**PROGRAM KSZTAŁCENIA**

**w Szkole Doktorskiej Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu**

1. Kształcenie w Szkole Doktorskiej AM w Poznaniu jest prowadzone na podstawie Programu Kształcenia oraz Indywidualnego Planu Badawczego.
2. Kształcenie trwa 6 semestrów.

Ramowy program kształcenia w Szkole Doktorskiej Akademii Muzycznej w Poznaniu umożliwia zdobycie szerokiej i uniwersalnej wiedzy w dyscyplinie sztuki muzyczne oraz realizację indywidualnego, artystycznego planu badawczego. Jednym z najważniejszych założeń tego programu jest relacja mistrz – uczeń i stały kontakt doktoranta

z promotorem. Program składa się pięciu różnych modułów, w których przewidziano elementy specjalistyczne, metodologiczne, aktywność artystyczną, poszerzenie przestrzeni humanistycznej słuchacza oraz pewne dodatkowe kompetencje. Zgodnie z założeniami ustawy z dn. 20 lipca 2018 r. – *Prawo o szkolnictwie wyższym*

*i nauce,* pod koniec pierwszego roku studiów doktoranci przedstawią koncepcję indywidualnego planu badawczego, które w zamyśle, mogłoby też być publiczną obroną tej koncepcji, ćwicząc tym samym umiejętność dyskusji i argumentacji. W połowie studiów słuchacze będą poddani tzw. zewnętrznej ocenie śródokresowej, po czym zaczną realizować swoją indywidualną ścieżkę kształcenia.

1. **Moduł przedmiotów specjalistycznych**

*Doktorant kształci się w zakresie wybranego obszaru badawczego przygotowywanej rozprawy doktorskiej,*

*Min. liczba punktów ECTS, którą doktorant musi uzyskać: 14*

1. Przedmiot główny – 90 godzin, *12 pkt. ECTS*
2. Konwersatorium przygotowujące do egzaminu z przedmiotu kierunkowego – 8 godzin, *1 pkt. ECTS*
3. Kultura muzyczna XX i XXI wieku – 6 godzin, *1 pkt. ECTS*
4. Wybrane przedmioty kształcenia specjalistycznego – 30 godzin, *2 pkt. ECTS*
5. **Moduł przedmiotów metodologicznych**

*Doktorant kształci się w zakresie warsztatu metodologicznego niezbędnego do przygotowania rozprawy doktorskiej*

*Min. liczba punktów ECTS, którą doktorant musi uzyskać:8*

1. Metodologia pracy badawczej i naukowej – 15 godzin, *2 pkt. ECTS*
2. Seminarium doktoranckie pracy pisemnej – 20 godzin, *4 pkt. ECTS*
3. Ćwiczenia z analizy i interpretacji dzieła muzycznego – 30 godzin, (8) *2 pkt. ECTS*
4. **Moduł działań w ramach dziedziny artystycznej**

*Doktorant prezentuje swoje umiejętności i wiedzę w bezpośrednim kontakcie z odbiorcą (słuchaczem)*

*Min. liczba punktów ECTS, którą doktorant musi uzyskać: 9*

1. Działania artystyczne konkursowe lub festiwalowe: – *min 1x, 6 pkt. ECTS*
2. prezentacje koncertowe (wykonanie, partytura, dyrygowanie) lub
3. publikacja artykułu naukowego lub rozdziału w monografii
4. Działania artystyczne akademickie: – *min. 1x, 2 pkt. ECTS*
5. prezentacje koncertowe (wykonanie, partytura, dyrygowanie) lub
6. referat na konferencji naukowej
7. Udział w konferencji naukowej – *min. 1x, 1 pkt ECTS*
8. **Moduł przedmiotów humanistycznych oraz poszerzających wiedzę w ramach dyscypliny**

*Doktorant kształci się w zakresie ogólnohumanistycznym*

*Min. liczba punktów ECTS, którą doktorant musi uzyskać: 6*

1. Konwersatorium przygotowujące do egzaminu z dyscypliny dodatkowej – filozofia/historia kultury – 20 godzin, *4 pkt. ECTS*
2. Koncepcje estetyczno-muzyczne – 6 godzin, 1 pkt. ECTS
3. Konwersatorium przygotowujące do egzaminu z języka obcego nowożytnego – 10 godzin, *1 pkt. ECTS*
4. Dowolne, wybrane indywidualnie przedmioty kształcenia uzupełniającego – 30 godzin, *2 pkt. ECTS*
5. **Moduł przedmiotów kształcących kompetencje dodatkowe**

*Doktorant kształci się w zakresie zdobycia dodatkowych kompetencji: przygotowania dydaktycznego, wystąpień konferencyjnych, budowania kariery zawodowej, współpracy z otoczeniem społecznym i gospodarczym.*

*Min. liczba punktów ECTS, którą doktorant musi uzyskać: 7*

1. Podstawy dydaktyki szkoły wyższej – 15 godzin, 1 pkt. ECTS
2. Internet i nowe technologie w prowadzeniu zajęć dydaktycznych – 8 godzin, *1 pkt. ECTS*
3. Konwersatorium – problemy współczesnego szkolnictwa wyższego – 15 godzin, *1 pkt. ECTS*
4. Wykład monograficzny zmienny – 6 godzin, *1 pkt. ECTS*
5. Praktyka dydaktyczna – 180 godzin, *3 pkt. ECTS*

Suma punktów *ECTS: 48*