

PLAN ZAJĘĆ W ROKU AKADEMICKIM 2025/2026

Wersja 22.09.2025

INSTYTUT KOMPOZYCJI I TEORII MUZYKI

STUDIA II STOPNIA

Kierunek: KOMPOZYCJA I TEORIA MUZYKI

Specjalności: **RYTMIKA Z RYTMIKOTERAPIĄ**

ROK I

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8:30-10:00	Taniec współczesny z elementami choreoterapii	mgr A. Beker	I	D918 (510)
10.00-11.30	Rytmika	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	I, II	D918 (510)
11.30-13.00	Choreografia muzyki	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	I, II	D918 (510)

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Komputerowa edycja tekstu	dr I. Fokt	II	265 (A215)
11.00-12.30	Marketing i animacja kultury	dr hab. M. Okupnik	I, II	Sala Marszałkowska
14.30-16.00	Taniec historyczny	mgr L. Rembowski	I, II	D918 (510)

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10.30-12.00	Filozofia – zagadnienia i kierunki	dr J. Wasiewicz	I	Aula Stuligrosza
10.30-12.00	Podstawy etyki	dr J. Wasiewicz	II	Aula Stuligrosza
13:00-14:30	Kompensacja i korektywa	dr D. Kaczmarek	I	AWF 276
16.00-17.30	Seminarium pisemnej pracy dyplomowej	dr E. Rzanna-Szczepaniak	II	Biblioteka

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.00-9.30	j. niemiecki (n1)	mgr D. Żukowska.	I, II	DS 17
8.00-9.30	j. angielski (a2)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
9.30-11.00	j. niemiecki (n2)	mgr D. Żukowska	I, II	DS 17
9.30-11.00	j. angielski (a5)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
9.30-11.00	j. angielski (a1)	mgr A. Antkowiak	I, II	DS 30
11.00-12.30	j. angielski (a4)	mgr M. Marcinkowska	I, II	DS 19
11.00-12.30	j. angielski (a3)	mgr A. Antkowiak	I, II	DS 30

12:00-13:30	Technika ruchu	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	II	D918 (510)
13.30-15.00	Seminarium krytyki	dr hab. S. Drajewski	I	Sala Marszałkowska
13.30-15.00	Seminarium prelekcji	dr M. Pawłowska	II	Sala Marszałkowska
18:00-19.30	Zespoły rytmiki	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I, II	D918 (510)

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8.30-10.00	Technika ruchu	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	I	D918 (510)
8:30-10:00	Tanec współczesny	mgr A. Beker	II	D918 (510)
10.15-11.45	Rytmika w terapii geriatrycznej	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	II	D918 (510)
12.30-14.00	Analiza i interpretacja muzyki XX i XXI	prof. AMP dr hab. M. Kędziora	I, II	A114 (165)
14.15-15:00	Rytmika z elementami terapii muzyczno-ruchowej	mgr E. Pankowiak	I	D918 (510)
14.15-15:00	Rytmika w terapii małego dziecka	mgr E. Pankowiak	II	D918 (510)

ROK II

PONIEDZIAŁEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
8:30-10:00	Tanec współczesny z elementami choreoterapii	mgr A. Beker	III	D918 (510)

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
10:00-11:30	Rytmika	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	III	D918 (510)
11:30-13:00	Technika ruchu	prof. AMP dr hab. K. Ceynowa	III	D918 (510)

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
13:00-14:30	Kompensacja i korektywa	dr D. Kaczmarek	III	AWF 276

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
11:15-12:00	Metodyka nauczania improwizacji fortepianowej	dr hab. A. Chenczke-Orłowska	III	A008 (059)
15.00-16.30	Choreografia muzyki	prof. dr hab. M. Kupsik	III, IV	D918 (510)
16.30-18.00	Zespoły rytmiki	prof. dr hab. M. Kupsik	III, IV	D918 (510)

PIĄTEK

Godzina	Przedmiot	Pedagog	Semestr	Sala
9.30-11.00	Historia sztuki	dr hab. K. Moraczewski	III, IV	DS 19
11.00-12.30	Socjologia muzyki	dr hab. K. Moraczewski	III, IV	DS 19
13.15-14:00	Rytmika w oligofrenopedagogice i terapii surdologopedycznej	mgr E. Pankowiak	III	D918 (510)