członkom Koła studentów.
3. Kadencja Opiekuna Koła trwa jeden rok akademicki.

VIII ROZWIĄZANIE KOŁA

§24

Istnieje możliwość rozwiązania Koła:

1. na skutek nieprzejawiania działalności statutowej przez okres co najmniej jednego roku akademickiego. Decyzję o rozwiązaniu Koła podejmuje Zarząd,
2. na skutek decyzji Rektora Akademii Muzycznej w Poznaniu w przypadku działalności niezgodnej ze Statutem Akademii lub Statutem Koła.

W przypadku rozwiązania Koła o majątku koła decyduje Rektor Akademii Muzycznej w Poznaniu.

IX UCHWALENIE I ZMIANY W STATUCIE KOŁA

§25

1. Statut Koła uchwalają wszyscy członkowie Koła zwykłą większością.
2. Wszelkie zmiany w Statucie dokonywane są w trybie przewidzianym do jego uchwalenia.
3. Wszelkie wątpliwości dotyczące postanowień zawartych w Statucie rozwiązuje Zarząd Koła.

X POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§26

1. Statut ten wchodzi w życie z dniem 15.06.2022 r.
2. Statut Koła Artystyczno – Naukowego Studentów Kierunku Jazz i muzyka estradowa Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu zgodny jest z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późniejszymi zmianami) oraz ze Statutem Uczelni.
3. Załączniki:
 - Nr 1 – Deklaracja Członkowska
 - Nr 2 – Karta Członkowska
 - Nr 3 – Zgłoszenie rezygnacji
 - Nr 4 – Wniosek o zawieszenie w obowiązkach