

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2024/2025

Wersja 10.10.2024

INSTYTUT KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI
STUDIA II STOPNIA

Kierunek: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI

Specjalności: **RYTMIKA**

ROK I

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-11.30	Rytmika	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	I, II	510
11.30-13.00	Choreografia muzyki	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	I, II	510

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Komputerowa edycja tekstu	dr I. Fokt	II	265
11.00-12.30	Marketing i animacja kultury	dr hab. M. Okupnik	I, II	Sala Marszałkowska
14.30-16.00	Taniec historyczny	mgr L. Rembowski	I, II	510

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.30-12.00	Filozofia – zagadnienia i kierunki	dr J. Wasiewicz	I	Aula Stuligrosza
10.30-12.00	Podstawy etyki	dr J. Wasiewicz	II	Aula Stuligrosza
14.00-15.30	Taniec współczesny	mgr A. Beker	II	Sala UE „Słowiki”
16.00-17.30	Seminarium pisemnej pracy dyplomowej	dr E. Rzana-Szczepaniak	II	Biblioteka

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00 – 9.30	Język niemiecki, n1	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
8.00 – 9.30	Język angielski, a2	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
9.30 – 11.00	Język niemiecki, n2	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
9.30 – 11.00	Język angielski, a1	mgr A. Antkowiak	I, II	DS 30
9.30 – 11.00	Język angielski, a5	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
11.00 – 12.30	Język niemiecki, (fakultet)	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
11.00 – 12.30	Język angielski, a3	mgr A. Antkowiak	I, II	DS 30
11.00 – 12.30	Język angielski, a4	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
13.30-15.00	Seminarium krytyki	dr S. Drajewski	I	Sala Marszałkowska
13.30-15.00	Seminarium prelekcji	dr M. Pawłowska	II	Sala Marszałkowska
16.30-18.00	Zespoły rytmiki	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I, II	059

20.00-20.45	Metodyka prowadzenia rytmiki i techniki ruchu w szkolnictwie ponadpodstawowym	mgr L. Szygulska	I	ZSM ul. Nieszawska 13a
-------------	---	------------------	---	------------------------

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Technika ruchu	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I, II	510
10.15-11.45	Rytmika w terapii geriatrycznej	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	II	510
12.30-14.00	Analiza i interpretacja muzyki XX i XXI	prof. AMP dr hab. M. Kędziora	I, II	165
16.00-16.45	Rytmika z elementami terapii muzyczno-ruchowej	mgr E. Pankowiak	I	510
16.00-16.45	Rytmika w terapii małego dziecka	mgr E. Pankowiak	II	510
17:00-20:00	Kompensacja i korektywa (zajęcia co 2 tygodnie)	dr D. Kaczmarek	I	059
17:00-20:00	Psychologiczne podstawy działań terapeutycznych (zajęcia co 2 tygodnie)	mgr M. Raczyński	I	059

ROK II

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.15-9.45	Technika ruchu	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	III	510
10.00-11.30	Taniec współczesny z elementami choreoterapii	mgr A. Beker	III	Sala UE „Słowiki”
19.00-19.45	Metodyka nauczania improwizacji fortepianowej	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	III	ZSM ul. Nieszawska 13a

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
12.00-13.30	Rytmika	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	III	059
15.00-16.30	Choreografia muzyki	prof. dr hab. M. Kupsik	III, IV	510
16.30-18.00	Zespoły rytmiki	prof. dr hab. M. Kupsik	III, IV	510
19.15-20.45	Metodyka prowadzenia rytmiki i techniki ruchu w szkolnictwie ponadpodstawowym	mgr L. Szygulska	III	ZSM ul. Nieszawska 13a

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Historia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	III, IV	DS 19
11.00-12.30	Socjologia muzyki	dr hab. K. Moraczewski	III, IV	DS 19
13.00-14.30	Rytmika w oligofrenopedagogice i terapii surdologopedycznej	mgr E. Pankowiak	III	510
17:00-20:00	Kompensacja i korektywa (zajęcia co 2 tygodnie)	dr D. Kaczmarek	I	059
17:00-20:00	Psychologiczne podstawy działań terapeutycznych (zajęcia co 2 tygodnie)	mgr M. Raczyński	I	059