

REGULAMIN

III POLSKIEGO KONGRESU SAKSOFONOWEGO

1. Organizatorem III Polskiego Kongresu Saksophonowego (dalej „Kongres”) jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu (dalej także jako „Akademia”) działająca poprzez Katedrę Instrumentów Dętych Drewnianych w strukturach Instytutu Instrumentalistyki.
2. Kongres odbędzie się w dniach 10-12 grudnia 2021 w kompleksie budynków Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.
3. Kierownictwo artystyczne i organizacyjne Kongresu sprawują dr hab. Magdalena Jakubska-Szymiec oraz dr Rafał Rachwał.
4. W Kongresie wezmą udział pedagodzy polskich uczelni wyższych (dalej „wykładowcy”) oraz studenci, nauczyciele i uczniowie polskich szkół muzycznych wszystkich szczebli kształcenia (dalej „uczestnicy”).
5. Wykładowcami Kongresu będą:
 - prof. Radosław Knop (Conservatoire à Rayonnement Régional Perpignan Méditerranée Métropole),
 - prof. dr hab. Paweł Gusnar (UMFC Warszawa),
 - as. mgr Michał Knot (UMFC Warszawa),
 - prof. dr hab. Andrzej Rzymkowski (AM Kraków),
 - dr Łukasz Nęcza (AM Kraków),
 - prof. dr hab. Dariusz Samól (ASZ Szczecin),
 - dr Julita Przybylska (ASZ Szczecin),
 - dr hab. Łukasz Wójcicki (AM Łódź),
 - dr Aleksandra Mańkowska (AM Łódź),
 - prof. dr hab. Ryszard Żołędziewski (AM Wrocław),
 - dr Włodzimierz Spodymek (AM Bydgoszcz),
 - dr Bartłomiej Duś (AM Katowice),
 - dr hab. Alina Mleczo (UMCF Białystok),
 - dr Szymon Zawodny (AM Gdańsk),
 - st. wykł. Bernard Steuer (były wykł. AM Poznań, Katowice),
 - dr hab. Magdalena Jakubska-Szymiec (AM Poznań),
 - dr Rafał Rachwał (AM Poznań),
 - dr Maciej Kociński (AM Poznań)
6. W ramach udziału w Kongresie organizator stwarza uczestnikom możliwość dwojakiemu uczestnictwa:
 - a. **czynnego** - w koncertach (jako wykonawca) oraz lekcjach mistrzowskich,
 - b. **biernego** - w koncertach (jako słuchacz), panelach wykładowych, spotkaniach metodycznych z nauczycielami, warsztatach dla młodych adeptów saksofonu, prezentacjach wydawnictw muzycznych oraz wystawach wiodących firm produkujących saksofony oraz akcesoria muzyczne.
7. Warunkiem uczestnictwa w Kongresie jest wypełnienie i przesłanie karty zgłoszenia dostępnej na stronie Akademii na adres mailowy rrachwal@amuz.edu.pl.
8. Po otrzymaniu od organizatora wiadomości zwrotnej e-mail o zakwalifikowaniu do udziału w Kongresie, w ciągu 7 dni należy dokonać wpłaty w wysokości 150,00 zł – za **udział czynny** lub 100 zł – za **udział bierny** na konto:

Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

ul. Św. Marcin 87
61-808 Poznań
Santander Bank Polska 66 1090 1362 0000 0000 3601 7907
Tytuł wpłaty: 3 Polski Kongres Saksofonowy

9. Kartę zgłoszenia należy przesłać do dnia 14.11.2021 r. Ilość uczestników Kongresu jest ograniczona. O czynnym udziale w Kongresie oraz zakwalifikowaniu uczestnika do udziału w koncercie oraz lekcji mistrzowskiej decyduje kolejność zgłoszeń.
10. W przypadku osoby niepełnoletniej (do 16-tego roku życia) zgłoszenia może dokonać rodzic lub opiekun prawny.
11. Organizator nie zapewnia opieki „wychowawcy” uczestnikom niepełnoletnim.
12. W przypadku rezygnacji uczestnika z udziału w Kongresie opłata wpisowa nie podlega zwrotowi.
13. Organizator zapewnia sobie prawo do odwołania lub przełożenia Kongresu na inny termin z powodu obostrzeń sanitarnych związanych z obowiązującym stanem pandemii Covid-19. W przypadku odwołania Kongresu organizator zwróci uczestnikom poczynioną wpłatę.
14. Harmonogram Kongresu zostanie opublikowany na stronie Akademii do dnia 5.12.2021.
15. Organizator nie zapewnia uczestnikom zakwaterowania oraz wyżywienia. Koszty z tym związane uczestnicy ponoszą we własnym zakresie.
16. Organizator nie ubezpiecza uczestników od następstw nieszczęśliwych wypadków ani nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki i kontuzje, które zajdą bez winy prowadzącego zajęcia.
17. Za kontuzje, naruszenie zdrowia i życia własnego lub osób trzecich spowodowane przez uczestnika niepełnoletniego na terenie Akademii odpowiada rodzic/prawny opiekun.
18. Za szkody materialne wyrządzone przez uczestnika warsztatów na terenie budynku Akademii odpowiada uczestnik, a w przypadku osób niepełnoletnich rodzic lub prawny opiekun.
19. Akceptując regulamin uczestnik lub rodzic/prawny opiekun oświadcza, że uczestnik nie ma przeciwwskazań zdrowotnych do uczestniczenia w zajęciach.
20. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione bez opieki na terenie budynku Akademii.
21. Uczestnicy oraz rodzice/prawni opiekunowie uczestników podpisując kartę uczestnictwa wyrażają zgodę na fotografowanie występów oraz późniejszą ewentualną publikację zdjęć zawierającą także wizerunek uczestnika (lub ewentualnie także rodzica/opiekuna uczestnika przebywającego na zajęciach) w celach promocyjnych Akademii.
22. Przesłanie przez uczestnika lub rodzica/opiekuna prawnego karty zgłoszenia oznacza akceptację warunków niniejszego regulaminu.
23. Kongres nie stanowi wycieczki zorganizowanej, o którym mowa w art. 92a ustawy o systemie oświaty.