

KONCERT studentów Katedry Instrumentów Dętych Drewnianych

Środa, 24 stycznia 2024, godz. 17:30, Aula Słuligrosza

PROGRAM:

Georg Philipp Telemann – Sonata,
cz. 1 *Dolce* cz. 2 *Allegro*

Yaolin Wang klarnet, Jakub Drygas klarnet
przygotowanie dr Jakub Drygas

Eugène Bozza – *Image* op. 38

Dominika Jabłońska flet
przygotowanie prof. Ewa Murawska

Béla Kovács - *Hommage a Kodaly*

Piotr Szewczyk klarnet
przygotowanie dr Jakub Drygas

Carl Stamitz – Koncert Es-dur nr 7, cz. 1

Eliza Marach klarnet
przygotowanie prof. Paweł Drobnik/
dr Paweł KroczeK
przy fortepianie Barbara Habdas

Antoni Szatowski – Sonatina, cz. 1, 2

Natalia Brulińska klarnet
przygotowanie dr Paweł KroczeK
przy fortepianie Barbara Habdas

Miklós Rózsa – Sonatina, cz. 1

Paul Pierre – Andante & Scherzo
Wiktor Kowalczyk klarnet
przygotowanie dr Paweł KroczeK
przy fortepianie Barbara Habdas

Franz Anton Hoffmeister – Koncert, cz. 1

Otar Taktakiszwili – Sonata, cz. 3
Natalia Kaczmarczyk flet
przygotowanie dr Ewa Mizerska
przy fortepianie Małgorzata Rusak

Siergiej Prokofiew – Sonata D-dur op. 94,
cz. I i IV

Zofia Böhm flet
przygotowanie dr Ewa Mizerska
przy fortepianie Małgorzata Rusak

Wilhelm Blodek – Koncert, cz. 3

Monika Kubale flet
przygotowanie prof. Ewa Murawska
przy fortepianie Yang Xu-Czaja

Heinrich Sutermeister – Capriccio

Julia Derda klarnet
przygotowanie prof. Paweł Drobnik /
dr Paweł KroczeK

Bernhard Romberg – Koncert h-moll op. 30,
cz. 1

Hanna Polaszek flet
przygotowanie prof. Ewa Murawska
przy fortepianie Yang Xu-Czaja

Carl Reinecke – Koncert D-dur op. 238, cz. 1

Urszula Tuchołka flet
przygotowanie prof. Ewa Murawska
przy fortepianie Yang Xu-Czaja

Charles Marie Widor - Suite op. 34, cz. 3

Wiktoria Sobolewska flet
przygotowanie prof. Ewa Murawska
przy fortepianie Yang Xu-Czaja

Bogdan Precz - *Grafeld's Impression*

Two Paul's Band w składzie:
Paweł Goleniak akordeon, Paweł Dziuk klarnet
przygotowanie dr Michał Gajda /
dr Paweł KroczeK

Béla Bartók – *Contrasts* sz. 111

przygotowanie mgr Michał Francuz / dr Jakub
Drygas

**Joanna Jasiak skrzypce, Paulina Magiera klarnet,
Ilona Kępczyńska fortepianie**

Maurice Emmanuel – Sonata na klarnet, flet
i fortepian op. 11, cz. 1

**JOD Trio w składzie: Dominika Jabłońska flet, Pa-
weł Dziuk klarnet, Weronika Omieońska fortepian**
przygotowanie dr Tomasz Sośniak /
dr Paweł KroczeK

Wstęp wolny