

SZKOŁA DOKTORSKA SOŁOWEGO I ZESPOŁOWEGO WSPÓŁCZESNEGO WYKONAWSTWA MUZYCZNEGO
ROK AKADEMICKI 2024/2025 SEMESTR 1 PLAN ZAJĘĆ

Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć*	Sposób prow. zajęć	Ilość godzin	Sposób zaliczenia**	Wykładowca	Dzień	Nr sali	Godzina
MODUŁ OBOWIĄZKOWY								
INSTRUMENT GŁÓWNY (przedmiot główny)	W	I	15	Z	Termin i miejsce ustali prowadzący zajęcia z doktorantem. Obowiązek przedstawienia dyrektorowi SD terminów zaplanowanych zajęć w semestrze spoczywa na doktorancie do dn. 14.10.2024r. Każdy doktorant ma możliwość pracy z akompaniатorem Panią Yang Xu-Czaja w ramach przedmiotu głównego i projektów SD.			
METODOLOGIA PRACY BADAWCZEJ I NAUKOWEJ	W	G	8	Z	prof. dr hab. Hanna Kostrzewska	Gabinet Rektora sobota 12.00-13.30 26.10.2024; 16.11.2024; 14.12.2024; 11.01.2025 Formę zajęć i zaliczenia ustala prowadzący		
ĆWICZENIA Z ANALIZY I INTERPRETACJI DZIEŁA MUZYCZNEGO	C	G	7,5	K	prof. AMP dr hab. Artur Kroschel	Sala 213, 26.10.2024; 16.11.2024; 14.12.2024; godz. 10.20-11.50- 2h 11.01.2025 godz.10.15-11.25 -1,5h Forma zajęć i zaliczenia ustala prowadzący		
WYKŁAD MONOGRAFICZNY – WYBRANE ZAGADNIENIA Z FILOZOFII MUZYKI I HISTORII KULTURY	G	W	3	Z	prof. UAM dr hab. Krzysztof Moraczewski	Sala 51. 26.10. 13.35-15.05 2h; 14.12. 13.35-14.20 1h Formę zajęć i zaliczenia ustala prowadzący		
DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE AKADEMICKIE	F	I	4	Z	Dyrektor SD	Sprawozdanie na druku - oryginał do dn. 10.02.2025r. Terminy koncertów szkół doktorskich „Nowe Interpretacje”: • niedziela, 17.11.2024 Aula Nova (próba godz. 15.00, koncert godz. 18.00) • piątek, 10.01.2025 Aula Nova (próba godz. 15.00, koncert godz. 19.00)		
PRAKTYKA DYDAKTYCZNA	C	I	30	Z	Zakres i formę praktyk ustali dyrektor SD w porozumieniu z dziekanem i opiekunem artystycznym. Zajęcia zalicza Dyrektor SD. Plan zajęć proszę przesać do 14.10.2024r. wkunc@amuz.edu.pl ; abohdanowicz@amuz.edu.pl Sprawozdanie na druku - oryginał do dn. 10.02.2025r.			
MODUŁ PRZEDMIOTÓW OBIERALNYCH								
WYBRANE INDYWIDUALNIE ZALECANE FAKULTETY KSZTAŁCENIA UZUPEŁNIAJĄCEGO WYNIKAJĄCE Z REZULTATÓW TESTU KOMPETENCJI NA POCZĄTKU POBYTU W SD			10		W zależności od wyniku testu. Test/egzamin sprawdzający kompetencje muzyczne i wiedzę kandydata z różnych dziedzin humanistyki, m.in.: historii sztuki, filozofii, socjologii, psychologii, etnologii, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa odbędzie się 26.X o godz.9.00 -10.00 sala 165.			

Objaśnienia: *W – wykład C – ćwiczenia

**Z – zaliczenie

K – kolokwium

E – egzamin