

PLAN ZAJĘĆ SZKOŁY DOKTORSKIEJ KTRE NA ROK AKADEMICKI 2023/2024 SEMESTR 2

Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć*	Sposób prow. zajęć	Ilość godzin	Sposób zaliczenia**		Wykładowca	Dzień	Nr sali	Godzina
INSTRUMENT GŁÓWNY (przedmiot główny)	W	I	15	Z	E	Termin i miejsce, ustali prowadzący zajęcia z doktorantem. Obowiązek przedstawienia dyrektorowi SD terminów zaplanowanych zajęć w semestrze spoczywa na doktorancie do dn. 10.03.2024r. Terminy egzaminów: • niedziela 9.06.2024 Aula Stuligrosza (próba godz. 16.00, koncert godz. 19.00), • sobota 22.06.2024 Aula Nova (próby od godz. 8.00, koncert godz. 19.00), • niedziela 23.06.2024 Aula Nova (próby od godz. 8.00, koncert godz. 18.00).			
METODOLOGIA PRACY BADAWCZEJ I NAUKOWEJ	W	G	8	Z	K	prof. dr hab. Hanna Kostrzevska	Gabinet Rektora sobota 12.00-13.30 23 marca, 13 kwietnia, 11 maja, 01. Czerwca Formę zajęć i zaliczenia ustala prowadzący.		
SEMINARIUM DOKTORANCKIE						Ocenę ustala komisja egzaminacyjna, którą wpisuje promotor.	Zajęcia prowadzi promotor wg. ustaleń z doktorantem. Egzamin 23.09.24r.		
ĆWICZENIA Z ANALIZY I INTERPRETACJI DZIEŁA MUZYCZNEGO	C	G	7,5	K	E	prof.AM dr hab. Artur Kroschel	Sala 214 23 marca, 10.20-11.50 2h 13 kwietnia, 10.20-11.50 2h 11maja, 10.20-11.50 2h 01 czerwca 10.20-11.30 1.5h Forma zajęć i zaliczenia ustala prowadzący		
DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE AKADEMICKIE	F	I	4	Z	Z	Dyrektor SD	Sprawozdanie na druku do dn. 15.06.24		
PRAKTYKA DYDAKTYCZNA	C	I	30	Z	Z	Zakres i formę praktyk ustali dyrektor SD w porozumieniu z dziekanem i opiekunem naukowym. Plan zajęć proszę przesać do 10.03.24r. Sprawozdanie na druku do dn. 15.06.24			

Objaśnienia: \*W – wykład  
C – ćwiczenia

\*\*Z – zaliczenie  
K – kolokwium  
E – egzamin