**MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE**

**2018/2019 PLAN ZAJĘĆ (studia pierwszego stopnia)**

***WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY***

***WYDZIAŁ INSTRUMENTÓW SMYCZKOWYCH, GITARY, HARFY i LUTNICTWA***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok** | **Wymiar godzin** | **Przedmiot** | **Imię i nazwisko pedagoga** | **Dzień tygodnia** | **Sala** | **Godz.** |
| I  | 2 E | psychologia | dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad. | wtorek | Sala Marszałkowska | **W. II** 16 15 – 17 45**W. V** 18 00 – 19 30 |
| I | 2 E | pedagogika | mgr W. Rogowski, st. wykł. | **Gr. A** wtorek**Gr. B**środa | Sala Marszałkowska | **Gr.A**08 50 – 10.20**GR.B**16 30 – 18 00 |
| I sem. letni | 1 Z | dydaktyka ogólna | dr M Leszkowicz | piątek | Aula Nowa | 8 00 – 9 30 |
| wg. planu zajęć dla wydz. II lub V | 3E | metodyka nauczania przedmiotu głównego | Wg planu zajęć dla wydz. II lub V | ustala pedagog |
| wg. planu zajęć dla wydz. II lub VI sem. letni | 1E1 E | metodyka prowadzenia zespołów kameralnychmetodyka komunikacji (lutnictwo) | Wg planu zajęć dla wydz. II lub V dr. Iwona Fokt, ad. | ustala pedagogponiedziałek Sala 165 12 00 – 13 30 |

**MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE**

**2018/2019 PLAN ZAJĘĆ (studia drugiego stopnia)**

***WYDZIAŁ WOKALNO - AKTORSKI***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok** | **Wymiar godzin** | **Przedmiot** | **Imię i nazwisko pedagoga** | **Dzień tygodnia** | **Sala** | **Godz.** |
| I | 2 E | psychologia | dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad. | wtorek | Sala Marszałkowska | 18 00 – 19 30 |
| I | 2 E | pedagogika | mgr W. Rogowski, st. wykł. | **Gr. A** wtorek**Gr. B**środa | Sala Marszałkowska | **Gr.A**08 50 – 10.20**GR.B**16 30 – 18 00 |
| I sem. letni | 1 Z | dydaktyka ogólna | dr M Leszkowicz | piątek | Aula Nova | 8 00 – 9 30 |
| III | 1 Z2 E | metodyka nauczania śpiewu solowego | prof. zw. dr hab.Grażyna Flicińska - Panfil | ustala pedagog |
| II | 2E | metodyka prowadzenia zespołów wokalnych | mgr Bartłomiej Szczeszek | ustala pedagog |

 **MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE**

**2018/2019 PLAN ZAJĘĆ (studia pierwszego stopnia)**

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TORII MUZYKI I RYTMIKI

***Specjalność Kompozycja, Dyrygentura, Teoria Muzyki***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok** | **Wymiar godzin** | **Przedmiot** | **Imię i nazwisko pedagoga** | **Dzień tygodnia** | **Sala** | **Godz.** |
| I | 2E | psychologia | dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad. | wtorek | Sala Marszałkowska | 16 15 – 17 45 |
| I | 2E | pedagogika | mgr W. Rogowski, st. wykł. | **Gr. A** wtorek**Gr. B**środa | Sala Marszałkowska | **Gr.A**08 50 – 10.20**GR.B**16 30 – 18 00 |
| I sem. letni | 1 Z | dydaktyka ogólna | Dr M Leszkowicz | piątek | Aula Nova | 8 00 – 9 30 |
| I sem. letniII sem. zimowy  | 1Z1 E | metodyka komunikacjimetodyka komunikacji – narzędzia i techniki | dr I. Fokt,ad | poniedziałek | Sala 165 12 00 – 13 30 |
|  II sem. letni | 0,5 E | m. n. p. kształcenia słuchu | dr A. Zdrojek- Suchodolska | Wg planu zajęć dla wydz. I |  ustala pedagog |
| III sem. zimowy | 0,5 E | m .n. p. historia muzyki z literaturą | mgr A. Łodygowska | Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog |
| II sem.letni | 0,5 E | m .n. p. audycje muzyczne | mgr B. Szeligowska - Wojtecka |  Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog |
| III sem. letni | 0,5 E | m. n. p. zasady muzyki elementami komputerowej edycji nut | mgr M. Kusz | Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog |
| II sem. zimowy | 0,5 E | m. n. p. harmonia | dr A. Zdrojek- Suchodolska | Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog |
| III sem. letni | 0,5 E | m. n. p. formy muzyczne | mgr M. Kusz |  Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog  |

 **MIĘDZYWYDZIAŁOWE STUDIUM PEDAGOGICZNE**

**2018/2019 PLAN ZAJĘĆ (studia pierwszego stopnia)**

***WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, DYRYGENTURY, TORII MUZYKI I RYTMIKI***

***Specjalność Rytmika***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok** | **Wymiar godzin** | **Przedmiot** | **Imię i nazwisko pedagoga** | **Dzień tygodnia** | **Sala** | **Godz.** |
| I | 2 E | psychologia | dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad. | wtorek | Sala Marszałkowska | 16 15 – 17 45 |
| I | 2 E | pedagogika | mgr W. Rogowski, st. wykł. | **Gr. A** wtorek**Gr. B**środa | Sala Marszałkowska | **Gr.A**08 50 – 10.20**GR.B**16 30 – 18 00 |
| I sem. letni | 1 Z | dydaktyka ogólna  | Dr M Leszkowicz | piątek | Aula Nova | 8 00 – 9 30 |
| I sem. letniII sem. zimowy  | 1Z1 E | metodyka komunikacjimetodyka komunikacji – narzędzia i techniki | dr I. Fokt, ad | poniedziałek | Sala 165 12 00 – 13 30  |
| I sem zimowy | 0,5 E | M. p . r. dla dzieci do 6 roku życia | dr K. Cejnowa | Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog |
| III sem zimowy | 0,5 E | m. n. r. w szkolnictwie podstawowym | mgr M. Hoffman | Wg planu zajęć dla wydz. I |  ustala pedagog |
| II sem. letni | 0,5 E | metodyka prowadzenia zespołów rytmiki | mgr M. Hoffman | Wg planu zajęć dla wydz. I  | ustala pedagog |
| II sem letni |  0,5 E | m. n. p. kształcenia słuchu | dr A. Zdrojek- Suchodolska |  Wg planu zajęć dla wydz. I | ustala pedagog |