

PLAN ZAJĘĆ SZKOŁY DOKTORSKIEJ WWM NA ROK AKADEMICKI 2023/2024 SEMESTR 4

Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć*	Sposób prow. zajęć	Ilość godzin	Sposób zaliczenia**		Wykładowca	Dzień	Nr sali	Godzina
INSTRUMENT GŁÓWNY (przedmiot główny)	W	I	15	Z	E	Termin i miejsce ustali prowadzący zajęcia z doktorantem. Obowiązek przedstawienia dyrektorowi SD terminów zaplanowanych zajęć w semestrze spoczywa na doktorancie do dn. 10.03.2024r. Każdy doktorant ma możliwość pracy z akompaniатorem Panią Yang Xu-Czaja w ramach przedmiotu głównego i projektów SD. Propozycje udziału akompaniatora w projektach i zajęciach proszę zgłaszać na adres wkunc@amuz.edu.pl Terminy egzaminów: • niedziela 9.06.2024 Aula Stuligrosza (próba godz. 16.00, koncert godz. 19.00), • sobota 22.06.2024 Aula Nova (próby od godz. 8.00, koncert godz. 19.00), • niedziela 23.06.2024 Aula Nova (próby od godz. 8.00, koncert godz. 18.00).			
ĆWICZENIA Z ANALIZY I INTERPRETACJI DZIEŁA MUZYCZNEGO	C	G	7,5	K	E	prof.AM dr hab. Mikołaj Rykowski	Sala 107 02 marca, 13.45-15.15 2h 13 kwietnia, 13.45-15.15 2h 11maja, 13.45-15.15 2h 01 czerwca 13.45-14.50 1,5h Forma zajęć ustala prowadzący		
WYKŁAD MONOGRAFICZNY – WYBRANE ZAGADNIENIA Z FILOZOFII MUZYKI I HISTORII KULTURY	W		4		Z	Prof. UAM K. Moraczewski	Sala 165 11maja, 12.00-13.30 2h 01 czerwca 12.00-13.30 2h Forma zajęć ustala prowadzący		
SEMINARIUM DOKTORANCKIE PRACY PISEMNEJ	W	I	6	E	Z	Ocenę wpisuje Promotor.	Termin i forma zajęć ustalona z promotorem w porozumieniu z dyrektorem SD. Ocena śródkresowa: 28.05.2024r.		
DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE AKADEMICKIE		I	4	Z	Z	Dyrektor SD	Sprawozdanie na druku do dn. 15.06.24		
PRAKTYKA DYDAKTYCZNA	C	I	30	Z	Z	Zakres i formę praktyk ustali dyrektor SD w porozumieniu z dziekanem i opiekunem artystycznym. Zajęcia zalicza Dyrektor SD. Plan zajęć proszę przesłać do 10.03.2024r. wkunc@amuz.edu.pl ; abohdanowicz@amuz.edu.pl	Sprawozdanie na druku do dn. 15.06.24		

Objaśnienia: *W – wykład
C – ćwiczenia
**Z – zaliczenie
K – kolokwium
E – egzamin