**ROK I I STOPIEŃ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
|  |  | Instrument – przedmiot główny |  | wszystkie | W | 2EK-2EK | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Praca z pianistą |  | Wszystkie oprócz gitary, harfy i lutnictwa | C | 1Z-1Z | Wg przydziału |
|  |  | Orkiestra  |  | Wszystkie oprócz gitary i lutnictwa | W | Wg planu projektów |  |
|  |  | Praktyka estradowa |  | Wszystkie oprócz lutnictwa | C | Wg karty praktyk |  |
|  |  | Kształcenie słuchu – Chiny |  |  | C | 2K – 2E | Do ustalenia z prowadzącym |
| **PONIEDZIAŁEK** |
| 8.00-8.45 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F- gr.1- zdrowe plecy | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 1 |
| 8.45-9.30 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F-gr.2- kulturystyka, tenis stołowy, squash | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 2 |
| 9.30-10.15 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F-gr.3- kulturystyka, tenis stołowy, squash | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 3 |
| 10.15-11.00 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F-gr.4- kulturystyka, tenis stołowy, squash | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 4 |
|  8.00-9.30 | DS5 | Język polski - Chiny | mgr K. Guillon | wszystkie | C | 6K 6K | Grupa P1 |
|  8.00-9.30 | DS18 | Język polski - Chiny | mgr K. Łozińska | wszystkie | C | 6K 6K | Grupa P2 |
| 13.30-15.00 | Aula Nova | chór kameralny | prof. dr hab. M. Gandecki | fakultatywnie | W | 4Z 4Z |  |
| 15.00-16.30 | PTT-małe studioul. Taczaka 8 | chór ogólnouczelniany  | dr hab. M. Majchrzak, ad. | gitara, lutnictwo | W | 4Z 4Z |  |
| 13.30-15.00 | Sala Błękitna  | chór dla chińczyków | dr hab. M. Majchrzak, ad. | Studenci chińscy |  | 4Z 4Z |  |
| 15.30-17.00 | DS 30 | Kształcenie słuchu | as. dr A. Żuchowski | Wszystkie oprócz lutników | W | 2Z 2E | Grupa A |
| 17.00-18.30 | DS 30 | Kształcenie słuchu | as. dr A. Żuchowski | Wszystkie oprócz lutników | W | 2Z 2E | Grupa B  |
| **WTOREK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.00-8.45 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F - gr.5 - joga | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 5 |
| 8.45-9.300 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F – gr 6- kulturystyka, tenis stołowy, squash | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 6 |
| 9.30-10.15 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F- gr 7- kulturystyka, tenis stołowy, squash  | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 7 |
| 10.15-11.00 | Centrum Sportu Collegium Da Vinci ul. Kutrzeby 10 | W-F- gr 8- kulturystyka, tenis stołowy, squash  | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 8 |
| 8.00-9.30 | DS 5 | Język polski | mgr K. Łozińska | studies in English | W | 2K 2K |  |
| 8.00-9.30 | DS 19 | język angielski | mgr wykł.M.Marcinkowska | wszystkie | W | 2K 2K | grupa a2 |
| 8.00-9.30 | DS 18 | język angielski | mgr A. Antkowiak | wszystkie | W | 2K 2K | grupa a CH |
| 8.00-9.30 | DS 17 | język niemiecki | mgr wykł.D. Żukowska | wszystkie | C | 2K 2K | grupa n2 |
| 8.00-09.30 | DS 30 | Język angielski | mgr E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2K | grupa a5 |
| 9.30-11.00 | DS 5 | Język polski (Chiny) | mgr K. Łozińska | wszystkie | C | 2K 2K | grupa pHKwprowadzenie do historii kultury  |
| 9.30-11.00 | DS 30 | język angielski | mgr wykł. E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2K | grupa a1 |
| 9.30-11.00 | DS 19 | język angielski | mgr wykł.  M. Marcinkowska | wszystkie | C | 2K 2K | grupa a4 |
| 9.30-11.00 | DS 17 | język niemiecki | mgr D. Żukowska, wykł. | wszystkie | C | 2K 2K | grupa n1 |
| 9.30-11.00 | DS 18 | FAKULTET- gramatyka j. angielskiego | mgr A. Antkowiak | do wyboru | C | 2K 2K  | obieralny |
| 11.00-12.30 | DS 17 | FAKULTET- konwersacje j. niemiecki | mgr D. Żukowska, wykł. | do wyboru | C | 2K 2K  | obieralny |
| 11.00-12.30 | DS 18 | język polski (Chiny) | mgr E. Staniewska | wszystkie | W | 2Z - 2K | grupa 01 |
| 11.00-12.30 | DS 30 | język angielski | mgr wykł. E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2K | grupa a3 |
| 11.00-12.30 | DS 19 | język angielski | mgr wykł. M.Marcinkowska | wszystkie | C | 2K 2K | grupa a6 |
| 12.30-14.00 | DS 18 | język polski (Chiny) | mgr E. Staniewska | wszystkie | C | 2K 2K | grupa 02 |
| 13.30-15.00 | 165 | Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej ( studium pedagogiczne) | Dr I. Fokt | tylko lutnicy | W | - 2E |  |
| 15.00-17.15 | Sala Marszałkowska | psychologia | mgr J. Zapała | Studium Pedagogiczne fakultet( sugerowany rokI ) | W | 3Z 3E | Grupa 1 |
| 17.30-19.45 | Sala Marszałkowska | psychologia | mgr J. Zapała | Studium Pedagogiczne fakultet ( sugerowany rokI ) | W | 3Z 3E | Grupa 2 |

|  |
| --- |
| **ŚRODA** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.30-10.00 | Aula Nova | historia kultury | dr S. Drajewski | wszystkie | W | 2Z 2E |  |
| 11.00-12.30 | DS5 | Analiza dzieła muzycznego | mgr P.Krajewski | wszystkie | W | 2Z 2E | grupa1-obieralny |
| 12.30.14.00 | DS5 | Analiza dzieła muzycznego | mgr P.Krajewski | wszystkie | W | 2Z 2E | grupa2 - obieralny |
| 8.00-9.30 | DS17 | język polski (Chiny) | mgr K. Guillon | wszystkie  | C | 6K 6K | grupa p1 |
| 8.00-9.30 | DS 30 | język polski (Chiny) | mgr K. Łozinska | wszystkie  | C | 6K 6K | grupa p2 |
| 9.30-11.00 | DS17 | Język polski (Chiny) | mgr K. Guillon | wszystkie | C | 6K 6K | grupa p1 |
| 9.30.11.00 | DS18 | język polski (Chiny) | mgr E. Staniewska | wszystkie | C | 10K 10K | rok01 |
| 9.30-11.00 | DS30 | język polski (Chiny) | mgr K. Łozińska | wszystkie | C | 6K 6K | grupa p2 |
| 11.00-12.30 | DS18 | Język polski (Chiny) | mgr E. Staniewska | wszystkie | C | 10K 10K | rok 01 |
| 12.30-14.00 | DS18 | język polski (Chiny) | mgr E. Staniewska | wszystkie | C | 10K 10K | rok 02 |
| 11.00-12.30 | DS19 | FAKULTET j. angielski -konwersacje | mgr E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2K | do wyboru |
| 11.30-`13.00 | UEP P-ń sala historyczna | FAKULTET j. włoski konwersacje | dr A. Brojek | wszystkie | C | 2K 2K | do wyboru |
| 14.00-15.30 | 203 | Zarys instrumentologii | dr ad. J. Gołębiowska | lutnicy- obowiązkowyreszta- fakultet | W | 2Z 2E | lutnicy orazobieralny |
| 16.00-18.15 | Sala Błękitna | pedagogika | mgr W. Rogowski | wszystkie(fakultet – Studium Pedagogiczne sugerowany rok 1) | W | 2Z 2E | Grupa 1 |
| 18.15-20.30 | Sala Błękitna | pedagogika | mgr W. Rogowski | wszystkie(fakultet – Studium Pedagogiczne sugerowany rok 1) | W | 2Z 2E | Grupa 2 |

|  |
| --- |
| **CZWARTEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.00-9.30 | Aula Nova | dydaktyka ogólna | dr I. Fokt | wszystkie (fakultet – Studium Pedagogiczne) | W | - 2Z(semestr II) |  |
| 9.30-11.00 | Sala Marszałkowska | prawo autorskie i prawa pokrewne | dr B. Kleban / mgr M. Barański | WszystkieCo dwa tygodnie | W | - 1E (semestr II) | Co dwa tygodnie |
| 11.30-13.00 | Aula Nova | historia muzyki - barok | dr hab. M. Rykowski | wszystkie  | C |  - 2K(semestr II) |  |
| 11.00-12.30 | DS18 | język polski Chiny | mgr E. Staniewska | wszystkie  | C | zima/lato | grupa 02 |
| 12.30-14.00 | DS18 | język polski Chiny | mgr E. Staniewska | wszystkie  | C | zima/lato | grupa 01 |
| 11.00-12.30 | DS30 | FAKULTET 2gramatyka j.angielskiego kontynuacja | mgr A. Antkowiak | wszystkie | C | 2K 2K | do wyboru |
| 12.30-14.00 | DS17 | FAKULTET 1gramatyka j.niemieckiego | mgr D. Żukowska | wszystkie | C | 2K 2K | do wyboru |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13.30-15.00 | Aula Nova | chór kameralny | prof. dr hab. M. Gandecki | fakultatywnie | W | 4Z 4K |  |
| 13.30-15.00 | PTE małe studio | chór ogólnouczelniany | dr hab. M. Majchrzak ad. | studenci chińscy | W | 4Z 4K |  |
| 15.00-16.30 | PTE małe studio | chór ogólnouczelniany | dr hab. M. Majchrzak ad. | gitara, lutnictwo | W | 4Z 4K |  |
| **PIĄTEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 10.45-11.30 | Pływalnie „Chwiałka”Ul. Spychalskiego 34 | W-F gr. 9- pływanie | mgr A. Rychlewska | wszystkie (wg zgłoszeń) | C | 2Z 2Z | grupa 9 |
| 9.30-14.00 | Sala Błękitna | orkiestra fakultatywna  | Prof. dr hab. W. Kunc | wszystkie (fakultet) | W | 3Z 4Z | Fakultet wg wyznaczonych terminów |
| 9.30-11.00 | DS18 | j.polski Chiny | mgr E. Staniewska | wszystkie | C | zima/lato | grupa 02 |
| 11.00-12.30 | DS18 | j.polski Chiny | Mgr E. Staniewska | wszystkie | C | zima/lato | grupa 02 |
| 12.30-14.00 | DS18 | j.polski Chiny | Mgr E. Staniewska | wszystkie | C | zima/lato | grupa 01 |
|  | Biblioteka | Kurs biblioteczny |  | wszystkie |  | Kurs dwugodzinny |  |
|  |  | Szkolenie BHP |  | wszystkie |  | Kurs trzygodzinny |  |
|  |  | **FAKULTETY** |  | zgodnie z siatką godzin |  |  |  |

**ROK II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
|  |  | Instrument – przedmiot główny |  | wszystkie | W | 2EK-2EK | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Kameralistyka |  | wszystkie oprócz lutników | W | 2EK-2EK | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Praca z pianistą |  | wszystkie oprócz gitary, harfy i lutnictwa | C | 1Z-1Z | Wg przydziału |
|  |  | Praktyka w klasie nauki akompaniamentu |  | Instrumenty smyczkowe | C | 1Z – 1Z | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Orkiestra  |  | wszystkie oprócz gitary i lutnictwa | W | Wg planu projektów |  |
|  |  | Studia orkiestrowe z grą a’vista |  | wszystkie oprócz gitary i lutnictwa |  |  | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Praktyka estradowa |  | Wszystkie oprócz lutnictwa | C | Wg karty praktyk |  |
|  |  | Literatura specjalistyczna |  | wszystkie oprócz lutników | W | 2Z – 2E | Do ustalenia z prowadzącym |
| **PONIEDZIAŁEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.00-9.30 | DS 19 | język angielski  | mgr E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2E | grupa a1 |
| 8.00-9.30 | DS 30 | język angielski  | mgr A.Antkowiak | wszystkie | C | 2K 2E | grupa a4 |
| 9.30-11.00 | DS 17 | język niemiecki | mgr ad. D. Żukowska | wszystkie | C | 2K 2E | grupa n2 |
| 9.30-11.00 | DS 30 | język angielski | mgr A.Antkowiak | wszystkie | C | 2K 2E | grupa a5 |
| 9.30-11.00 | DS 19 | język angielski | mgr E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2E | grupa a2 |
| 9.30-11.00 | DS5 | Język polski – (Chiny) | mgr K. Guillon | wszystkie | C | 4K 4K | Grupa p1 |
| 9.30-11.00 | DS18 | Język polski – (Chiny) | mgr K. Łozinska | wszystkie | C | 4K 4K | Grupa p2 |
| 11.00-12.30 | DS 30 | język angielski | mgr A. Antkowiak | wszystkie | C | 2K 2E | grupa a6 |
| 11.00-12.30 | DS 17 | język niemiecki | mgr wykł. D. Żukowska | wszystkie | C | 2K 2E | grupa n1 |
| 11.00-12.30 | DS 19 | język angielski | mgr E. Fójcik | wszystkie | C | 2K 2E | grupa a3 |
| 12.30-14.00 | DS17 | FAKULTET 2gramatyka j.niemieckiego- kontynuacja | mgr wykł. D. Żukowska | wszystkie | C | 2K 2E | obieralny |
| 13.30-15.00 | 369 | Harmonia | Dr A. Kubik | wszystkie | W | 2K 2E | obieralny |
| 13.30-15.00 |  Aula Nova | chór kameralny  | prof. dr hab. M. Gandecki | wszystkie  | W | 4Z 4K |  |
| 13.30-15.00 | Sala Błękitna | chór dla chińczyków | dr hab. M. Majchrzak | Studenci chińscy | W | 4Z 4K |  |
| 15.00-16.30 | PTT Małe Studio | chór ogólnouczelniany | dr hab. M. Majchrzak | gitara | W | 4Z 4K |  |
| **WTOREK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 11.00-12.30 |  DS5 | j. polski | mgr K. Łozińska | Studies in English | W | 2Z 2E |  |

|  |
| --- |
| **ŚRODA** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.30-10.00 | Aula Nova | historia kultury | dr S. Drajewski | wszystkie | W | 2Z 2E | Studenci z Chin |
| 9.30-11.00 | DS19 | j.angielski Chiny | mgr E. Fójcik | wszystkie | C | zima/lato | grupa aCH |
| 11.00-12.30 | DS17 | j.polski Chiny | mgr K.Guillon | wszystkie | C | zima/lato | grupa p1 |
| 11.00-12.30 | DS30 | j.polski Chiny | mgr K.Łozińska | wszystkie | C | zima/lato | grupa p2 |

|  |
| --- |
| **CZWARTEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 9.45-11.15 | Aula Nova | historia muzyki - klasycyzm | dr hab. ad. M. Rykowski | wszystkie | W | 2E -III sem. | do wyboru |
| 9.45-11.15 | Aula Nova | historia muzyki – romantyzm | dr hab. ad. M. Rykowski  | wszystkie | W | - 2E IV sem. | do wyboru |
| 13.30-15.00 | Aula Nova | chór kameralny | prof. dr hab. M. Gandecki | wszyscy | W | 4Z 4K | do wyboru |
| 13.30-15.00 | PTT Małe Studio | chór dla chińczyków | dr hab.M Majchrzak, ad. | Studenci chińscy | W | 4Z 4K |  |
| 15.00-16.30 | PTT Małe Studio | chór ogólnouczelniany | dr hab.M Majchrzak, ad. | gitara | W | 4Z 4K |  |

|  |
| --- |
| **PIĄTEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 9.30-14.00 | Sala Błękitna | orkiestra fakultatywna  | prof. dr hab. W. Kunc | wszystkie (fakultet) | W | 3Z 4Z  | wg planu projektów |
| 13.45-15.15 | 362 | Harmonia | Dr A. Kubik | wszystkie | W | 2K 2E | obieralny |
|  |  | **FAKULTETY** |  |  |  |  | wg siatki godzin |

**ROK III**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
|  |  | Instrument – przedmiot główny |  | wszystkie | W | 2EK-2EK | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Kameralistyka |  | wszystkie oprócz lutników | W | 2EK-2EK | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Praca z pianistą |  | wszystkie oprócz lutnictwa | C | 1Z-1Z | Wg przydziału |
|  |  | Orkiestra  |  | wszystkie oprócz gitary i lutnictwa | W | 1Z - | Wg planu projektów |
|  |  | Studia orkiestrowe z grą a’vista |  | wszystkie oprócz gitary i lutnictwa |  |  | Do ustalenia z prowadzącym |
|  |  | Praktyka estradowa |  | Wszystkie oprócz lutnictwa | C | 1Z - | Wg karty praktyk |
|  |  | Propedeutyka badań naukowych - Chiny | P. Krajewski | Grupa obcokrajowców |  |  | Do ustalenia z prowadzącym |

|  |
| --- |
| **PONIEDZIAŁEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 11.00-12.30 | DS5 | j. polski(Chiny) | mgr K. Guillon | wszystkie | **W** | 2K 2E | studenci chińscy  |
| 11.00-12.30 | DS18 | j.polski(Chiny) | mgr K. Łozińska | wsystkie | **W** | 2K 2E | studenci chińscy  |
| 13.30-15.00 | Aula Nova | chór kameralny | prof. dr hab. M. Gandecki | wszystkie | W | 4Z-4E | do wyboru |
| 13.30-15.00 | Sala Błękitna | chór dla chińczyków |  dr hab.M Majchrzak,ad. | studenci chińscy | W | 4Z 4Z | studenci chińscy  |
| 15.00-16.30 | PTT Małe Studioul. Taczaka 8 | chór ogólnouczelniany |  dr hab.M Majchrzak,ad. | gitara | W | 4Z - |  |

|  |
| --- |
| **WTOREK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.30-10.00 | Aula Nova | historia muzyki XX i XXI wieku | mgr M. Majewska-Mocek | wszystkie | W | 2E –  |  |
| 17.15-18.45 | 165 | propedeutyka badań naukowych | mgr K. Bździel | wszystkie | W | 2Z 2Z | grupa A |
| **ŚRODA** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 8.00-9.30 | Sala Marszałkowska | Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej gr.1( studium pedagogiczne) | dr I. Fokt, ad. | oprócz lutników | W | 2Z -  | grupa 1 |
| 9.30-11.00 | Sala Marszałkowska | Metodyka i kultura komunikacji interpersonalnej gr.2 ( studium pedagogiczne) | dr I. Fokt, ad. | oprócz lutników | W | 2Z -  | grupa 2 |
| 17.30-19.00 | Sala Marszałkowska | emisja głosu gr.2 (studium pedagogiczne) | mgr P. Czekała | wszyscy | W | 2Z - |  |

|  |
| --- |
| **CZWARTEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 15.00-16.30 | 152 | Propedeutyka badań naukowych | mgr K. Bździel | wszystkie | W | 2Z 2Z | Grupa B |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12.45-13.30 | 265 | technologie informacyjne | dr ad. M. Baranowski | wszystkie | W | 1E - (semestr I) | grupa A |
| 17.00-17.45 | 265 | technologie informacyjne | dr ad.. M. Baranowski | wszystkie | W | 1E (semestr I) | grupa B |
| 13.30-15.00 | Aula Nova | chór kameralny | prof. dr hab. M. Gandecki | wszyscy | W | 4Z 4K | do wyboru |
| 13.30-15.00 | PTT Małe Studio | chór dla chińczyków |  dr hab.M Majchrzak,ad. | wszyscy | W | 4Z 4K | studenci chińscy |
| 15.00-16.30 | PTT Małe Studio | chór ogólnouczelniany |  dr hab.M Majchrzak,ad. | gitara | W | 4Z - |  |

|  |
| --- |
| **PIĄTEK** |
| **godzina** | **sala** | **nazwa****przedmiotu** | **prowadzący** | **obowiązuje****specjalności** | **rodzaj****zajęć** | **liczba godzin****tygodniowo** | **uwagi** |
| 9.30-14.00 |  Sala Błękitna | orkiestra fakultatywna | prof. dr hab. W. Kunc | wszystkie (fakultet) | W | 3Z 4Z | wg planu projektów |
| 12.30-13.15 | Sala Prezydencka | marketing i animacja kultury | dr hab. wykł. M. Okupnik | wszystkie | W | 1Z - | grupa I |
| 13.15-14.00 | Sala Prezydencka | marketing i animacja kultury | dr hab.wykł. M. Okupnik | wszystkie | W | 1Z -. | grupa II |
| 15.15-16.45 | 362 | Harmonia z el. improwizacji | dr B. Kaszuba | wszystkie oprócz lutników | C | 2Z – 2E | Grupa Aobieralny |
| 17.00-18.30 | 362 | Harmonia z el. improwizacji | dr B. Kaszuba | wszystkie oprócz lutników | C | 2Z – 2E | Grupa Bobieralny |
| 18.30-20.00 | 362 | Harmonia z el. improwizacji | dr B. Kaszuba | wszystkie oprócz lutników | C | 2Z – 2E | Grupa Cobieralny |
|  |  | **FAKULTETY** |  |  |  |  | wg siatki godzin |