

Ogólnopolski Konkurs Klawesynowy
Wanda Landowska in Memoriam

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody:

Nagroda specjalna Dyrektora Artystycznego Festiwalu Muzyki Dawnej w Szczecinie „Dla wybitnej osobowości artystycznej Ogólnopolskiego Konkursu Klawesynowego Wanda Landowska in Memoriam” obejmująca występ w formie półrecitalu na XXIII Festiwalu Muzyki Dawnej 2026 w Szczecinie dla **ELŻBIETY ZIARNIK** z klasy prof. dr hab. Marka Toporowskiego z AM w Krakowie

Nagroda specjalna JM Rektor Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, prof. dr hab. Hanny Kostrzewskiej **w wysokości 1000 zł brutto** dla najlepszego studenta poznańskiej Akademii Muzycznej, który zakwalifikował się do finału dla **ANIELI MADERY** z klasy prof. dr hab. Marii Banaszkiewicz-Bryły i dr Natalii Hyżak

Laureatem III nagrody został
JACEK WERNIKOWSKI

z klasy prof. dr hab. Aleksandry Rupocińskiej z AM we Wrocławiu

Laureatką II nagrody została
AGATA BOMIK

Z klasy pani dr Urszuli Jasieckiej-Bury z Zespołu SM w Bielsku-Białej

Laureatką I nagrody została
ELŻBIETA ZIARNIK

z klasy prof. dr hab. Marka Toporowskiego z AM w Krakowie