

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2021/2022

INSTYTUT KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI
STUDIA I STOPNIA
Kierunek: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI
Specjalności: RYTMIKA

ROK I

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.00-9.30	Rytmika	mgr K. Orłowska	II	510
09.30-10.15	Emisja głosu gr. I	mgr A. Adamczak	I, II	318
10.15-11.00	Emisja głosu gr. II	mgr A. Adamczak	I, II	318
16.00-17.30	Zespoły rytmiki	dr J. Lange	I, II	510

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.00-09.30	Język niemiecki (n2)	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
08.00-09.30	Język angielski (a1)	mgr E. Fójcik	I, II	DS 18
08.00-09.30	Język angielski (a4)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
09.30-11.00	Język niemiecki (n1)	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
09.30-11.00	Język angielski (a2)	mgr E. Fójcik	I, II	DS 18
09.30-11.00	Język angielski (a5)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
11.00-12.30	Język angielski (a3)	mgr E. Fójcik	I, II	DS 18
11.00-12.30	Język angielski (a6)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
13.30-15.00	Kultura i metodyka komunikacji	dr I. Fokt	II	165
15.00-16.30	Psychologia	dr A. Wojtaszek/mgr J. Zapała	I, II	Sala Marszałkowska
16.45-18.15	Mimika i gest sceniczny	mgr K. Węglicka	I	059
18.45-20.15	Harmonia klasyczna	dr hab. B. Kaszuba	I, II	362

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.30-10.00	Technika tańca klasycznego	mgr A. Beker	I, II	510
10.15-11.45	Rytmika	dr J. Lange	I	059
12.30-14.00	Proseminarium metody E. Jaques-Dalcroze'a	prof. dr. hab. M. Kupsik	I	online
16.30-18.00	Pedagogika	mgr W. Rogowski	I, II	Sala Błękitna

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.45-09.30	Metodyka prowadzenia rytmiki dla dzieci do 6. roku życia	dr hab. K. Ceynowa	I	510
08.00-09.30	Dydaktyka ogólna	dr I. Fokt	II	Aula Nova
11.30-13.00	Kształcenie słuchu	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	I	362
11.30-13.00	Historia muzyki – barok	dr hab. M. Rykowski	II	Aula Nova

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.45-10.15	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	dr hab. K. Ceynowa	I, II	510
10.45-12.15	Kształcenie słuchu	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	II	396
10.45-12.15	Historia muzyki	dr J. Gołębiowska	I	Aula Nova
12.15-13.00	Literatura muzyczna	dr J. Gołębiowska	I	Aula Nova
13.00-14.30	Techniki kompozytorskie XX i XXI w.	prof. AMP dr hab. M. Kędziora	I, II	165
15.15-16.00	Harmonia praktyczna	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	I, II	396
17.00-18.30	Taniec ludowy	mgr A. Beker	I, II	510

ROK II

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.00-09.30	Język angielski (a4)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 18
08.00-09.30	Język angielski (a1)	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
09.30-11.00	Język niemiecki (n2)	mgr D. Żukowska	III, IV	DS 17
09.30-11.00	Język angielski (a5)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 18
09.30-11.00	Język angielski (a4)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 18
09.30-11.00	Język angielski (a2)	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
11.00-12.30	Język niemiecki (n1)	mgr D. Żukowska	III, IV	DS 17
11.00-12.30	Język angielski (a6)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 18
11.00-12.30	Język angielski (a3)	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
14.30-16.00	Zespoły rytmiki	dr A. Kokocińska	III, IV	510
17.30-19.00	Technika ruchu	dr A. Kokocińska	III, IV	059

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
11.30-13.00	Kontrapunkt	mgr J. Zieleniak	III, IV	online
13.30-15.00	Kultura i metodyka komunikacji	dr I. Fokt	III	165
13.15-14.45	Metodyka prowadzenia zespołów rytmiki	dr A. Chenczke-Orłowska	IV	510

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.30-10.00	Historia kultury	dr S. Drajewski	III, IV	Aula Nova
10.30-12.00	Analiza form muzycznych	dr E. Rżanna-Szczepaniak	III, IV	152
13.30-15.00	Solfeż dalcrozowski	dr A. Chenczke-Orłowska	III	059
13.30-15.00	Dydaktyka rytmiki	dr A. Chenczke-Orłowska	IV	059
15.00-16.30	Rytmika	dr A. Kokocińska	III, IV	059

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
09.45-11.15	Historia muzyki – klasycyzm	dr hab. M. Rykowski	III	Aula Nova
11.30-13.00	Historia muzyki – romantyzm	dr hab. M. Rykowski	III	Aula Nova
17.00-18.30	Techniki kompozytorskie XX i XXI w.	prof. AMP dr hab. A. Kroschel	III, IV	165

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
12.15-13.00	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	IV	396
13.00-14.30	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	dr J. Lange	III, IV	059
14.30-15.15	Harmonia praktyczna	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	III, IV	396
15.30-17.00	Taniec ludowy	mgr A. Beker	III, IV	510

ROK III**PONIEDZIAŁEK**

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
13.00-14.30	Zespoły rytmiki	dr A. Chenczke-Orłowska	V, VI	510

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.00-09.30	Propedeutyka badań naukowych	mgr P. Krajewski	V, VI	165
10.00-11.30	Technika ruchu	dr hab. K. Ceynowa	V, VI	510
11.30-12.15	Historia muzyki	mgr K. Bździel	V	165
12.15-13.00	Literatura muzyczna	mgr K. Bździel	V	165
13.15-14.45	Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	dr A. Chenczke-Orłowska	V	510

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
08.30-10.00	Historia kultury	dr S. Drajewski	V, VI	Aula Nova
10.30-12.00	Analiza form muzycznych	dr E. Rzanna-Szczepaniak	III, IV	152
12.00-13.30	Rytmika	dr J. Lange	III, IV	059

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
09.30-11.00	Prawo autorskie i prawa pokrewne (zajęcia co dwa tygodnie)	dr B. Kleban / mgr M. Barański	V	Sala Marszałkowska/online
11.30-13.00	Seminarium dyplomu licencjackiego	prof. dr hab. M. Kupsik	V	510