

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2024/2025

INSTYTUT KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI

STUDIA I STOPNIA

Kierunek: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI

Specjalności: **RYTMIKA**

ROKI

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-10.45	Emisja głosu	mgr J. Kędzior	I, II	
16.00-17.30	Zespoły rytmiki	dr J. Lange	I, II	510
19.00-21.15	Psychologia	mgr M. Raczyński	I, II	Sala Prezydencka

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-9.30	Język niemiecki n2	mgr. D. Żukowska	I, II	DS 17
8.00-9.30	Język angielski a2	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
8.00-9.30	Język angielski a5	mgr E. Fójcik	I, II	DS 30
9.30-11.00	Język niemiecki n1	mgr. D. Żukowska	I, II	DS 17
9.30-11.00	Język angielski a4	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
9.30-11.00	Język angielski a1	mgr E. Fójcik	I, II	DS 30
11.00-12.30	Język angielski a6	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
11.00-12.30	Język angielski a3	mgr E. Fójcik	I, II	DS 30
13.30-15.00	Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej	dr I. Fokt	II	165
17.00-18.30	Harmonia klasyczna	dr A. Żuchowski	I, II	152

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
12.30-14.00	Technika tańca klasycznego	mgr A. Beker	I, II	Sala UE „Słowiki”
15.00-16.30	Techniki kompozytorskie XX i XXI w.	prof. AMP dr hab. M. Kędziora	I, II	165
16.30-18.00	Mimika i gest sceniczny	mgr K. Węglińska	I	059
18.15-20.30	Pedagogika	mgr W. Rogowski	I, II	Sala Błękitna

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-9.30	Proseminarium metody E. Jaques-Dalcroze'a	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I	510
8.00-9.30	Dydaktyka ogólna	dr I. Fokt	II	Aula Stuligrosza
9.30-11.00	Metodyka prowadzenia zajęć rytmiki w nauczaniu elementarnym	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I	510
12.00-13.30	Historia muzyki	dr M. Prochacka	II	Aula Stuligrosza
13.30-15.00	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	prof. dr hab. M. Kupsik	I, II	510

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.45-10.15	Rytmika	dr J. Lange	I, II	059
10.30-12.00	Kształcenie słuchu	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	I, II	396
12.00-13.30	Dydaktyka rytmiki	dr J. Lange	II	059
12.00-13.30	Historia muzyki	dr K. Bździel	I	Sala Marszałkowska
13.30-14.15	Literatura muzyczna	dr K. Bździel	I	Sala Marszałkowska
14.15-15.00	Harmonia praktyczna	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	I, II	396

ROK II**PONIEDZIAŁEK**

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-9.30	Język angielski a2	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
11.00-12.30	Język angielski a3	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
14.30-16.00	Zespoły rytmiki	dr A. Kokocińska	III, IV	510

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	III	510
10.00-11.30	Dydaktyka rytmiki	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	III	059
10.00-11.30	Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	IV	059
11.30-13.00	Kontrapunkt	mgr J. Zieleniak	III, IV	212

13.30-15.00	Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej	dr I. Fokt	III	165
13.00-14.30	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu – solfeż dalcrozowski	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	IV	510
15.00-16.30	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu – solfeż dalcrozowski	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	III	059

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Historia kultury	dr S. Drajewski	III, IV	Aula Stuligrosza
11.00-12.30	Taniec ludowy	mgr A. Beker	III, IV	Sala UE, „Słowiki”
13.00-14.30	Rytmika	dr A. Kokocińska	III, IV	059
14.30-16.00	Technika ruchu	dr A. Kokocińska	III, IV	059

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Historia muzyki	prof. AMP dr hab. M. Rykowski	III, IV	Aula Stuligrosza
12.00-13.30	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	IV	510
17.00-18.30	Techniki kompozytorskie XX i XXI w.	prof. AMP dr hab. A. Kroschel	III, IV	165

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
11.00-12.30	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu	mgr K. Gębka	IV	362
12.45-13.30	Harmonia praktyczna	dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	III, IV	396

ROK III

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
13.00-14.30	Zespoły rytmiki	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	V, VI	510

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-11.30	Technika ruchu	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	V, VI	510

11.30-13.00	Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	V	510
13.00-14.30	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu – solfeż dalcrozowski	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	VI	510
15.00-16.30	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu – solfeż dalcrozowski	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	V	059

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	dr J. Lange	V, VI	059
11.00-12.30	Rytmika	dr J. Lange	V, VI	059

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-09.30	Propedeutyka badań naukowych	mgr E. Rzanna-Szczepaniak	V, VI	165
12.00-13.30	Seminarium dyplomu licencjackiego	prof. dr hab. M. Kupsik	V	510

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Historia muzyki XX i XXI w.	dr Bździel	V	Aula Stuligrosza
10.00-10.45	Literatura muzyczna	dr Bździel	V	Aula Stuligrosza
12.00-15.00	Prawo autorskie i prawa pokrewne (zajęcia co cztery tygodnie)	dr B. Kleban / mgr M. Barański	V	Aula Stuligrosza