

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2025/2026

Wersja 25.09.2025

INSTYTUT KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI

STUDIA I STOPNIA

Kierunek: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI

Specjalności: RYTMIKA

ROK I

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
16.00-17.30	Zespoły rytmiki	dr J. Lange	I, II	D918 (510)
19.00-21.15	Psychologia	dr M. Raczyński	I, II	Sala Prezydencka

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-9.30	Język niemiecki (n2)	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
8.00-9.30	Język angielski (a2)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
8.00-9.30	Język angielski (a5)	mgr E. Fójcik	I, II	DS 30
9.30-11.00	Język niemiecki (n1)	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
9.30-11.00	Język angielski (a4)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
9.30-11.00	Język angielski (a1)	mgr E. Fójcik	I, II	DS 30
11.00-12.30	Język angielski (a6)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
11.00-12.30	Język angielski (a3)	mgr E. Fójcik	I, II	DS 30
13.00-14.30	Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej	dr I. Fokt	II	A114 (165)
17.30-19.00	Harmonia klasyczna	dr hab. B. Kaszuba	I, II	A312 (362)

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Technika tańca klasycznego	mgr A. Beker	I, II	Sala UE „Słowiki”
11.30-13.00	Dydaktyka rytmiki	dr J. Lange	II	A008 (059)
15.00-16.30	Techniki kompozytorskie XX i XXI w.	prof. AMP dr hab. M. Kędziora	I, II	A114 (165)
16.30-18.00	Mimika i gest sceniczny	mgr K. Węglińska-Gruszczyńska	I	A008 (059)
18.15-20.30	Pedagogika	mgr W. Rogowski	I, II	Sala Błękitna

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Metodyka prowadzenia zajęć rytmiki w nauczaniu elementarnym	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I	D918 (510)
8.00-9.30	Dydaktyka ogólna	dr I. Fokt	II	Aula Stuligrosza
11.00-12.30	Proseminarium metody E. Jaques-Dalcroze'a	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I	D909
12.00-13.30	Historia muzyki	mgr M. Majewska-Mocek	II	Aula Stuligrosza
13.30-15.00	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	prof. dr hab. M. Kupsik	I, II	D918 (510)

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Rytmika	dr J. Lange	I, II	A008 (059)
10.30-12.00	Kształcenie słuchu	prof. AMP dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	I, II	C302 (396)
12.00-13.30	Historia muzyki – renesans	mgr M. Majewska-Mocek	I	Sala Marszałkowska
13.30-14.15	Literatura muzyczna – renesans	mgr M. Majewska-Mocek	I	Sala Marszałkowska
14.15-15.00	Harmonia praktyczna	prof. AMP dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	I, II	C302 (396)
16.15-17.45	Taniec ludowy	mgr A. Beker	I, II	D918 (510)

ROK II**PONIEDZIAŁEK**

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-9.30	Język angielski (a2)	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
8.00-9.30	Język angielski (a5)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 30
9.30-11.00	Język niemiecki (n2)	mgr D. Żukowska	III, IV	DS 17
9.30-11.00	Język angielski (a1)	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
9.30-11.00	Język angielski (a4)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 30
11.00-12.30	Język niemiecki (n1)	mgr D. Żukowska	III, IV	DS 17
11.00-12.30	Język angielski (a3)	mgr E. Fójcik	III, IV	DS 19
11.00-12.30	Język angielski (a6)	mgr A. Antkowiak	III, IV	DS 30
14.30-16.00	Zespoły rytmiki	dr A. Kokocińska	III, IV	D918 (510)

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.00-11.30	Dydaktyka rytmiki	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	III	A008 (059)
10.00-11.30	Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	IV	A008 (059)
11.30-13.00	Kontrapunkt	prof. dr hab. J. Stalmierski	III, IV	D221 (212)
13.00-14.30	Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej	dr I. Fokt	III	A114 (165)
13.00-14.30	Rytmika	dr A. Kokocińska	IV	A008 (059)
17.00-18.30	Analiza form muzycznych	mgr M. Majewska-Mocek	III,IV	A102 (152)

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Historia kultury	dr S. Drajewski	III, IV	Aula Stuligrosza
10.00-11.30	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	dr J. Lange	IV	A008 (059)
13.00-14.30	Rytmika	dr A. Kokocińska	III	A008 (059)
14.30-16.00	Technika ruchu	dr A. Kokocińska	III, IV	A008 (059)

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.45-11.15	Historia muzyki – klasycyzm	prof. AMP dr hab. M. Rykowski	III	Aula Stuligrosza
9.45-11.15	Historia muzyki – romantyzm	prof. AMP dr hab. M. Rykowski	IV	Aula Stuligrosza
17.00-18.30	Techniki kompozytorskie XX i XXI w.	prof. AMP dr hab. A. Kroschel	III, IV	A114 (165)

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
11.00-12.30	Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu	mgr F. Grześkowiak	IV	D207 (204)
12.45-13.30	Harmonia praktyczna	prof. AMP dr hab. A. Zdrojek-Suchodolska	III, IV	C302 (396)
16:15-17:45	Taniec ludowy	mgr A. Beker	III, IV	D918 (510)

ROK III

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
13.00-14.30	Zespoły rytmiki	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	V, VI	D918 (510)

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Kompozycja ruchowa utworów muzycznych	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	V,VI	D918 (510)
11.30-13.00	Technika ruchu	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	V, VI	A008 (059)
17.00-18.30	Analiza form muzycznych	mgr M. Majewska-Mocek	V,VI	A102 (152)

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Rytmika	dr J. Lange	V, VI	A008 (059)

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-09.30	Propedeutyka badań naukowych	mgr E. Rzanna-Szczepaniak	V, VI	A114 (165)
9.45-11.15	Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	V	A008 (059)
12.00-13.30	Seminarium dyplomu licencjackiego	prof. dr hab. M. Kupsik	V	D918 (510)

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Historia muzyki XX i XXI w.	mgr M. Majewska-Mocek	V	Aula Stuligrosza
10.00-10.45	Literatura muzyczna	mgr M. Majewska-Mocek	V	Aula Stuligrosza
12.00-15.00	Prawo autorskie i prawa pokrewne (zajęcia co cztery tygodnie)	dr B. Kleban / mgr M. Barański	V	Aula Stuligrosza