

Koncert
„Rodzinne spotkania z poezją i muzyką”
25.02.2024

PROGRAM:

1. John Dowland (1563-1626) - Lachrimae, or Seven Tears - Lachrimae antiquae

Stanisław Stanicki – viola da gamba
Bernadetta Wieczerzyńska – viola da gamba
Borys Piszczatowski – wiolonczela piccolo
Maria Liszkowska-Sikorska – wiolonczela historyczna
Oskar Krawiecki – kontrabas
Justyna Wróblewska – klawesyn

2. Alfonso Ferrabosco (1575-1628) - Fantasy „Di sei bassi”

Stanisław Stanicki – viola da gamba
Borys Piszczatowski – viola da gamba
Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczela historyczna
Maria Liszkowska-Sikorska – wiolonczela historyczna
Oskar Krawiecki – kontrabas
Justyna Wróblewska – klawesyn

3. Giovanni Battista Vitali (1632-1692) - Passa Galli per la lettera E

Stanisław Stanicki – wiolonczela historyczna
Maria Liszkowska-Sikorska – wiolonczela historyczna
Borys Piszczatowski – wiolonczela historyczna
Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczela historyczna
Oskar Krawiecki – kontrabas
Justyna Wróblewska – klawesyn

4. Giovanni Battista Vitali (1632-1692) - Bergamasca per la lettera B

Stanisław Stanicki – wiolonczela historyczna
Borys Piszczatowski – wiolonczela historyczna
Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczela historyczna
Maria Liszkowska-Sikorska – wiolonczela historyczna
Oskar Krawiecki – kontrabas
Justyna Wróblewska – klawesyn

5. Giovanni Battista Vitali (1632-1692) - Chiacona per la lettera B

Stanisław Stanicki – wiolonczela historyczna

Borys Piszczatowski – wiolonczela historyczna

Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczela historyczna

Maria Liszkowska-Sikorska – wiolonczela historyczna

Oskar Krawiecki – kontrabas

Justyna Wróblewska – klawesyn

6. Arcangelo Corelli (1653-1713) - Sonate per Violino op. 5 nr 7

Agata Łyczko – skrzypce historyczne

Borys Piszczatowski – wiolonczela historyczna

Oskar Krawiecki – kontrabas

Justyna Wróblewska – klawesyn

7. Jean-Baptiste Barrière (1707-1747) - Sonata a tre No. 2 en Ré Mineur, Livre III

Stanisław Stanicki – wiolonczela piccolo

Borys Piszczatowski – wiolonczela historyczna

Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczela historyczna

Oskar Krawiecki – kontrabas

Justyna Wróblewska – klawesyn

8. Michel Corrette (1707-1795) - Concert „Le Phénix” (8’)

Stanisław Stanicki – wiolonczela historyczna

Borys Piszczatowski – wiolonczela historyczna

Bernadetta Wieczerzyńska – wiolonczela historyczna

Maria Liszkowska-Sikorska – wiolonczela historyczna

Oskar Krawiecki – kontrabas

Justyna Wróblewska – klawesyn