

PLAN ZAJĘĆ – rok akademicki 2021/20222

INSTYTUT WOKALISTYKI

ŚPIEW SOLOWY

STUDIA I STOPNIA - LICENCJACKIE

ROK I

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	8.00-9.30	Wychowanie fizyczne (gr 1)	Centrum Sportu Collegium Da Vinci (ul. Kutrzeby 10)	mgr A. Rychlewska
	9.30- 11.00	Wychowanie fizyczne (gr 5)	Centrum Sportu Collegium Da Vinci (ul. Kutrzeby 10)	mgr A. Rychlewska
	11.00- 12.30	Język polski – Studenci z Chin gr.1	DS 5	mgr J. Suska
	11.00- 12.30	Język polski – Studenci z Chin gr.2	DS 30	mgr J. Maj
	9.00 – 10.30	Podstawy gry aktorskiej gr.A (studenci z Chin)	Olimpia (207)	mgr P. Hadyński
	10.30-12.00	Podstawy gry aktorskiej gr.B	Olimpia (207)	mgr P. Hadyński
	10.30– 12.00	Dykcja i recytacja gr. A	Olimpia (316/217)	mgr K. Węglicka-Gruszczyńska
	13.30-15.00	Dykcja i recytacja gr. B (studenci z Chin)	Olimpia (207)	mgr K. Węglicka-Gruszczyńska
	12.30-14.00	Rytmika gr. A	510	dr A. Kokocińska
	16.00-17.30	Rytmika gr. B (studenci z Chin)	510	dr A. Kokocińska
	16.00-17.30	Improwizacja i czytanie nut głosem gr. A	396	mgr W. Żok-Warchalewska
17.45-19.15	Improwizacja i czytanie nut głosem gr. B (studenci z Chin)	396	mgr W. Żok-Warchalewska	
Wtorek	8.00-9.30	Wychowanie fizyczne (gr.2)	Centrum Sportu Collegium Da Vinci (ul. Kutrzeby 10)	mgr A. Rychlewska
	9.30-11.00	Wychowanie fizyczne (gr.3)	Centrum Sportu Collegium Da Vinci (ul. Kutrzeby 10)	mgr A. Rychlewska
	11.00-12.30	Wychowanie fizyczne (gr. 4)	Centrum Sportu Collegium Da Vinci (ul. Kutrzeby 10)	mgr A. Rychlewska
	11.00-12.30	Język polski -Studenci z Chin – Historia kultury	DS 5	mgr J. Suska
	12.30-14.00	Język włoski	DS. 19	dr A. Brojek

	14.30-16.00	Podstawy gry aktorskiej gr. A	Olimpia (207)	mgr P. Hadyński
Środa	8.30-10.00	Historia kultury	Aula Nova	dr S. Drajewski
	9.30-11.00	Język polski – Studenci z Chin gr. 1	DS 5	mgr J. Suska
	9.30-11.00	Język polski – Studenci z Chin gr. 2	DS 30	mgr J. Maj
	11.00-12.30	Język polski – Studenci z Chin gr. 1	DS 5	mgr J. Suska
	11.00-12.30	Język polski – Studenci z Chin gr. 2	DS. 30	mgr J. Maj
	10.00-11.30	Ruch sceniczny i taniec gr. A	510	mgr L. Rembowski
	11.30-13.00	Ruch sceniczny i taniec gr. B	510	mgr L. Rembowski
	13.00-14.30	Ruch sceniczny i taniec gr. C (studenci z Chin)	510	mgr L. Rembowski
	11.00-12.30	Kształcenie słuchu gr. A (taniec gr. C)	396	mgr W. Żok-Warchalewska
14.45-16.15	Kształcenie słuchu gr. B (taniec gr. A i B) (studenci z Chin)	396	mgr W. Żok-Warchalewska	
Czwartek	11.30-13.00	Historia muzyki - barok (semestr letni)	Aula Nova	dr hab. M. Rykowski
	13.30 – 15.00	Nauka o muzyce	152	mgr K. Bździel
Piątek				
	9.15- 10.00	Wychowanie fizyczne - PŁYWALNIA	Pływalnia „ Chwiałka”, ul. Jana Spychalskiego	mgr A. Rychlewska
	10.45 – 12.15	Historia muzyki (semestr zimowy)	Aula Nova	dr J. Gołębiowska
	12.15-13.00	Literatura muzyczna (semestr zimowy)	Aula Nova	dr J. Gołębiowska
	14.00-15.30	Podstawy gry aktorskiej gr. B	Olimpia (207)	mgr P.Hadyński

ROK II

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	9.30-11.00	Język polski – Studenci z Chin gr.1	DS 5	mgr J. Suska
	9.30-11.00	Język polski – Studenci z Chin gr.2	DS 30	mgr J. Maj
	12.00-13.30	Dykcja i recytacja	Olimpia (207)	mgr K. Węglicka-Gruszczyńska
Wtorek	14.00 – 15.30	Język włoski	DS 19	dr Agnieszka Brojek
Środa	8.30-10.00	Historia kultury – Studenci z Chin	Aula Nova	Dr S. Drajewski
	12.30-14.00	Język polski – Studenci z Chin gr.1	DS. 5	mgr J. Suska
	12.30-14.00	Język polski – Studenci z Chin gr.2	DS 30	mgr J. Maj
	8.00-9.30	Kształcenie słuchu	396	mgr W. Żok-Warchalewska
	14.30-16.00	Ruch sceniczny i taniec	510	mgr Leszek Rembowski
Czwartek				
	8.00- 9.30	Nauka o muzyce	152	dr K. Bździał
	9.45-11.15	Historia muzyki – klasycyzm (semestr zimowy)	Aula Nova	dr hab. Mikołaj Rykowski
	11.30-13.00	Historia muzyki – romantyzm (semestr zimowy)	Aula Nova	dr hab. Mikołaj Rykowski
	15.30-17.00	Podstawy gry aktorskiej	Olimpia (207)	mgr Piotr Kaźmierczak
Piątek				
	14.15 – 15.45 (co 2 tygodnie)	Anatomia i fizjologia głosu (on – line)	Szpital, ul. Przybyszewskiego	dr J. Kraśny

ROK III

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	12.30-14.00 (semestr zimowy)	Rosyjska liryka wokalna (fakultet)	Olimpia (316)	dr O. Lemko
	15.00-16.30	Zespoły wokalne	Olimpia (316)	dr A. Gref dr Olga Lemko
	18.15 - 21.15	Praca nad rolą	Aula Olimpii / 207	mgr P. Kaźmierczak
Wtorek	9.30-11.00	Język polski – Studenci z Chin gr.1	DS. 5	mgr J. Suska
	16.00 – 17.30	Harmonia gr. A	165	mgr P. Krajewski
	17.30– 19.00	Harmonia gr. B	165	mgr P. Krajewski
Środa	8.00-9.30	Historia opery z literaturą wokalną	Sala Marszałkowska	dr hab. M. Rykowski
	9.30-11.00	Kształcenie słuchu gr. A	396	mgr W. Żok-Warchalewska
	12.30-14.00	Kształcenie słuchu gr. B	396	mgr W. Żok-Warchalewska
Czwartek	9.30-11.00 (zajęcia co 2 tygodnie)	Prawo autorskie i prawa pokrewne (semestr letni)	Sala Marszałkowska	dr B. Kleban/mgr M. Barański
	11.00-12.30	Język włoski	DS. 18	dr A. Brojek
	14.30-15.15	Technologie informacyjne gr. A (semestr zimowy)	Olimpia 100	dr M. Baranowski
	15.15 – 16.00	Technologie informacyjne gr. B (semestr zimowy)	Olimpia 100	dr M. Baranowski

ROK IV

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	15.00-16.30	Aktorska interpretacja utworów wokalnych	Olimpia (207)	mgr P. Kaźmierczak, wykł. mgr A. Nagórka, wykł
	16.45-19.00	Warsztaty operowe	Aula Olimpiii/ 217	mgr A. Nagórka, wykł, dr O. Lemko, ad.
Środa	9.30-11.00	Propedeutyka badań naukowych	165	K. Bździel
Czwartek	9.30-11.00	Formy muzyczne	165	dr J. Gołębiowska
	12.30-14.00	Język włoski	DS. 18	dr A. Brojek
Piątek	9.30-11.00 (semestr zimowy)	Niemiecka liryka wokalna - fakultet	152	dr Paulina Zarębska
	9.30-11.00 (semestr letni)	Francuska liryka wokalna - fakultet	152	dr Paulina Zarębska

Kurs przygotowawczy – dla Chińczyków

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Wtorek	8.00-9.30	Język polski gr.1	DS 30	mgr E. Staniewska
	9.30-11.00	Język polski gr.2	DS 30	mgr E. Staniewska
Środa	9.30-11.00	Język polski gr.1	DS 18	mgr E. Staniewska
	11.00-12.30	Język polski gr.1	DS 18	mgr E. Staniewska
	12.30-14.00	Język polski gr.2	DS 18	mgr E. Staniewska
Czwartek	11.00-12.30	Język polski gr.2	DS 5	mgr E. Staniewska
	12.30-14.00	Język polski gr.1	DS 5	mgr E. Staniewska
Piątek	9.30-11.00	Język polski gr.2	DS 18	mgr E. Staniewska
	11.00-12.30	Język polski gr.2	DS 18	mgr E. Staniewska
	12.30-14.00	Język polski gr.1	DS 18	mgr E. Staniewska

STUDIA II STOPNIA – MAGISTERSKIE

Śpiew solowy

ROK I

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	10.00-11.30	Zespoły operowe	Aula Olimpii/ 217	dr J. M. Florencio dr J. Chęsy
	11.45 – 14.00	Zespoły operowe	Aula Olimpii/217	dr A. Gref, mgr K. Kędzierska
	17.00 – 17.45	Metodyka nauczania śpiewu solowego	152	prof.. dr hab. A.Jeremus - Lewandowska
Wtorek	11.00-12.30	Marketing i animacja kultury	57	dr hab.M. Okupnik
	14.00-16.15	Zespoły operowe	Aula Olimpii / 217	dr A. Gref, mgr K. Kędzierska
	15.00-16.30	Psychologia gr. A (Studium Pedagogiczne)	Sala Marszałkowska	dr A. Wojtaszek/mgr J. Zapała
	16.45-18.15	Psychologia gr. B (Studium Pedagogiczne)	Sala Marszałkowska	dr A. Wojtaszek/mgr J. Zapała
	19.30-21.00	Produkcja muzyczna gr. A (semestr zimowy)	Aula Nova	dr Michał Garstecki
	19.30-21.00	Produkcja muzyczna gr. B (semestr letni)	Aula Nova	dr Michał Garstecki
Środa	8.30 – 9.15 (semestr letni)	Proseminarium pisemnej pracy dyplomowej	165	Mgr K. Bździel
	16.30-18.00	Pedagogika gr. A (Studium Pedagogiczne)	Sala Błękitna	mgr W. Rogowski
	18.00-19.30	Pedagogika gr. B (Studium Pedagogiczne)	Sala Błękitna	mgr W. Rogowski
Czwartek	14.00-15.30	Język włoski	DS. 18	dr A. Brojek
	16.00-17.30	Improwizacja i realizacja recytatywów	Olimpia 201/209	dr hab. M. Michałowska
Piątek	11.00-12.30	Socjologia muzyki	DS. 19	dr hab. K. Moraczewski

	15.00-18.00 (co dwa tygodnie	Literatura wokalna	DS. 30	dr hab. M. Straburzyński
Sobota	10.00-18.00	Zespoły operowe (rezerwacja)	Aula Olimpii/ 217	dr J. M. Florencio, ad., dr A. Gref dr J. Chęsy, wykł., mgr K. Kędzierska, st. wykł.

STUDIA II STOPNIA – MAGISTERSKIE**Śpiew solowy****ROK II**

Dzień	Godzina	Przedmiot	Sala	Pedagog
Poniedziałek	10.00-11.30	Zespoły operowe	Aula Olimpii/217	dr J. M. Florencio dr J. Chęsy
	11.45-14.00	Zespoły operowe	Aula Olimpii/217	dr A. Gref, mgr K. Kędzierska
	15.00-16.30 (zajęcia co 2 tygodnie)	Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych z praktyką ansamblową	152	mgr Bartłomiej Szczeszek
	18.00-19.30	Metodyka nauczania śpiewu solowego	152	prof. dr hab. A.Jeremus - Lewandowska
Wtorek	14.00-16.15	Zespoły operowe	Aula Olimpii/217	dr A. Gref, mgr K. Kędzierska
Czwartek	8.00-9.30	Dydaktyka ogólna (semestr letni)	Aula Nova	dr I. Fokt
	15.00 – 18.00 (zajęcia co 2 tygodnie)	Historia teatru muzycznego	DS 17	dr hab.M. Straburzyński
Sobota	10.00-18.00	Zespoły operowe (rezerwacja)	Aula Olimpii/217	dr J. M. Florencio dr A. Gref dr J. Chęsy mgr K. Kędzierska