

PLAN ZAJĘĆ SZKOŁY DOKTORSKIEJ KTRE NA ROK AKADEMICKI 2021/2022 SEMESTR 1

Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć*	Sposób prow. zajęć	Ilość godzin	Sposób zaliczenia**		Wykładowca	Dzień	Nr sali	Godzina
INSTRUMENT GŁÓWNY (przedmiot główny)	W	I	15	Z	E	Termin i miejsce ustali prowadzący zajęcia z doktorantem. Obowiązek przedstawienia dyrektorowi SD terminów zaplanowanych zajęć w semestrze spoczywa na doktorancie do dn. 10.11.2021r.			
METODOLOGIA PRACY BADAWCZEJ I NAUKOWEJ	W	G	8	Z	K	prof. dr hab. Hanna Kostrzewska	Senat sobota 12.30-14.00 13, 27.XI/04,11.XII/15.I Formę zajęć ustala prowadzący		
ĆWICZENIA Z ANALIZY I INTERPRETACJI DZIEŁA MUZYCZNEGO	C	G	7,5	K	E	prof.AM dr hab. Artur Kroschel	Sobota 11-12.30 Senat 13, 27.XI/04,11.XII/15.I		
WYKŁAD MONOGRAFICZNY – WYBRANE ZAGADNIENIA Z FILOZOFII MUZYKI I HISTORII KULTURY	G	W	3	Z	Z	dr hab. Krzysztof Moraczewski	Sobota 15.I 8.15-11.00		
DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE AKADEMICKIE	F	I	4	Z	Z	Dyrektor SD			
PRAKTYKA DYDAKTYCZNA	C	I	30	Z	Z	Zakres i formę praktyk ustali dyrektor SD w porozumieniu z dziekanem i opiekunem naukowym. Plan zajęć proszę przesłać do 10.11.21r.			
WYBRANE INDYWIDUALNIE zalecane fakultety kształcenia uzupełniającego wynikające z rezultatów testu kompetencji na początku pobytu w sd						W zależności od wyniku testu. Test/egzamin sprawdzający kompetencje muzyczne i wiedzę kandydata z różnych dziedzin humanistyki, m.in.: historii sztuki, filozofii, socjologii, psychologii, etnologii, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa odbędzie się 27.XI o godz.14.30.			

Objaśnienia: *W – wykład
C – ćwiczenia

**Z – zaliczenie
K – kolokwium
E – egzamin