

Regulamin

VIII Międzynarodowej Konferencji NOWOCZESNE METODY EDUKACJI MUZYCZNEJ *Wyzwania edukacji muzycznej w XXI wieku. Psychopedagogiczne i społeczne konteksty edukacji muzycznej* 4 marca 2021

1. Organizatorem VIII Międzynarodowej Konferencji NOWOCZESNE METODY EDUKACJI MUZYCZNEJ „Wyzwania edukacji muzycznej w XXI wieku. Psychopedagogiczne i społeczne konteksty edukacji muzycznej”, zwanej dalej Konferencją, jest Instytut Edukacji Artystycznej i Katedra Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.
2. Celem Konferencji jest zwiększenie jakości i efektywności procesu kształcenia poprzez wzbogacanie warsztatu metodycznego nauczycieli, prezentacja aktualnych badań, oraz wymiana doświadczeń w zakresie realizacji elementów systemu wychowania muzycznego.
3. Konferencja zostanie zrealizowana we współpracy z uczestnikami projektu EDU-akcja 2020-2021: *Wychowując doskonałość – poprzez połączenie środowisk edukacji muzycznej i kulturalnej w Polsce, Norwegii i Islandii* (koordynator projektu z ramienia Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu – prof. dr hab. Ewa Murawska).
4. W Konferencji mogą wziąć udział studenci i absolwenci uczelni muzycznych, nauczyciele akademicki, nauczyciele szkół ogólnokształcących i artystycznych I i II stopnia, a także inni zainteresowani tą tematyką.
5. Kierownictwo merytoryczne Konferencji sprawuje prof. dr hab. Leon Zaborowski. Kierownictwo naukowe i organizacyjne sprawuje dr Natalia Kłysz-Sokalska.
6. W ramach Konferencji odbędzie się:
 - 1) część naukowa wypełniona wystąpieniami prelegentów:
 - a) z krajów realizujących założenia projektu EDU-akcja:

prof. Jorn Eivind Schau (University of Agder, Norwegia);
prof. Robin Rolfhamre (University of Agder, Norwegia);
dr Mariam Kharatyan (University of Agder, Norwegia);
dr Ashildur Haraldsdottir (Iceland Symphony Orchestra, Islandia);
prof. Ewa Murawska (Akademia Muzyczna w Poznaniu, Polska)
 - b) pedagogów Katedry Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Poznaniu:

(dr hab. Małgorzata Okupnik, dr Natalia Kłysz-Sokalska, mgr Agnieszka Chwastek, mgr Damian Myśliński, mgr Izabela Zalewska);
 - c) doktorantów i studentów Akademii Muzycznej w Poznaniu (mgr Maria Gromińska, lic. Antonina Pedrycz, lic. Anna Tabaczyńska, lic. Katarzyna Ślachetka), prezentujących rezultaty badań;
 - 2) część edukacyjna, obejmująca warsztaty dedykowane nauczycielom i studentom, które poprowadzą dr Amelia Golema i mgr Małgorzata Kramarz z Akademii Muzycznej we Wrocławiu.
7. Konferencja odbędzie się w czwartek, 4 marca 2021 r. w trybie *on line* z wykorzystaniem platformy MTeams.

8. Uczestnictwo w Konferencji jest bierne i bezpłatne.
9. Każdy uczestnik Konferencji będzie mógł, po zalogowaniu się na platformie MStTeams, brać udział we wszystkich wydarzeniach Konferencji i otrzyma zaświadczenie o uczestnictwie w Konferencji.
10. Zgłoszenia udziału w Konferencji należy przelać na Karcie Zgłoszenia *on line* umieszczonej na stronie internetowej Akademii Muzycznej w Poznaniu do dnia 21 lutego 2021 r.
11. Zarejestrowani uczestnicy Konferencji otrzymają od Organizatorów informację zwrotną z podanym linkiem do platformy MStTeams, na której odbędzie się Konferencja.
12. Na mocy art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwane dalej RODO) informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań

Mogą się Państwo z nami skontaktować w następujący sposób:

- a. poprzez e-mail: amuz@amuz.edu.pl

- b. telefonicznie: +48 61 856 89 00 (centrala)

- c. faxem: +48 61 853 66 76

- d. listownie: ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań.

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować

w następujący sposób:

- a. poprzez e-mail: iod@amuz.edu.pl;

- b. listownie: ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań.

3. Będziemy przetwarzać Państwa dane osobowe w celu wzięcia udziału w VIII Międzynarodowej Konferencji z cyklu Nowoczesne metody edukacji muzycznej, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

4. Nie będziemy przekazywać Państwa danych osobowych do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.

5. Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu udziału w VIII Międzynarodowej Konferencji z cyklu Nowoczesne metody edukacji muzycznej i przechowywane do czasu wycofania zgody, nie dłużej jednak niż 14 dni od zakończeniu konferencji.

6. Zgodnie z RODO przysługuje Państwu prawo do:

- a. dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

- b. sprostowania (poprawiania) swoich danych;

- c. ograniczenia lub prawo do przenoszenia danych osobowych lub ich usunięcia;

- d. wniesienia skargi do Prezesa UODO;

7. Macie Państwo również prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

8. Podanie przez Państwa danych osobowych nie jest obowiązkowe ale jest niezbędne do wzięcia udziału VIII Międzynarodowej Konferencji z cyklu Nowoczesne metody edukacji muzycznej. Nieudostępnienie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w Konferencji.
9. W oparciu o Państwa dane osobowe nie będziemy podejmować zautomatyzowanych decyzji.
13. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.
14. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn.

Poznań, 18 stycznia 2021 r.