

# STUDIUM PEDAGOGICZNE 2019/2020 PLAN ZAJĘĆ (studia I st.)

Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki ( z wyjątkiem specjalności Rytmika )

Instytut Dyrygentury

semestr	Wymiar godzin	Przedmiot	Imię i nazwisko pedagoga	Dzień tygodnia	Sala	Godz.
I, II	2E	psychologia	dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad.	wtorek	Sala Marszałkowska	16 15 – 17 45
I, II	2E	pedagogika	mgr W. Rogowski, st. wykł.	<b>Gr. A</b> wtorek <b>Gr. B</b> środa	Sala Marszałkowska	<b>Gr.A</b> 08 50 – 10.20 <b>GR.B</b> 16 30 – 18 00
II	1 Z	dydaktyka ogólna	dr M Leszkowicz	piątek	Aula Nova	8 00 – 9 30
II	1Z	metodyka komunikacji	dr I. Fokt, ad	wtorek	Sala 52	13 30 – 15 00
III	1 E	metodyka komunikacji – narzędzia i techniki				
II	0,5 E	m. n. p. kształcenia słuchu	dr hab.A. Zdrojek-Suchodolska	piątek	Sala 396	14.00 -14 45
V	0,5 E	m .n. p. historia muzyki z literaturą	mgr A. Łodygowska	wtorek	Sala 57	8 15 -9 00
IV	0,5 E	m .n. p. audycje muzyczne	mgr B. Szeligowska - Wojtecka	Poniedziałek	Sala A 302 PSM ul. Bydgoska	17 15 – 18 00
VI	0,5 E	m. n. p. zasady muzyki elementami komputerowej edycji nut	mgr M. Kusz	piątek	Sala 165	8 15 – 9 00
I	0,5 E	m. n. p. harmonia	dr hab.A. Zdrojek-Suchodolska .ad	Piątek	Sala 396	14 00 – 14 45
VI	0,5 E	m. n. p. formy muzyczne	mgr M. Kusz	piątek	Sala 165	9 00 – 9 45

# STUDIUM PEDAGOGICZNE

2019/2020 PLAN ZAJĘĆ (studia pierwszego stopnia)

Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki

Specjalność Rytmika

semestr	Wymiar godzin	Przedmiot	Imię i nazwisko pedagoga	Dzień tygodnia	Sala	Godz.
I, II	2 E	psychologia	dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad.	wtorek	Sala Marszałkowska	16 15 – 17 45
I, II	2 E	pedagogika	mgr W. Rogowski, st. wykł.	<b>Gr. A</b> wtorek <b>Gr. B</b> środa	Sala Marszałkowska	<b>Gr.A</b> 08 50 – 10.20 <b>GR.B</b> 16 30 – 18 00
II	1 Z	dydaktyka ogólna	dr M Leszkowicz	piątek	Aula Nova	8 00 – 9 30
II	1Z	metodyka komunikacji	dr I. Fokt, ad	wtorek	Sala 52	13 30 - 15 00
III	1 E	metodyka komunikacji – narzędzia i techniki				
I	0,5 E	M. p . r. dla dzieci do 6 roku życia	dr hab.K. Ceynowa,ad	piątek	Sala 510	10 00 - 10 45
V	1 E	m. n. r. w szkolnictwie podstawowym	mgr M. Hoffman	wtorek	Sala 59	10 00 – 11 30
IV	1 E	metodyka prowadzenia zespołów rytmiki	mgr M. Hoffman	wtorek	Sala 59	10 00 – 11 30
II	0,5 E	m. n. p. kształcenia słuchu	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska.ad	piątek	Sala 396	14 00 – 14 45

# STUDIUM PEDAGOGICZNE

## 2019/2020 PLAN ZAJĘĆ (studia pierwszego stopnia)

Instytut Instrumentalistyki

Instytut Instrumentów Lutniczych

semestr	Wymiar godzin	Przedmiot	Imię i nazwisko pedagoga	Dzień tygodnia	Sala	Godz.
I, II	2 E	psychologia	dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad.	wtorek	Sala Marszałkowska	<b>Gr.I</b> 16 15 – 17 45 <b>Gr.II</b> 18 00 – 19 30
I, II	2 E	pedagogika	mgr W. Rogowski, st. wykł.	<b>Gr. A</b> wtorek <b>Gr. B</b> środa	Sala Marszałkowska	<b>Gr.A</b> 08 50 – 10.20 <b>GR.B</b> 16 30 – 18 00
II	1 Z	dydaktyka ogólna	dr M Leszkowicz	piątek	Aula Nowa	8 00 – 9 30
wg. planu zajęć dla wydz. II	3 E	metodyka nauczania przedmiotu głównego	Wg planu zajęć dla danej specjalności	ustala pedagog		
wg. planu zajęć dla wydz. II	1 E	metodyka prowadzenia zespołów kameralnych	Wg planu zajęć dla danej specjalności	ustala pedagog		
II	1 Z	metodyka komunikacji (lutnictwo)	dr. Iwona Fokt, ad.	wtorek	Sala 52	13 30 – 15 00

# STUDIUM PEDAGOGICZNE

## 2019/2020 PLAN ZAJĘĆ (studia pierwszego stopnia)

### Instytut Jazzu i Muzyki Estradowej

semestr	Wymiar godzin	Przedmiot	Imię i nazwisko pedagoga	Dzień tygodnia	Sala	Godz.
I, II	2 E	psychologia	dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad.	wtorek	Sala Marszałkowska	<b>Gr.I</b> 16 15 – 17 45 <b>Gr.II</b> 18 00 – 19 30
I, II	2 E	pedagogika	mgr W. Rogowski, st. wykł.	<b>Gr. A</b> wtorek <b>Gr. B</b> środa	Sala Marszałkowska	<b>Gr.A</b> 08 50 – 10.20 <b>GR.B</b> 16 30 – 18 00
II	1 Z	dydaktyka ogólna	dr M Leszkowicz	piątek	Aula Nowa	8 00 – 9 30
I, II	2E	M. n. p. głównego	Pedagog danej specjalności	raz na 2 lata		
I	1 E	M. n. p. Jazzowe kształcenie słuchu	Dr hab.K. Stroińska-Sierant	wtorek	107, ZSM ul. Głogowska 90	12 20 – 13 05
II	1 E	M. n. p. Harmonia jazzowa	Dr hab.K. Stroińska-Sierant	wtorek	107, ZSM ul. Głogowska 90	12 20 – 13 05
I	2Z	M. prowadzenia zespołów kameralnych	Dr P. Piłasiewicz	piątek	351	8 30 - 10 00

# STUDIUM PEDAGOGICZNE

## 2019/2020 PLAN ZAJĘĆ (studia drugiego stopnia)

### Instytut Wokalistyki

semestr	Wymiar godzin	Przedmiot	Imię i nazwisko pedagoga	Dzień tygodnia	Sala	Godz.
I, II	2 E	psychologia	dr M. Sierszeńska – Leraczyk, ad.	wtorek	Sala Marszałkowska	18 00 – 19 30
I, II	2 E	pedagogika	mgr W. Rogowski, st. wykł.	<b>Gr. A</b> wtorek <b>Gr. B</b> środa	Sala Marszałkowska	<b>Gr.A</b> 08 50 – 10.20 <b>GR.B</b> 16 30 – 18 00
II	1 Z	dydaktyka ogólna	dr M Leszkowicz	piątek	Aula Nova	8 00 – 9 30
I, II	1 Z	metodyka nauczania śpiewu solowego	prof. Grażyna Flicińska - Panfil	sroda	Sala Kameralna	8 00- 8 45
III, IV	2 E					8 45- 10 15
III, IV	1E	metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	mgr Bartłomiej Szczeszek	pon.	sala 152	14 – 15 30 ( co 2 tygodnie)

# PIERWSZA POMOC

## 2019/2020 PLAN ZAJĘĆ

**Wszystkie Instytuty z wyjątkiem Instytutu Edukacji Artystycznej**

semestr	Liczba godzin	przedmiot	Imię i nazwisko pedagoga	Data i miejsce
Do wyboru II lub IV lub VI	15	Pierwsza Pomoc przedmedyczna	dr hab. Maciej Łakomy, ad	19.03 2020 (czwartek) Sala Kameralna Godz.8 00 – 12 00