

PLAN ZAJĘĆ SZKOŁY DOKTORSKIEJ WWM NA ROK AKADEMICKI 2021/2022 SEMESTR 3

Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć*	Sposób prow. zajęć	Ilość godzin	Sposób zaliczenia**		Wykładowca	Dzień	Nr sali	Godzina
INSTRUMENT GŁÓWNY (przedmiot główny)	W	I	15	Z	E	Termin i miejsce ustali prowadzący zajęcia z doktorantem. Obowiązek przedstawienia dyrektorowi SD terminów zaplanowanych zajęć w semestrze spoczywa na doktorancie do dn. 10.11.2021r. Każdy doktorant ma możliwość pracy z akompaniатorem Panią Yang Xu-Czaja w ramach przedmiotu głównego i projektów SD. Propozycje udziału akompaniatora w projektach i zajęciach proszę zgłaszać na adres wkunc@amuz.edu.pl			
ĆWICZENIA Z ANALIZY I INTERPRETACJI DZIEŁA MUZYCZNEGO	C	G	7,5	K	E	dr hab. Mikołaj Rykowski	sobota 12.30-14.00	Senat Senat 13, 27.XI/04,11.XII/15.I	Formę zajęć ustala prowadzący
SEMINARIUM DOKTORANCKIE PRACY PISEMNEJ	W	I	4	Z	Z	Promotor	Termin i forma zajęć ustalona z promotorem w porozumieniu z dyrektorem SD		
DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE AKADEMICKIE	F	I	4	Z	Z	Dyrektor SD			
INTERNET I NOWE TECHNOLOGIE W PROWADZENIU ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH	G	G	10+(2)	Z	Z	dr Mariusz Baranowski; stm@amuz.edu.pl	sobota 14.15 -15.45	sala 265 13,27XI/04,11.XII/8.15.I	
WYKŁAD MONOGRAFICZNY – WYBRANE ZAGADNIENIA Z FILOZOFII MUZYKI I HISTORII KULTURY	G	W	3 + (3)	Z	Z	dr hab. Krzysztof Moraczewski	Sobota 04.XII. program 1 sem. 9.30-11.00 Sobota 11. XII program 3 sem. 9.30-11.00 Sobota 15.I program 1 sem. 10.15-11.00 Sobota 15.I program 3 sem. 9.30-10.15		
PRAWO AUTORSKIE I FORMY DZIAŁALNOŚCI KULTURALNEJ W POLSCE	G	G	10	Z	Z	Prof. dr hab. Wacisław Kunc	sobota 11.00-12.30	sala 158 27.XI/04,11.XII/ 8,15.I	
PRAKTYKA DYDAKTYCZNA	C	I	30	Z	Z	Zakres i formę praktyk ustali dyrektor SD w porozumieniu z dziekanem i opiekunem naukowym. Plan zajęć należy przesłać do biura SD do 10.11.2021r.			
SEMINARIUM DOKTORANCKIE PRACY PISEMNEJ	W	I	4	Z	Z	Promotor			

Objaśnienia: *W – wykład
C – ćwiczenia
**Z – zaliczenie
K – kolokwium
E – egzamin