

Program XI Ogólnopolskiego Konkursu Wiolonczelowego im. D. Danczowskiego
w Poznaniu.

Etap I

1. Dwie części suity do wyboru:

J.S. Bach: *Allemande i Courante* spośród jednej z następujących suit:
II Suita d-moll BWV 1008,
III Suita C-dur BWV 1009,
IV Suita Es-dur BWV 1010,
V Suita c – moll BWV 1011,
VI Suita D – dur BWV 1012

2. Jeden kaprys lub etiuda do wyboru:

A. Piatti: jeden z kaprysów op. 25 od nr 2 do nr 12,
lub
D. Popper: 9, 12, 13, 17, 20, 29, 33, 38, 39, ze zbioru czterdziestu etiud op. 73.

3. J. Haydn - pierwsza część koncertu D-dur HobVIIb/2 wraz z kadencją M. Gendrona
(Wydawnictwo Schott).

Etap II

1. Jeden z utworów do wyboru:

K. Penderecki – Divertimento
E. Knapik – Filo d'Arianna
J. Bauer – Passacaglia

2. Jedna z następujących sonat:

L. van Beethoven – Sonata A-dur op. 69 lub D-dur op. 102 nr 2
J. Brahms – Sonata e-moll op. 38
J. Brahms – Sonata D-dur op. 78
J. Brahms – Sonata F-dur op. 99
B. Britten – Sonata C-dur op. 65
F. Chopin – Sonata g-moll op. 65
C. Franck – Sonata A - dur
S. Prokofiew – Sonata C-dur op. 119
F. Poulenc – Sonata FP 143
S. Rachmaninow – Sonata g – moll op. 19
F. Schubert – Sonata Arpeggione D 821

R. Strauss – Sonata F-dur op. 6
W. Szalonek – Sonata
D. Szostakowicz – Sonata d-moll op. 40

Etap III:

Jeden utwór do wyboru:

G. Bacewicz – Koncert nr 1
C. Ph. E. Bach – Koncert A-dur Wq 172
P. Czajkowski – Wariacje Rokoko op. 33
A. Dvořák – Koncert h-moll op. 104
E. Elgar – Koncert e-moll op. 85
J. Haydn – Koncert C-dur Hob. VIIb:1
E. Lalo – Koncert d-moll
S. Moryto – Koncert na wiolonczelę
S. Prokofiew – Symfonia koncertująca op. 125
R. Schumann – Koncert a-moll op. 129
D. Szostakowicz – Koncert Es-dur op. 107