

Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki
Rok I, II,III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024 /2025 (studia I stopnia)

Przedmiot dla specjalności Kompozycja Teoria muzyki	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z,ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki zelementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3

Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)		W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
								razem	544	46

Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki Rok I, II,III

STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024/2025 (studia I stopnia)

Przedmiot dla specjalności Rytmika	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet	W/Ć	15/Z/1	15/E/2					30	3
Metodyka prowadzenia zajęć rytmiki w nauczaniu elementarnym	fakultet	W	30/E/3						30	3
Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	fakultet	W				30/K/3	30/E/3		60	6
Metodyka nauczania rytmiki – <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
II przedmiot										
Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu	fakultet	W				30/Z/2			30	2
Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu – solfeż dalcrozowski Zajęcia wspólne II i III rok	fakultet	W/Ć			→	→	30/K/3	30/E/3	30	6
Praktyki metodyczno- przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/4	90	4
								razem	724	51

Instytut Dyrygentury
Rok I,II, III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024 /2025 (studia I stopnia)

Przedmiot dla specjalności Dyrygentura symfoniczna	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z,ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet	W/Ć					30/Z/1		30	1
Metodyka prowadzenia orkiestry symfonicznej (zajęcia wspólne II i III rok)	fakultet	W			→	→	45/Z/2	45/E/3	90	5
Metodyka prowadzenia orkiestry symfonicznej - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W, W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jedenrazowo)		W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
II przedmiot (nieobowiązkowy)										
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3

Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Praktyki metodyczno – przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/6	90	6
								razem	724	57

Instytut Dyrygentury
Rok I,II, III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024 /2025 (studia I stopnia)

Przedmiot dla specjalności Dyrygentura chóralna	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z,ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet	W/Ć					30/Z/1		30	1
Metodyka prowadzenia zespołów chóralnych (zajęcia wspólne II i III rok)	fakultet	W			→	→	45/Z/2	45/E/3	90	5
Metodyka prowadzenia zespołów chóralnych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W, W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)		W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
II przedmiot (nieobowiązkowy)										
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3

Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Praktyki metodyczno – przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/6	90	6
								razem	724	57

Instytut Dyrygentury
Rok I, II, III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024/2025 (studia I stopnia)

Przedmiot dla specjalności Dyrygentura orkiestr dętych	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet	W/Ć					30/Z/1		30	1
Metodyka prowadzenia orkiestr dętych(zajęcia wspólne II i III rok)	fakultet	W			→	→	45/Z/2	45/E/3	90	5
Metodyka prowadzenia orkiestr dętych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W, W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)		W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
II przedmiot (nieobowiązkowy)										
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3

Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Praktyki metodyczno – przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/6	90	6
								razem	724	57

Instytut Wokalistyki

Rok I,II

STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024/2025 (studia II stopnia)

Przedmiot	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3			90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E3			90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2			30	2
Emisja głosu	fakultet	W/C				30/Z/1	30	1
Metodyka nauczania śpiewu	fakultet	W/Ć	15/Z/1	15/Z/1	30/Z/1	30/E/2	90	5
Metodyka nauczania śpiewu - zespoły wokalne z praktyką ansamblową	fakultet	W/Ć			15/Z/1	15/E/1	30	2
Metodyka nauczania śpiewu - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i> Zajęcia wspólne z wydziałem II	fakultet	W/C			30/Z/2		30	2
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	Ć	30/Z/1				30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet	Ć	30/Z/2	30/Z/2	30/Z/2	30/K/2	120	8
Praktyki prowadzenia zespołów wokalnych	fakultet	Ć			30/Z/1	30/Z/1	60	2
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)		W		4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
						razem	604	34

Instytut Instrumentalistyki, Instytut Instrumentów Lutniczych (bez Lutnictwa)

Rok I, II, III

STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024/2025 (studia I stopnia)

Przedmiot	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/1					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania gry na instrumencie	fakultet	W/Ć			45/Z/2	45/E/3			90	5
Metodyka nauczania gry na instrumencie – zespoły kameralne	Fakultet	W/Ć				30/E/2			30	2
Metodyka nauczania gry na instrumencie - kultura komunikacji interpersonalnej	fakultet	W					30/Z/2		30	2
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet							30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet							120/K/8	120	8
Praktyki prowadzenia zespołów kameralnych	fakultet						30/Z/1	30/Z/1	60	2
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (Jednorazowo)		W		4/Z/0		Lub 4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
								razem	604	34

Instytut Instrumentów Lutniczych - Lutnictwo

Rok I,II, III

STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024/2025 (studia I stopnia)

Przedmiot dla specjalności Lutnictwo	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/1					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania lutnictwa	fakultet	W/Ć			45/Z/2	45/E/3			90	5
Metodyka nauczania lutnictwa - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i> <small>Zajęcia wspólne z wydziałem I</small>	fakultet	W/C				30/Z/2	30/E/3		60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet							30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet							120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (Jednorazowo)		W		4/Z/0		Lub 4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
								razem	544	33

Instytut Jazzu i Muzyki Estradowej,
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2024/2025 (studia I stopnia) Rok I,II, III

Przedmiot	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Pedagogika	fakultet	W	45/Z/2	45/E/3					90	5
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/1					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania przedmiotów jazzowych – <i>instrumentalistyka, wokalistyka i kompozycja z aranżacją</i>	fakultet	W/Ć			45/Z/2	45/E/3			90	5
Metodyka nauczania przedmiotów jazzowych - <i>kameralistyka</i>	Fakultet	W/Ć				30/E/2			30	2
Metodyka nauczania przedmiotów jazzowych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W					30/Z/2		30	2
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet							30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet							120/K/8	120	8
Praktyki prowadzenia zespołów kameralnych	fakultet						30/Z/1	30/Z/1	60	2
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (Jednorazowo)		W		4/Z/0		Lub 4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
								razem	604	34

