

**Zarządzenie**  
**Rektora Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu**  
**Nr 7/2022 z dnia 20 kwietnia 2022 r.**  
**w sprawie wyznaczenia limitu przyjęć**  
**do szkół doktorskich Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu**

Działając na podstawie § 8 ust. 2 Regulaminu rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Solowego i Zespołowego Współczesnego Wykonawstwa Muzycznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, § 8 ust. 2 Regulaminu rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Historycznych Praktyk Wykonawczych i Budowy Instrumentów Muzycznych Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, a także § 8 ust. 2 Regulaminu rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, a także art. 23 ust. 1 oraz art. 200 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r., poz. 478 ze zm.), niniejszym zarządzam co następuje:

§ 1

Określam limity przyjęć do szkół doktorskich Akademii w roku akademickim 2022/2023, dla:

1. Szkoły Doktorskiej Solowego i Zespołowego Współczesnego Wykonawstwa Muzycznego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu **na 2 osoby**,
2. Szkoły Doktorskiej Historycznych Praktyk Wykonawczych i Budowy Instrumentów Muzycznych Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu **na 2 osoby**,
3. Szkoły Doktorskiej Kompozycji, Teorii Muzyki, Rytmiki i Edukacji Muzycznej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu **na 2 osoby**.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor



prof. dr hab. Hanna Kostrzewska