

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2022/2023

INSTYTUT KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI

STUDIA II STOPNIA

Kierunek: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI

Specjalności: **RYTMIKA**

ROK I

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-11.30	Rytmika	dr A. Chenczke-Orłowska	I, II	510
11.30-13.00	Choreografia muzyki	dr A. Chenczke-Orłowska	I, II	510

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.15-10.45	Komputerowa edycja tekstu	dr I. Fokt	II	265
11.00-12.30	Marketing i animacja kultury	dr hab. M. Okupnik	I, II	Sala Marszałkowska
13.00-14.30	Propedeutyka anatomii	dr D. Kaczmarek	I	059
13.00-14.30	Kompensacja i korektywa	dr D. Kaczmarek	II	059

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.15-10.00	Metodyka prowadzenia rytmiki w szkolnictwie ponadpodstawowym	mgr Marlena Pietrzak-Burandt	II	POSM
10.30-12.00	Filozofia – zagadnienia i kierunki	dr J. Wasiewicz	I	Aula Nova
10.30-12.00	Podstawy etyki	dr J. Wasiewicz	II	Aula Nova
13.00-14.30	Seminarium pisemnej pracy dyplomowej	dr E. Rzanna-Szczepaniak	II	165

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-11.30	Technika ruchu	dr hab. K. Ceynowa	I, II	059
11.30-13.00	Rytmika z elementami terapii muzyczno-ruchowej	mgr E. Pankowiak	I	059
13.30-15.00	Seminarium krytyki	dr S. Drajewski	I	Sala Marszałkowska
13.30-15.00	Seminarium prelekcji	dr M. Pawłowska	II	Sala Marszałkowska
17.30-19.00	Zespoły rytmiki	dr hab. K. Ceynowa	I, II	510

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.15- 10.45	Propedeutyka rytmikoterapii	dr hab. K. Ceynowa	II	510
13.00-14.30	Analiza i interpretacja muzyki XX i XXI w.	dr hab. M. Kędziora	I, II	165
14.45-16.15	Psychologiczne podstawy działań terapeutycznych	mgr J. Zapła	I	303

ROK II**WTOREK**

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.00-9.45	Metodyka nauczania improwizacji fortepianowej	dr A. Chenczke-Orłowska	III	059
10.00-11.30	Rytmika	dr hab. K. Ceynowa	III	510
11.30-13.00	Technika ruchu	dr hab. K. Ceynowa	III	510
13.00-14.30	Propedeutyka anatomii	dr D. Kaczmarek	III	059
13.00-14.30	Kompensacja i korektywa	dr D. Kaczmarek	IV	059

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-10.45	Metodyka prowadzenia rytmiki w szkolnictwie ponadpodstawowym	mgr Marlena Pietrzak-Burandt	III	POSM

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Taniec współczesny	mgr A. Beker	III	059
14.30-16.00	Interpretacja ruchowa dzieła muzycznego	prof. dr hab. M. Kupsik	III, IV	510
16.00-17.30	Zespoły rytmiki	prof. dr hab. M. Kupsik	III, IV	510

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Historia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	III, IV	DS 19
11.00-12.30	Socjologia muzyki	dr hab. K. Moraczewski	III, IV	DS 19
14.45-16.15	Psychologiczne podstawy działań terapeutycznych	mgr J. Zapła	III	303